

That What

السِّبِيلُ الميسَّر فراءة الإمَام أي جَعْفر ل

تَ لَيفُ الْفَارِكُ مُحَرِّ فَكُلِّ لَحُصَمِّ الْفَارِكُ فَعَلَى الْفَارِقِينَ الْفَارِقِينَ الْمُعَلِّمُ الْفَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْفَارِقِينَ الْمُعَلِمُ الْفَالِمُ الْمُعَلِمُ الْفَارِقِينَ الْمُعَلِمِ الْمُقَاحِفُ وَمِلْحِعَنْهُ اللَّالُومَ مِنْ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

مكثبةالسنة

الطَّهُذُ الْأَنْ لَـٰ لِلْكُنَّبَالِيَّا لَشُنَابِ بِاللَّاهِ قَ ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م



رقم الإيداع : ٢٠٠٤ / ٢٠٠٤ طبع بدار نوبار الطباعة



القاهرة : ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين اناصية شارع الجمهورية، تلبقون : ٣٩١٧٦٨ - ٣٩١٣٥٣٢ فاكس : ٣٩١٣٥٣٢ - تلكس: ١١٩١٩ ١١ للمداللة المرافقة المرا

بِنْ أَلَّهُ الْأَفْنِ ٱلْتَحْدِرِ

مقدمة

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده ، وعلى آله وصحبه وجنده .

وبعدُ : فهذا كتاب أذكر فيه – إن شاء الله تعالى – قراءة الإمام أبي جعفر من روايتي ابن وردان ، وابن جماز عنه من طريق الدرة ، وسأنبه على كل ما زادته الطيبة على الدرة لأبي جعفر ، أو لأحد راوييه في كل موضع تحققت فيه الزيادة .

واعلم أن مواضع الخلاف بين القراءة تنقسم – بالنسبة لأبي جعفر وحفص – إلى ثلاثة أقسام :

الأول: ما تتفق فيه قراءة أبي جعفر – من روايتيه – مع قراءة حفص، كقوله: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ ﴿ [البقرة:]، فإن أبا جعفر وحفصًا يقرآن «يخدعون» بفتح الياء وسكون الخاء.

الثاني: ما تخالف فيه قراءة أبي جعفر من روايتيه قراءة حفص – سواء اتفق الراويان على القراءة أم اختلفا فيها – فمثال اتفاقهما على القراءة قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ آرَبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ [البقرة: ٥١]، فإن

أبا جعفر من روايتيه يقرأ بحذف الألف بعد الواو، وحفصًا يقرأ بإثباتها .

ومثال اختلافهما في القراءة ﴿ لَنُحْرِقَنَكُم ﴾ [٩٧] في طه ، فإن ابن وردان يقرأ بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة ، وابن جماز يقرأ بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة ، وحفصًا يقرأ بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة .

الثالث: ما تخالف فيه قراءة أحد راوبي أبي جعفر قراءة حفص وتوافق قراءة الراوي الآخر قراءة حفص، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ اللّهِ عَلَيْهُ ﴿ [٣٢] في «يس»، فابن وردان يخفف ميم «لما» فيخالف حفصًا، وابن جماز يشدد الميم فيوافقه، وكقوله تعالى: ﴿ فَكُوّلًا كُن مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أَوْلُوا بَقِيَةٍ ﴾ [مود: ١٦]، فإن ابن جماز يقرأ «بقية» بكسر الياء وسكون القاف وتخفيف الياء، فيخالف حفصًا، وابن وردان يقرأ بفتح الباالسبيل الميسر في قراء أبي جعفر

وسأسير في هذا السفر على النهج التالي:

أذكر الكلمة القرآنية المختلف فيها وأضعها بين قوسين، ثم إن اتفق راويا أبي جعفر على القراءة أقول: قرأ أبو جعفر كذا.

وقد أقتصر على قولي : « قرأ » من غير أن أذكر لفظ « أبو جعفر »

للعلم به من المقام ، ولقصد الإيجاز في الكلام .

وإن اختلف الراويان في القراءة أقول: روى فلان كذا، ذاكرًا قراءته التي تخالف قراءة حفص، غير متعرض لقراءة الراوي الآخر الذي يوافق حفصًا في القراءة، وقد أذكر قراءة الراوي الآخر تتميمًا للفائدة.

والكلمات التي تتكرر كثيرًا سواء كانت من الأصول أم من الفرش أذكرها أيضًا وأضعها بين قوسين وأقول: فيها كذا.

وأسأل الله جلت قدرته أن يجنبني كبوة الفكر ، وعثرة القلم ، وأن ينفع بهذا الكتاب القارئين بقدر إخلاصي فيه . والله الموفق والمعين .



« من أبو جعفر » ؟

هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني، ويكنى أبا جعفر أحد القراء العشرة، تابعي كبير القدر.

وقيل: إن اسمه فيروز، وقيل: جندب بن فيروز، أخذ القراءة عن أبي الحارث عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وعن حبر الأمة عبد الله بن عباس الهاشمي، وعن أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وأخذ هؤلاء الثلاثة عن أبي المنذر أبي بن كعب الخزرجي، وقرأ أبو هريرة وابن عباس أيضًا على زيد بن ثابت، وقرأ زيد وأبي على رسول الله ﷺ.

وابن عباس ايضا على زيد بن نابت ، وقرا زيد وابي على رسول الله على رسول الله وابن عباس ايضا على زيد بن نابت ، وقرا زيد وابي على رسول الله عبن أبي نعيم ، انتهت إليه رياسة الإقراء بها ، وكان ثقة صدوقًا ، قال ابن مجاهد : حدثوني عن الأصمعي عن أبي الزناد قال : لم يكن أحد بالمدينة أقرأ للسنة من أبي جعفر ، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وروى ابن جماز عنه أنه كان يصوم يومًا ويفطر يومًا وهو صوم داود عليه السلام ، واستمر على ذلك مدة من الزمان ، فقيل له في ذلك ، فقال : إنما فعلت ذلك لأروض نفسى على عبادة الله تعالى .

وكان يصلي في جوف الليل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل ، ويدعو عقبها لنفسه والمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته ، ومن مناقبه رضي اللَّه عنه أنه أُتي به إلى أم سلمة زوج النبي ﷺ ، فمسحت على رأسه ودعت له بالبركة ، وأن عبد الله بن عمر ابن الخطاب قدمه عليه في الصلاة في الكعبة فصلى به والمسلمين . وقال الإمام نافع: لما غسل أبو جعفر بعد وفاته نظروا إلى ما بين نحره إلى فؤاده فوجدوه مثل ورقة المصحف ، فما شك أحد ممن حضره أنه نور القرآن ، ورئي في المنام بعد وفاته على صورة حسنة ، فقال لمن رآه : بشر أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن الله قد غفر لهم ، وأجاب فيهم دعوتي ، ومرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا ، وكانت وفاته بالمدينة سنة ثلاثين ومائة من الهجرة ، رضي الله عنه .

وأما ابن وردان: فهو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق ، وراو محقق ضابط ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، قال الداني: هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم ، وقد شاركه في القراءة على أبي جعفر ، وتوفي ابن وردان في حدود سنة ستين ومائة من الهجرة .

وأما ابن جماز: فهو سليمان بن مسلم بن جماز أبو الربيع الزهري المدني ، مقرئ جليل ضابط نبيل ، مقصود في قراءة أبي جعفر ونافع ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وتوفي ابن جماز بعد سنة سبعين ومائة هجرية .

باب الإدغام

الإدغام - كما عرفه محقق الفن ابن الجزري -: هو التلفظ بحرفين حرفا واحدًا كالثاني مشددًا .

وينقسم إلى قسمين ؛ صغير وكبير ، فالصغير هو ما يكون الحرف الأول منهما ساكنًا ، وسيأتي الكلام عليه في أبوابه ، والكبير هو ما يكون الحرف الأول من الحرفين متحركًا سواء كان الحرفان متماثلين ، أم متجانسين ، وسمي هذا النوع كبيرًا ؛ لكثرة وقوعه ؛ إذ الحركة أكثر من السكون ، أو لأن فيه عملين إسكان الحرف الأول ، ثم إدغامه ، بخلاف الصغير فليس فيه إلا عمل واحد وهو إدغام الحرف الأول في الثاني .

ولم يدغم أبو جعفر من هذا النوع - الإدغام الكبير - إلا كلمة وَ اَأَمُناً كُو فِي قوله تعالى في سورة يوسف: وقالُوا يَتَأَبَاناً مَا لَكَ لَا تَأَمَناً عَلَى يُوسُكَ إِلَا الله إِلَا عَلَى الثانية إدغامًا محضًا خالصًا ليس فيه شائبة روم أو إشمام ، وحكمة الإدغام بقسميه التخفيف ، فإن التقاء الحرفين المتماثلين ، أو المتقاربين ، أو المتجانسين يفضي إلى الثقل على اللسان ، والصعوبة في النطق ، فجيء بالإدغام رفعًا للثقل ، وتيسيرًا للنطق .

باب هاء الكناية

هاء الكناية في اصطلاح القراء هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير أيضًا، فخرج بالزائدة الهاء الأصلية كالهاء في ﴿نَفْقَهُ ﴾ [مود: ٩١]، ﴿لَمِن لَرْ يَلنَاهِ ﴾ [القلم: ٩٩]، وبالدالة على الواحد المذكر الهاء في نحو: «عليها»، «عليهما»، «عليهما»، وتتصل هاء الكناية بالفعل نحو: «يؤده»، والاسم نحو: «أهله»، وبالحرف نحو: «فيه». ولهاء الكناية أربع أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين نحو: ﴿ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ .

الثانية: أن تقع بين متحرك وساكن نحو: ﴿لَهُ ٱلْمُلْكُ﴾.

الثالثة: أن تقع بين متحركين نحو: ﴿قَالَ لَمُ صَاحِبُهُ ﴾.

الرابعة : أن تقع بين ساكن ومتحرك نحو : ﴿ فِيهِ هُـدُّى﴾ .

وقد أجمع القراء على عدم صلتها في الحال الأولى والثانية ، كما أجمعوا على صلتها في الحال الثالثة ، واختلفوا في الحال الرابعة فقرأها ابن كثير بالصلة دون سائر القراء .

هذا هو الضابط الكلي لجميع القراء - ومنهم أبو جعفر - في هاء

الضمير ، وهناك كلمات خرج فيها أبو جعفر عن هذا الضابط سنبين قراءته فيها في مواضعها إن شاء الله تعالى .

* * *

باب المد والقصر

المد لغة: الزيادة، واصطلاحًا: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين الثلاثة التي هي الألف، ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحًا ، والواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها ، أو بحرف من حرفي اللين فقط وهما الواو الساكنة المفتوح ما قبلها ، والياء الساكنة المفتوح ما قبلها ، ولا يتحقق هذا المد إلا إذا وجد سببه ، وسببه إما همز أو سكون ، والهمز قد يوجد بعد حرف من حروف المد واللين المتقدمة، وقد يوجد قبله، فإن وجد بعده واجتمع معه في كلمة واحدة سمى المد حينئذ مدًّا متصلًّا نحو: « جاء » ، « يضيء » ، « قروء » ، وإن وجد بعده وكان حرف المد في آخر كلمة والهمز في أول الكلمة التالية سمى المد حينئذ مدًا منفصلًا نحو: ﴿يَنَأَيُّهَا﴾، ﴿فُوَّا أَنفُسَكُونِ﴾، ﴿وَفِي أَنفُسِكُونِهِ ، فإن وجد الهمز قبل حرف من حروف المد واللين سمى المد حينئذ مد بدل، نحو: ﴿ اَمَنُوا﴾ ، ﴿ أُوتُوا ﴾ ، ﴿ إِيمَنَا ﴾ ، وإذا تحقق الهمز بعد

حرف من حرفي اللين في كلمة واحدة سمي المد حينقذ مد لين، نحو: «سوءة»، «شيئًا»، والقصر لغة الحبس، واصطلاحًا إثبات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما.

وقد يطلق المد ويراد به إثبات حرف مد في الكلمة ، كما يطلق القصر ويراد به حذف حرف مد من الكلمة ، وستأتي أمثلة ذلك في فرش الحروف إن شاء الله تعالى .

وقد قرأ أبو جعفر بقصر المد المنفصل قولًا واحدًا ، وأما المتصل فله مده بمقدار أربع حركات أو ثلاث^(١).

* * *

⁽١) وزاد له في الطيبة جواز توسط المد المنفصل في نحو: \$ لا إله إلا الله \$ ، ويقال له: مد التعظيم ، ومد المبالغة ؛ لأن القصد منه تعظيم الله تعالى وتقديسه ، والمبالغة في نفي الألوهية عن غيره سبحانه .

كما زاد في الطيبة جواز مد المتصل بمقدار ست حركات .

وأما البدل واللين فيقرؤهما أبو جعفر كما يقرؤهما حفص سواء بسواء من الدرة والطيبة معًا ، والله تعالى أعلم .

باب الهمزتين من كلمة

أذكر في هذا الباب حكم همزتي القطع المتلاصقتين الواقعتين في كلمة عند أبي جعفر .

والهمزة الأولى منهما لابدأن تكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، نحو : ﴿ أَلِدُ ﴾ [البقرة : ٢] ، ﴿ اللَّهُ ﴾ [النمل : ٢٠] ، وتكون مضمومة ، نحو : ﴿ أَوْلَيْكُمُ ﴾ [يرسف : ٩٠] ، وتكون مضمومة ، نحو : ﴿ أَوْلَيْكُمُ ﴾ [ال عمران : ١٥] ، ﴿ أَمُنزِلَ ﴾ [ص : ٨] ، فيها أنواع ثلاثة .

وقد قرأ أبو جعفر من الروايتين بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بين المحققة وهي الأولى وبين المسهلة وهي الثانية في الأنواع الثلاثة ، ومعنى التسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها ، فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف ، والمكسورة بين الهمزة والياء ، والمضمومة بين الهمزة والواو ، ومقدار الألف التي تدخل بين الهمزتين حركتان ، وتسمى ألف الفصل لأنها تفصل إحدى الهمزتين عن الأخرى .

وسأبين قراءة أبي جعفر في كل كلمة تحقق فيها همزتان أو ثلاث في مواضعها في القرآن الكريم إن شاء الله تعالى .

باب الهمزتين من كلمتين

أذكر في هذا الباب حكم همزتي القطع الواقعتين في كلمتين المتلاصقتين وصلًا عند أبي جعفر .

وهما إما متفقتان في الحركة ، وإما مختلفتان فيها ، والمتفقتان في الحركة ثلاثة أنواع ، النوع الأول المفتوحتان نحو : ﴿ جَآة أَمْرُنَا ﴾ [هود : ٤٠] ، الثاني المكسورتان نحو : ﴿ هَا وَلَكَ إِلَهُ إِلَى الثاني المكسورتان نحو : ﴿ هَا وَلَكَ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ وَالنور : ٣٣] ، الثالث المضمومتان وقد جاءتا في سورة الأحقاف في قوله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ * أَوْلِيَاكُ ﴾ [الأحقاف : ٣٣] ، وليس له نظير في القرآن الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الثلاثة أما المختلفتان فخمسة أنواع :

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو: ﴿ وَجَانَةَ إِخْوَةً يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٥٥]، ﴿ حَقَّن تَغِيَّةَ إِلَىٰٓ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [الحجرات: ٩]. الثانية مضمومة ولم يقع في القرآن الكريم إلا في قوله تعالى في سورة المؤمنين: ﴿ كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَّسُولُهُمَا كُذَّبُوهُ ﴾ [23].

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة نحو: ﴿ وَيَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي ﴿ وَيَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي

فِي رُمُّ يَكَيُ ۗ [يوسف: ٤٣].

الرابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، نحو: ﴿ مِنْ خِطْبَةِ ٱللَّهِ النساء: ١٥] . ﴿ مَتُولُكُم النَّسَاءِ النساء: ١٥] . ﴿ مَتُولُكُم النَّسَاءِ النساء: ١٥] . الخامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو: ﴿ يَتَأَيُّهُا الْمَلَوُّ إِنِّ ﴾ [النمل: ٢٩] ، ﴿ أَنتُمُ ٱلْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴾ [فاطر: ١٥] . وحكم النوع الأول: أن تسهل الهمزة الثانية فيه بين بين أي بين الهمزة وبين الياء .

وحكم النوع الثاني: تسهيل الهمزة الثانية فيه بينها وبين الواو. وحكم النوع الثالث: أن تبدل الثانية فيه واوًا خالصة.

وحكم النوع الرابع: أن تبدل الثانية فيه ياء خالصة .

وحكم النوع الخامس: أن تبدل الهمزة الثانية فيه واوًا خالصة ، وهذا مذهب جمهور أهل الأداء عن أبي جعفر ، وذهب بعض أهل الأداء عنه إلى تسهيل الهمزة الثانية فيه بين بين .

. ويجب أن تعلم أن الأحكام السابقة كلها لا تتحقق إلا في حال التقاء الهمزتين واقترانهما ، فإذا لم يلتقيا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية حينئذ إلا التحقيق سواء كانت الهمزتان متفقتين أم مختلفتين ، والله تعالى أعلم .

باب الهمز المفرد

وهو الهمز الذي لم يقترن بمثله ، وهو قسمان ، ساكن ومتحرك . فأما الساكن فينقسم باعتبار حركة ما قبله إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول : أن يكون ما قبله مضمومًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة ، نحو : ﴿ يُوَّمِنُونَ ﴾ ، ﴿ اَلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ اَلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ يَوْقِي الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

القسم الثاني: أن يكون ما قبله مكسورًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ بِنْسَ ﴾ ، ﴿ جِنْتَ ﴾ ، ﴿ شِنْتَ ﴾ ، ﴿ اَلذِنْبُ ﴾ ، ﴿ وَرِءْ يَا ﴾ ، ﴿ وَهَيِئَ ﴾ ، ﴿ نَبِيْ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى ، نحو: ﴿ الّذِى اَوْتُمِنَ ﴾ ، ﴿ فِي السَّمَوَتِ أَ

القسم الثالث: أن يكون ما قبله مفتوح، سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ فَأْتُوهُكِ ﴾ ، ﴿ يَأْلَمُونَ ﴾ ﴿ يَأْلَمُونَ ﴾ ﴿ يَأْلُمُونَ ﴾ ﴿ يَأْتِي ﴾ ، ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ ، ﴿ وَأْمُر أَهْلَكَ ﴾ ، ﴿ أَقْرَأَ ﴾ ، ﴿ إِن يَشَأَ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى ، نحو : ﴿ ٱلْهُدَى ٱثْتِنَا ۗ ﴾ ، ﴿ وَٱلْهُدَى ٱثْتِنَا ۗ ﴾ ،

وقد قرأ أبو جعفر بإبدال الهمز في ذلك وأمثاله حرف مد مجانسًا لحركة ما قبله وصلًا ووقفًا ، فيبدله ألفًا بعد الفتح ، وواوًا ساكنة بعد الضم ، وياء ساكنة بعد الكسر ، سواء كان الهمز فاء الكلمة ، نحو : وَنُوْمِنَ ﴾ ، وَالْمُؤْمِنُ ﴾ ، أم عين الكلمة ، نحو : ﴿ بِنُسَ ﴾ ، وَالرَّأْسُ ﴾ ، أم لام الكلمة نحو : ﴿ اَقْرَأَ ﴾ ، ﴿ حِثْتِ ﴾ ، واستثنى له من ذلك كلمتان وهما : ﴿ أَنْبِتْهُم ﴾ في البقرة ، ﴿ وَنَبِتْهُم ﴾ في سورتي الحجر والقمر ، فلا إبدال له فيهما مطلقًا (١٠) .

وإذا أبدل الهمز ياء في كلمة ﴿وَرِءًيًا﴾ في سورة مريم أدغمها في الياء بعدها فينطق بياء مفتوحة مشددة بعد الراء .

وإذا أبدل الهمز واو في لفظ « رؤيا » سواء كان منكرًا أم معرفًا ، أم مضافًا فإنه يقلب الواو ياء ويدغمها في الياء بعدها نحو : ﴿ أَفْتُونِي فِي رُءْيَكِي إِن كُنْتُمْ لِلرُّءْ يَا تَعْبُرُونَ ﴾ ، ﴿ لَا نَقْصُصْ رُءْيَاكَ ﴾ .

 ⁽١) وزاد له في الطيبة وجه التحقيق في و نبثنا ، في سورة يوسف في قوله تعالى :
 ﴿ نَبِقَنَا بِتَأْوِيلِةٍ . ﴾ ، فيكون له في هذه الكلمة الإبدال قولًا واحدًا من الدرة ،
 والإبدال والتحقيق من الطيبة .

وأما إذا أبدل الهمز واوًا في ﴿وَتُتَوِى إِلَيْكَ مَن تَشَاّتُ ﴾ في الأحزاب، ﴿وَفَصِيلَتِهِ اللَّهِ تَتَلَقُ ﴾ في الأحزاب، ﴿وَفَصِيلَتِهِ اللَّهِ تَتَوِيدِ ﴾ في المعارج، فلا يقلب الواو ياء، بل ينطق بواوين مظهرتين الأولى ساكنة والثانية مكسورة.

واعلم أن أبا جعفر لا يبدل الهمز الساكن إلا حيث يكون سكونه أصليًا سواء كان في وسط الكلمة أم في آخرها .

فإذا كان سكونه عارضًا فلا يبدله ، كما إذا وقف على نحو : ﴿ يَسْتَهْزِئُ ﴾ ، ﴿ لِكُلِّ آمْرِي ﴾ ، فإن سكون هذا وأمثاله عارض للوقف ، فلا إبدال فيه ، بخلاف ما إذا وقف على لفظ : ﴿ يَشَا إِ اللّهُ لَيُصْلِلُهُ ﴾ ، ﴿ فَإِن يَشَا إِ اللّهُ يَخْتِمُ عَلَى قُولِه تعالى : ﴿ مَن يَشَا إِ اللّهُ يُغْتِمُ عَلَى فَاللّهُ ﴾ ، ﴿ فَإِن يَشَا اللّهُ يَخْتِمُ عَلَى قَلْلِكُ ﴾ ، ﴿ فَإِن يَشَا اللّهُ يَخْتِمُ عَلَى فَاللّهُ ﴾ ، فإنه يبدل همزه نظرًا لأصالة سكونه ، وإنما عرض له التحرك في الوصل للتخلص من التقاء الساكنين .

وأما الهمز المتحرك فينقسم إلى قسمين: ما يكون قبله متحرك ، وما يكون قبله ساكن .

فأما ما يكون قبله متحرك فتحته أنواع:

الأول: ما يكون الهمز فيه مفتوحًا وقبله مضموم فإن كان الهمز فاء الكلمة فأبو جعفر يبدله حرف مد مجانسًا لحركة ما قبله فيبدله واوًا سواء كان الهمز في فعل أو اسم نحو: ﴿ يُؤَدِّمِهُ ،

﴿مُوَّجَلَاً ﴾ ، ﴿يُوَلِفُ ﴾ ، ﴿مُؤَذِنَّ ﴾ ، ﴿وَالْمُؤَلَّفَةِ ﴾ ، ﴿يُؤَخِّرَ ﴾ ، ﴿لَا تُوَاخِذْنَا ﴾ ، واختلف راوياه في كلمة (يؤيد » في قوله تعالى في سورة آل عمران : ﴿وَاللهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاأَهُ ﴾ .

فابن وردان يحقق الهمز فيها ، وابن جماز يبدله ، هذا هو طريق الدرة (١) .

فإذا وقع الهمز مفتوحًا بعد ضم ولم يكن فاء الكلمة فلا يبدله أبو جعفر نحو : ﴿فُوَّادَكَ ﴾ ، ﴿وَاللَّفُوَّادَ﴾ .

النوع الثاني: ما يكون الهمز فيه مفتوحًا وقبله مكسور. فيبدله أبو جعفرياء خالصة، وقد وقع ذلك في ثلاث عشرة كلمة، وهي: ﴿ وِكَانَةُ النَّاسِ ﴾ في البقرة، والنساء، والأنفال، و ﴿ لَيُبَوِّنَنَ ﴾ في النساء، و ﴿ اَسَنَهْزِئَ ﴾ في الأنعام، والرعد، والأنبياء، و ﴿ قُرِي ﴾ في النساء، و ﴿ اَسْنَهْزِئَ ﴾ في الأعراف، والانشقاق، و ﴿ لَنَبُوِتَنَهُمْ ﴾ في النحل، والعنكبوت، و ﴿ خَاسِتًا ﴾ بالملك، و ﴿ إِلَا الْمِائِدَ ﴾ في الحاقة، و ﴿ خَاطِئَةِ ﴾ في العلى المنامل، و ﴿ وَالشِئَة ﴾ أَلِيلٍ ﴾ بالمزمل، و ﴿ شَانِعَك ﴾ في الكوثر، «ومائة»، وتثنيتها، نحو: ﴿ فَإِن

⁽١) وزاد في الطيبة لابن وردان وجه الإبدال ، فيكون له التحقيق من الدرة ، والتحقيق والإبدال من الطيبة

يَكُن مِنكُم مِّأَنَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِاتَنَيْنَ ، و فَيْحَة ، وتنيتها نحو: ﴿كُم مِن فِنكَة مَالِيةٌ غَلَبَتْ فِنَكَة كَثِيرَةً ﴾ ، ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِنْكَتْنِ الْمَقَتَا ﴾ ، ﴿فَلَمّا تَرَآءَتِ الْفِتْكَانِ ﴾ ، ﴿فَلَمّا تَرَآءَتِ الْفِتْكَانِ ﴾ ، واختلف عنه في كلمة ﴿مَوْطِئًا ﴾ في سورة التوبة في قوله تعالى : ﴿وَلَا يَطَعُونَ مَوْطِئًا ﴾ فروى عنه إبدال الهمز فيها ، وروى عنه تحقيق الهمز فيها والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما له من الدرة والطيبة .

النوع الثالث: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مكسور وبعده واو، فأبو جعفر يحذف الهمز ويضم ما قبله من أجل الهمز، نحو: ﴿ مُسَّمَّ إِنُونَ ﴾ ، ﴿ وَالصَّابِعُونَ ﴾ ، ﴿ فَمَالِئُونَ ﴾ ، ﴿ مُسَّمَّ إِنُونَ ﴾ ، ﴿ مُسَّمَّ إِنُونَ ﴾ ، ﴿ مُسَّمَّ إِنُونَ ﴾ ، ﴿ مَسَّمَ الله مَنْ الله م

واختلف عن ابن وردان في ﴿ ٱلْمُنشِئُونَ﴾ ، في قوله تعالى في سورة الواقعة : ﴿ أَمَّ نَحْنُ ٱلْمُنشِئُونَ﴾ ، فروى عنه فيه الحذف وتركه ، والوجهان صحيحان عنه من الدرة والطيبة ، وأما ابن جماز فقرأ بالحذف على الأصل .

النوع الرابع: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مفتوح، فأبو

جعفر يحذف الهمز فيه في هذه الألفاظ فقط: ﴿وَلَا يَطَنُّونَ مُوّطِئًا﴾ في التوبة: ﴿وَأَرْضًا لَمْ تَطَنُّوهَاً﴾ في الأحزاب: ﴿لَّرَ تَعَلَّمُوهُمْ أَن تَطَنُّوهُمْ﴾ في الفتح.

النوع الخامس: ما يكون الهمز فيه مكسورًا وقبله مكسور وبعده ياء، فأبو جعفر يحذف الهمز فيه في ألفاظ مخصوصة ، ﴿ مُتَكِكِينَ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم: ﴿ اَلْخَاطِئِينَ ﴾ سواء كان معرفًا ، وهو في : ﴿ إِنَّكِ حَكْنَتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ في يوسف أم منكرًا وهو في موضعين: ﴿ إِنَّا كُنَا خَطِئِينَ ﴾ في يوسف ، ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَنَمَنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَلِطِينَ ﴾ في يوسف ، ﴿ وَالصَّنِئِينَ ﴾ في القصص ، ﴿ وَالصَّنِئِينَ ﴾ في البقرة والحج ، ﴿ السَّمَّرْءِينَ ﴾ في سورة الحجر ، ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ الْمُسَمَّرْءِينَ ﴾ في سورة الحجر ، ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ المُسَمَّرْءِينَ ﴾ ، وألحق بهذا في الحذف لفظ ﴿ مُتَكَنّا ﴾ في سورة يوسف في قوله تعالى : ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَ مُتَكَنّا ﴾ فأبو جعفر يحذف يوسف في قوله تعالى : ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَ مُتَكَنّا ﴾ فأبو جعفر يحذف همزه ، فينطق بكاف مفتوحة منونة ، فإذا وقف حذف التنوين .

النوع السادس: ما يكون الهمز فيه مفتوحًا وقبله مفتوح، وذلك في لفظ ﴿ رَأَيْتَ ﴾ خاصة بشرط أن يكون مقرونًا بهمزة الاستفهام سواء كان مجردًا من ميم الجمع والضمير نحو: ﴿ أَرَءَيْتَ اللَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴾ ، ﴿ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِي تَوَلَّى ﴾ ، أم كان مقرونًا

بميم الجمع نحو: ﴿أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بِيّنَةِ مِن زَيِّ ﴾ ﴿ أَفَرَءَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴾ أم كان مقرونًا بالضمير وهو في ﴿أَرَءَيْنَكَ هَلْذَا اللَّهِ كَمْنَوَنَ مَن الجمع والضمير نحو: كَرَّمْتَ عَلَىٰ ﴾ أم كان مقرونًا بميم الجمع والضمير نحو: ﴿أَرَءَيْتَكُمْ إِنَّ أَتَلَكُمْ عَذَابُ اللَّهِ ﴾ ، فأبو جعفر يسهل الهمز في ذلك وأمثاله بين بين وصلًا ووقفًا ، فإذا لم يكن هذا اللفظ مقرونًا بهمزة الاستفهام نحو: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا ﴾ ، فلا يسهل همزه بل يحققه كغيره من سائر القراء .

وأما الهمز المتحرك الذي قبله ساكن فتحته أنواع :

بِهِ. بَرِيَّنَا﴾ ، وزاد له في الطيبة أيضًا الإبدال مع الإدغام في لفظي ﴿ هَٰنِيۡنَا ﴾ تَرِيَّنَا﴾ في سورة النساء .

الثاني: ما يكون قبله زاي، وقد وقع ذلك في لفظ: ﴿ جُرْهُ الله في ثلاثة مواضع، في البقرة في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ الجَعَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلِ مِّنْهُمْ مَوْمَ عُرْهَ المجر في قوله تعالى: ﴿ لِكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُرَوَ مُقَسُومُ ﴾، وفي الخجر في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُم مِنْ جُرُونُ مَّ مَقْسُومُ ﴾، وفي الزخرف في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُم مِنْ عِبَادِهِ عَلَى الزاي ويحذف عِبَادِهِ جُرْهً أَكُ ، فأبو جعفر ينقل حركة الهمز على الزاي ويحذف الهمز ويشدد الزاي فينطق بزاي مشددة منصوبة في البقرة والزخرف ، ومرفوعة في الحجر .

الثالث: ما يكون قبله ألف، وقد تحقق ذلك في هذه الألفاظ:
إَسْرَهُ يِلَ لَهُ حيث وقع في القرآن الكريم، ﴿وَكُأْيِن ﴾، وهو في سبعة مواضع: في آل عمران، ويوسف، والحج في موضعين، وفي العنكبوت، والقتال، والطلاق، و ﴿ كَاأَنتُم ﴾، وهو في آل عمران في موضعين، وفي النساء، وفي القتال، و ﴿ النَّيْنِ ﴾ وهو في الأحزاب، والمجادلة والطلاق في موضعين، فأما إسرائيل فيقرؤه أبو جعفر بتسهيل الهمز فيه بين بين، وله في الألف الواقعة قبل الهمز وجهان المد بمقدار أربع حركات أو ثلاث أو ست كما تقدم في باب

المد والقصر وهو الراجح وله القصر باعتبار أن حرف المد وقع قبل همز مغير بالتسهيل والقاعدة أن حرف المد الواقع قبل همز مغير يجوز فيه الوجهان المد نظرًا للأصل، والقصر نظرًا لتغيير الهمز.

وأما ﴿وَكَأَيِّن﴾ فيقرؤه أبو جعفر في جميع مواضعه ﴿ كَائن ﴾ بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعد الهمزة نون ساكنة ، مع تسهيل الهمز بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز الوجهان المذكوران في ألف ﴿ إِسْرَةِ يِلَ ﴾ ، وهما المد نظرًا للأصل ، والقصر نظرًا لتغير الهمز ، والراجح المد ، كما سبق .

وأما ﴿ هَكَأَنَّمُ ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بإثبات ألف بعد الهاء كحفص مع تسهيل همزه بين بين ، وليس له في الألف الواقعة قبل الهمز إلا القصر ؛ لأن المد فيه من قبيل المد المنفصل ومذهبه في المد المنفصل القصر كما سبق في بابه .

وأما ﴿ اللَّتِي ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بحذف الياء بعد الهمزة المد المكسورة مع تسهيل الهمزة بين بين وله في المد الواقع قبل الهمزة المد والقصر، وهذا في حال الوصل، وأما في حال الوقف فله ثلاثة أوجه: تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، ثم إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكنين.

باب النقل

قرأ ابن وردان عن أبي جعفر بنقل حركة همزة القطع إلى اللام الساكنة قبلها مع حذف الهمزة في لفظ ﴿ آلَكُنَ ﴾ سواء كان مقرونًا بهمزة الاستفهام وذلك في موضعي يونس: ﴿ آلَكُنَ وَقَدْ كُنْهُم بِهِ عَمَدَتَ عَبَلُونَ ﴾ ، ﴿ آلَكُنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبِّلُ ﴾ ، أم كان مجردًا عنها وذلك فيما عدا هذين الموضعين: ﴿ آلَكُنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ ﴾ ، ﴿ آلَكُنَ جَمْحَصَ ٱلْحَقِّ ﴾ ، ﴿ أَلَكُنَ جَمْحَصَ ٱلْحَقِّ ﴾ ، ﴿ أَلْكُنَ جَمْدُولُهُ ﴾ .

وأما ابن جماز فمذهبه تحقيق الهمز في هذا اللفظ مطلقًا سواء كان مسبوقًا بهمزة الاستفهام أم لم يكن مسبوقًا بها، وسأبسط الكلام على موضعي يونس في سورته لكلا الراويين إن شاء الله تعالى، وسأذكر الكلمات التي يقرؤها ابن وردان بالنقل وحده، أو يشترك معه ابن جماز في قراءتها بالنقل في سورها إن شاء الله تعالى، وهي : ﴿مِّلُ مُ ٱلأَرْضِ ﴾ في آل عمران، ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ ﴾ في المائدة ﴿رِدْءَا يُصَدِّقُنِ ﴾ في القصص، ﴿وَأَنَهُ وَ أَهَلَكَ عَادًا ٱلأُولَى ﴾ في النجم.

⁽١) وزاد في الطيبة لابن وردان عدم النقل في غير موضعي يونس ، فيكون له فى موضعي يونس النقل قولًا واحدًا من الدرة والطيبة ، وفي غيرهما النقل من الدرة ، والنقل والتحقيق من الطيبة .

باب الإدغام الصغير

هو كما سبق التلفظ بحرفين؛ حرفًا واحدًا كالثاني مشددًا ويكون الأول منهما ساكتًا .

وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الذال في التاء في لفظ ﴿ أَخَذْتُ ﴾ كيف وقع سواء كانت التاء في ضمير فرد ، نحو : ﴿ وُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ﴿ فَأَخَذَتُم عَلَى ذَالِكُمْ كَفَرُوا ﴾ ﴿ فَأَخَذَتُم عَلَى ذَالِكُمْ الله في التاء في لفظ : ﴿ اَتَّخَذَتُ عَلَى ذَالِكُم سواء كانت التاء فيه ضمير فرد نحو : ﴿ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنِ التَّاء فيه عَدِه فرد نحو : ﴿ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنِ التَّاء فيه ضمير فرد نحو : ﴿ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنِ التَّعَذْتُ إِلَيْهًا غَيْرِي ﴾ أم كان ضمير جمع نحو : ﴿ وُمُمَ التَّغَذْتُمُ الْعِجْلَ ﴾ .

وأيضًا أدغم الثاء في التاء من لفظ ﴿ لَمِثْتُ ﴾ سواء كانت التاء فيه ضمير مخاطب أم ضمير متكلم ، نحو : ﴿ قَالَ كَمْ لَمِثْتُ قَالَ لَمِثْتُ قَالَ لَمِثْتُ قَالَ لَمِثْتُ قَالَ كَمْ الله عَلَمْ من ميم الجمع كالمثالين السابقين أم اقترن بها نحو : ﴿ قَالَ كُمْ لَمِثْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴾ ، ﴿ قَالَ إِن لَيَثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ .

وكذلك أدغم الذال في التاء في لفظ ﴿عُذْتُ﴾ في قوله تعالى في سورة غافر، ﴿وَقَالَ مُوسَى ۚ إِنِّي عُذْتُ بِرَتِي وَرَبِّكُم﴾، وفي قوله تعالى في سورة الدخان : ﴿وَإِنِّي عُذْتُ بِرَقِ وَرَبِّكُونٍ ﴾ .

وقرأ بإظهار الباء عند الميم في قوله تعالى في سورة هود : ﴿ يَنْبُنَىٰ َ السَّابُ مَا مُعَنَاكِ .

وقرأ بإظهار الثاء عند الذال في قوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ يَلْهَتُ ۚ ذَٰلِكَ﴾ (').

* * *

باب النون الساكنة والتنوين

قد تكفل علماء التجويد ببيان أحكام النون الساكنة والتنوين، والذي يعنينا منهما في هذا الكتاب أن نبين أن أبا جعفر قرأ بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند كل من الخاء والغين، نحو: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ ﴾ ، ﴿ يَوْمَ إِنْ خَلْيُعَدُ ﴾ ، ﴿ يَنْ غِلْ ﴾ ، ﴿ إِلَا يَعْرَفُونَ ﴾ ، ﴿ وَاستثنى له ثلاثة مواضع فأظهرت النون فيها عنده ، وهي: ﴿ إِن يَكُنْ غَنِيًا ﴾ في النساء ، ﴿ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ ﴾ في المائدة ، ﴿ فَسَيُنْفِضُونَ ﴾ في الإسراء () .

⁽١) وزاد له في الطيبة الإدغام في هذا الموضع فيكون له فيه وجهان الإظهار والإدغام .

⁽٢) وزاد له في الطيبة الإخفاء في المواضع الثلاثة فيكون له في هذه المواضع الإخفاء =

باب الفتح والإمالة والوقف على المرسوم

قرأ أبوجعفر بالفتح في هذا الباب، فلم يقلل ما قلله غيره، ولم يمل ما أماله سواه، فخالف حفصًا في لفظ: ﴿ بَحْرِنهَا ﴾ في قوله تعالى في سورة هود: ﴿ بِسَــــِ اللّهِ بَحْرِنهَا وَمُرْسَنهَا ﴾ حيث قرأه بالفتح، وقرأه حفص بالإمالة.

ووقف أبو جعف رعلى لفظ ﴿ يَثَأَبُتِ﴾ اضطرارًا ، أو اختبـــارًا – بالباء الموحدة – حيث وقع بالهاء .

وقد وقع هذا اللفظ في القرآن الكريم في سورة يوسف ومريم ، والقصص والصافات .

* * *

وتركه ، وفي غيرها الإخفاء قولًا واحدًا ؛ كما زاد له في الطيبة إدغام النون والتنوين مع إبقاء الغنة ، نحو : ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا ﴾ ، ﴿ هُدُك لِلْمُنَقِينَ ﴾ ، ﴿ مِّن رَبِّهِم ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ رَجِيدُ ﴾ .
 رَبِّهِم ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ رَجِيدُ ﴾ .

باب ياءات الإضافة

ياء الإضافة في اصطلاح القراء هي الياء الزائدة الدالة على المتكلم، فخرج بقولنا الزائدة الياء الأصلية كالياء في ﴿سَتَاوِئَ ، ﴿ اَنْهَنَدِئَ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ أَدْرِئَ ﴾ .

وخرج بقولنا الدالة على المتكلم الياء في جمع المذكر السالم نحو: ﴿ حَـَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ﴾ والياء في نحو: ﴿ فَكُلِي وَاشْرَبِي ﴾ لدلالتها على المؤنثة المخاطبة لا على المتكلم.

وتتصل ياء الإضافة بالفعل والاسم والحرف - فتكون مع الفعل منصوبة المحل نحو: ﴿ أَوْزِعْنِي ﴾ ﴿ سَتَجِدُنِي ﴾ ، وتكون مع الاسم مجرورة المحل نحو: ﴿ نَفْسِى ﴾ ، ﴿ ذِكْرِى ﴾ ، وتكون مع الحرف مجرورة المحل ومنصوبته نحو: ﴿ لِي ﴾ ، ﴿ إِنِّي ﴾ وعلامة ياء الإضافة صحة إحلال الهاء والكاف محلها ، فتقول في : ﴿ فَطَرَفَ ﴾ فطره ، فطرك ، وفي ﴿ إِنِّي ﴾ نه ، لك .

وتنقسم ياء الإضافة بالنسبة إلى ما بعدها إلى ستة أقسام: الأول: أن يكون بعدها همزة قطع مفتوحة، نحو: ﴿ وَطَرَنِّ

أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ، ﴿ هَاذِهِ - سَبِيلِيِّ أَدْعُواْ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ إني أعلم .

الثاني: أن يكون بعدها همزة قطع مكسورة نحو: ﴿ سَتَجِدُنِى إِنْ شَآةَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّنْهِرِينَ﴾ ، ﴿ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيَّ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيَّ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيَّ إِلَّا اللَّهُ ﴾ .

الثالث: أن يكون بعدها همزة قطع مضمومة نحو: ﴿إِنِّهِ أُرِيدُ﴾ . ﴿إِنِّهِ أُرِيدُكِ .

الرابع: أن يكون بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف، نحو: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِى الظَّللِمِينَ﴾، ﴿عِبَادِيَ الصَّللِحُونَ﴾.

الخامس: أن يكون بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف نحو: ﴿ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُوا﴾، ﴿ مِنْ بَعْدِي ٱسْمُهُۥۤ أَحَمَدُ ۖ ﴾.

السادس: أن يكون بعدها حرف آخر من حروف الهجاء نحو: هُمَالِكَ لَا آرَى ٱلْهُدَّهُدَ ، هُولِى دِينِ ، وإني ذاكر لك حكمها في سائر أقسامها عند أبي جعفر، فأقول: مذهب أبي جعفر فتح جميع ياءات الإضافة في القرآن الكريم إذا كان بعدها همزة قطع مطلقًا سواء كانت مفتوحة، أم مكسورة أم مضمومة (١)، وقد

⁽١) وزاد له في الطيبة : إسكان الياء في ﴿ أَيِّ أُوفِي ٱلْكَيْلَ ﴾ بيوسف فيكون له من الدرة الفتح ومن الطيبة الوجهان .

تقدمت أمثلة كل قسم ، واستثنى من ذلك ياءات فقرأها بالإسكان ، وهذه الياءات المستثناة منها ما بعده همزة قطع مفتوحة ، ومنها ما بعده همزة قطع مكسورة، ومنها ما بعده همزة قطع مضمومة، فالياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة هي ﴿ فَأَذُّرُونِ ۗ أَذَكُرَكُمْ ﴾ في البقرة ، ﴿ أَرِنِي أَنظُرُ إِلَيْكُ ﴾ في الأعراف ، ﴿ وَلَا نَفْتِنَّ أَلَا ﴾ في التوبة ، ﴿ وَتَـرَّحَمُّنِيٓ أَكُن ﴾ في هود ، ﴿ فَأَتَّبَعْنِيٓ أَهْدِكَ ﴾ في مريم، ﴿أَوْزِعْنَى ﴾ بالنمل والأحقاف، ﴿ذَرُونِيَ أَقَتُلُ مُوسَىٰ﴾، ﴿ ٱدْعُونِي ۚ أَسْتَجِبُ لَكُرُ ﴾ كلاهما في غافر، والياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة هي: ﴿أَنظِرْنِ إِلَىٰ﴾ في الأعراف، ﴿ فَأَنظِرُنِّ ﴾ بالحجر وص، ﴿ يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ بيوسف، ﴿ يُصَدِّفُنَّ إِنَّ ﴾ في القصص، ﴿ وَتَدْعُونَنِي إِلَى ٱلنَّارِ ﴾ ، ﴿ تَدَّعُونَنِي إِلَيْهِ كَلَاهِمَا بِغَافِرٍ ، ﴿ فِي ذُرِّيِّقُ إِنِّي تُبْتُ ﴾ بالأحقاف ، ﴿ أَخَّرْتَنِيَّ إِلَيْ ﴾ بالمنافقين .

والياءات التي بعدها همزة قطع مضمومة هي : ﴿ بِعَهْدِي أُونِ ﴾ بالبقرة ، ﴿ عَانُونِ أُفْرِغُ ﴾ بالكهف .

ومذهبه أيضًا فتح ياءات الإضافة إذا كان بعدها همزة وصل مصحوبة بلام التعريف مطلقًا نحو: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِى اَلظَالِمِينَ﴾،

﴿ يَنْعِبَادِى الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ ، ﴿عِبَادِى ٱلشَّكُورُ ﴾ .

وأما ياءات الإضافة التي وقع بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف فمذهبه فيها الفتح في أربعة مواضع والإسكان في ثلاث مواضع .

فأما المواضع الأربعة فهي: ﴿إِنَّ قَرِّمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ في سورة الفرقان: ﴿وَالْسَطَنَعْتُكَ لِنَقْسِى * آذْهَبْ﴾، ﴿وَلَا نَنِيَا فِي ذِكْرِي * آذْهَبْهُ، أَخَدُّكُ بالصف. أَذْهَبَاكُ كلاهما بطه، ﴿وَمِنْ بَقْدِى ٱسْمُهُۥ أَخَدُّكُ بالصف.

وأما المواضع الثلاثة فهي: ﴿إِنِّى أَصْطَفَيْـتُكَ﴾ بالأعراف، ﴿أَخِى * ٱشْدُدْ بِدِيهِ، ﴿يَلَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ﴾ بالفرقان، ولا خلاف عنه في فتح الياء في المواضع الأربعة، وإسكانها في الموضع الثلاثة.

وأما ياءات الإضافة التي وقع بعدها حرف آخر من حروف الهجاء غير الهمزة (۱۱) ، فهي على قسمين ، قسم يقرؤه أبو جعفر بالفتح ، وقسم يقرؤه بالإسكان .

فأما القسم الذي يقرؤه بالفتح فهو في الكلمات الآتية :

﴿ وَمَمَاقِ ﴾ في سورة الأنعام في قوله تعالى : ﴿ وَمَمَاقِ لِلَّهِ رَبِّ

⁽١) ذكرت في هذا النوع جميع الياءات سواء وافق فيها أبو جعفر حفصًا أم خالفه قصدًا تحصر هذه الآيات ، ضبطًا لأحكامها .

ٱلْمَالَمِينَ﴾ ، ﴿بَيْتِيَ لِلطَّآيِفِينَ﴾ ، في البقرة والحج ، ﴿وَجَمِِّيَ لِلَّهِ﴾ في آل عمران ، ﴿وَجَمِّيَ لِلَّذِي﴾ في الأنعام ، ﴿وَمَا لِيَ لَآ أَعَبُدُ﴾ في يس .

وأما القسم الذي يقرؤه بالإسكان فهو في الكلمات الآتية:

﴿بَيْقِی﴾ في سورة نوح في قوله تعالى : ﴿وَلِمَن دَخَـلَ بَيْقِے ﴾ نُؤْمِنًا﴾ .

﴿ لِي ﴾ في سورة النمل في قوله تعالى : ﴿ فَقَالَ مَالِكَ لَاۤ أَرَى اللَّهُ ذَهُدَ ﴾ ، وفي إبراهيم في قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لِى عَلَيْكُمْ مِّن سُلْطَكِنٍ ﴾ ، وفي ص في قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لِى مِنْ عِلْمٍ ﴾ .

﴿ وَلِيَ ﴾ في سورة طه في قوله تعالى: ﴿ وَلِيَ فِيهَا مَثَارِبُ أَخُرَىٰ ﴾ ، وفي ص في قوله تعالى: ﴿ وَلِيَ نَعْمَةٌ ۗ وَحَدَّةٌ ﴾ ، ﴿ وَلِيَ فِيهَا مَثَارِبُ أَخْرَىٰ ﴾ ، ﴿ وَلِيَ فِيهَا مَثَارِبُ أَنْ الْكَافِرُونَ .

﴿مَعِیَ﴾ ووقعت في تسعة مواضع:

الأول: في سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿فَأَرْسِلَ مَعِىَ بَنِىَ سْرَةِيلَ﴾.

والثاني: في التوبة: ﴿مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ .

والثالث والرابع والخامس: ﴿مَعِيَ صَبْرًا ﴾ في الكهف.

السادس: ﴿ هَلْاَ ذِكْرُ مَن مَّعِيَ ﴾ بالأنبياء.

السابع: ﴿ إِنَّ مَنِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ في الشعراء.

الثامن: ﴿ وَمَن مَّعِيَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بها أيضًا .

التاسع: ﴿مَعِيَ رِدْءُا﴾ بالقصص.

﴿ وَتَعْيَاىَ ﴾ في الأنعام في قوله تعالى : ﴿ وَتَعْيَاىَ وَمَمَاقِ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (' .

﴿يَنعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُرُ﴾ بالزخرف بإثبات الياء وإسكانها وصلًا ووقفًا .

﴿ صِرَطِی﴾ فی ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَطِی مُسْتَقِیمًا ﴾ بالأنعام، ﴿ أَرْضِی ﴾ فی ﴿ وَرَآءِی ﴾ فی ﴿ أَرْضِی وَسِعَةٌ ﴾ فی العنکبوت ﴿ وَرَآءِی ﴾ فی ﴿ أَیْنَ فُرِینَ وَرَآءِی ﴾ فی ﴿ أَیْنَ شُرَکَآءِی ﴾ فی وَایْنَ مُریم، ﴿ شُرِکَآءِی ﴾ فی وَایْنَ مُریم، شُرکآءِی ﴾ فی فی البقرة، ﴿ وَإِن لَّرَ نُوْمِنُوا فِی ﴾ فی البقرة، ﴿ وَإِن لَّرَ نُوْمِنُوا فِی ﴾ فی الدخان.

⁽١) وزاد لابن وردان من الطيبة فتح ألياء ، فيكون له من الدرة الإسكان ومن الطيبة الوجهان ، وأما ابن جماز فقرأها بالإسكان قولًا واحدًا من الكتابين .

باب ياءات الزوائد

الياءات الزوائد عند علماء القراءة هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على التلاوة على التلاوة على الرسم عند من أثبتها سميت زوائد .

والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه :

الثاني: أن الزوائد محذوفة من المصحاف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

الثالث : أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء دائر بين الحذف والإثبات .

بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها دائر بين الفتح والإسكان .

الرابع: أن الياءات الزائدة قد تكون أصلية ، وقد تكون زائدة .

مثال الأصلية: ﴿ الدَّاعِ﴾ ، ﴿ الْمُنَادِ﴾ ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ . ومثال الزائدة : ﴿ وَعِيدِ ﴾ ، ﴿ نَكَذْرِ ﴾ ، بخلاف ياءات الإضافة فلا تكون إلا زائدة .

ومذهب أبي جعفر في ياءات الزوائد التي يثبتها ، إثباتًا وصلًا لا وقفًا .

وقد أثبت أبو جعفر من روايتيه حال الوصل الياء في الكلمات الآتية :

﴿ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ كلاهما بالبقرة.

﴿وَاتَّقُونِ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَـٰبِ﴾ في البقرة .

﴿ وَمَنِ ٱتَّبَعَنَّ ﴾ ، ﴿ وَخَافُونِ إِن كُنتُم ﴾ كلاهما في آل عمران .

﴿ وَٱخْشُونِكِ ، ﴿ وَلَا نَشْتُرُوا ﴾ بالمائدة .

﴿وَقَدُ هَدَىٰنِ﴾ بالأنعام .

﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾ في الأعراف.

﴿ فَلَا تَسْتَأْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ ، ﴿ وَلَا تُخْرُونِ فِى ضَـيْفِيٌّ ﴾ ، ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَمُ نَفْشُ﴾ الثلاثة في هود .

﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا﴾ بيوسف.

﴿ بِمَا أَشْرَكُنْتُونِ مِن قَبْلُ ﴾ ، ﴿ رَبُّنَا وَتَقَبَّلَ دُعَآ اِهِ ﴾ ، كلاهما بإبراهيم .

﴿ لَهِ أَخَرْتَنِ ﴾ ، ﴿ فَهُو ٱلْمُهْتَدِ ﴾ ، كلاهما في الإسراء . ﴿ فَهُو ٱلْمُهْتَدِ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِينِ ﴾ ، ﴿ إِن تَسَرِنِ ﴾ ، ﴿ أَن يُؤْتِينِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ ، ﴿ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ ﴾ كلها بالكهف .

﴿ سَوَآهُ ٱلْعَنْكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾ بالحج.

﴿ أَتُمِدُّونَٰنِ بِمَالٍ ﴾ في النمل.

﴿ أَتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ بغافر.

﴿وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجَوَارِ﴾ في الشورى .

﴿ وَأَتَّبِعُونَّ هَاذَا ﴾ في الزخرف .

﴿ ٱلْمُنَادِ مِن مَّكَانِ﴾ ق .

﴿ يَوْمَ يَـدَّعُ ٱلدَّاعِ﴾ ، ﴿ مُّهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِ ﴾ كلاهما بالقمر . ﴿ وَالْتَالِ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، ﴿ فَيَقُولُ رَقِت ٱكْرَمَنِ ﴾ ، ﴿ فَيَقُولُ رَقِّ آهَنَنِ ﴾ الثلاثة في الفجر .

﴿ إِن يُرِدْنِ ٱلرَّمْنَنُ﴾ في يس، ﴿أَلَّا تَنَيِّعَنِ ۖ في طه، أَثبت ياءهما في الحالين مفتوحتين وصلًا ساكنتين وقفًا . ﴿يَوْمَ ٱلنَّلَاقِ﴾ ، ﴿يَوْمَ ٱلنَّنَادِ﴾ كلاهما في غافر ، أثبت الياء فيهما وصلًا وحذفها وقفًا ابن وردان وحذفها فيهما في الحالين ابن جماز .

﴿ فَمَا ٓ ءَاتَـٰنِ ءَ ٱللَّهُ ﴾ في النمل، أثبتها أبو جعفر مفتوحة وصلًا وحذفها وقفًا.

* * *

سورة أم القرآن

[٤] ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾ قرأ أبو جعفر من روايتي ابن وردان وابن جماز عنه، لفظ ﴿مَالِكِ﴾ بحذف الألف التي بعد الميم.

[٧] ﴿ أَنْصَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ أَلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ أبو جعفر بضم ميم الجمع وصلتها بواو ، وهكذا كل ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك سواء كان همزًا أم غيره نحو : ﴿ عَأَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإذا وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ مِّنْهُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ وأفَ يُعلن الله يضمها من غير صلة تخلصًا وأَ مَنْ التقاء الساكنين .

وإذا وقف على ميم الجمع أسكنها سواء كان بعدها متحرك أم ساكن.

* * *

سورة البقرة

[۱] ﴿ الْمَرَى قرأ أبو جعفر بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير تنفس فيسكت على ألف، وعلى لام وعلى ميم، ويلزم من السكت على لام إظهارها وعدم إدغامها في ميم ﴿ هُدًى لِلْمُنْقِينَ ﴾ قرأ من طريق الطيبة بإدغام التنوين في اللام مع بقاء الغنة ، ﴿ يُوَمِّمُونَ ﴾ قرأ بإبدال الهمز الساكن حرف مد .

[٥] ﴿ مِّن رَّبِّهِم ﴾ أدغم النون في الراء مع الغنة من الطيبة .

[٦] ﴿ أَنذَرْتُهُمْ أَمْ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى وقرأ بضم ميم الجمع ووصلها بواو لفظًا ، ونظرًا لوجود الهمزة بعد حرف المد وهو واو الصلة يكون المد عنده من قبيل المد المنفصل فيقرؤه بالقصر حركتين على أصل مذهبه .

[٨] ﴿ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ يَكُذِبُونَ ﴾ ، قرأ بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال . [١٢] ﴿ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُهُنَ ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة .

[١٣] ﴿ أَنُوْمِنُ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ السَّفَهَا أَهُ أَلاّ ﴾ قرأ بإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مفتوحة ، وقد سبق في باب الهمزتين من كلمتين أن هذا الحكم إنما يكون حال اجتماع الهمزتين فإذا لم يجتمعا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية إلا التحقيق ، ﴿ مُسْتَهْزِءُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمز مع ضم الزاي ﴿ يَسْتَهْزِئُ ﴾ إذا وقف عليها لا يبدل همزها لأن سكونه عارض للوقف وهو لا يبدل من الهمز إلا ما كان سكونه أصليًا ﴿ ظُلُمَتِ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ فيه إدغام التنوين في اللام مع الغنة من الطيبة ، ومثله : في رَزْقًا لَكُمْ ﴾ ، ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا ﴾ ، ﴿ فَأَتُوا ﴾ فيه الإبدال .

[70] ﴿ تُمَرَّمِ رِّزَقًا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة ، ﴿ هُوَ ﴾ قرأ بسكون الهاء ، ﴿ إِنِّ أَعَلَمُ ﴾ معًا فتح ياء الإضافة فيهما حال الوصل فإذا وقف عليها أسكنها ، ﴿ أَنْبِتُونِ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الباء وصلاً ووقفًا ، ﴿ هَـُوُلاّءٍ إِن كُنتُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ أَنْبِقُهُم ﴾ لا يبدل همزه لاستثنائه من القاعدة ، ﴿ لِلْهَلَيْكَةِ مَالُو التِين بضم تاء للملائكة حال الوصل ، وزاد لابن وردان من الطيبة إشمام كسرة التاء الضم الوصل ، وزاد لابن وردان من الطيبة إشمام كسرة التاء الضم

﴿شِثْتُمَا﴾ فيه الإبدال، ومثله ﴿يَأْتِيَنَّكُم ﴾، ﴿إِسْرَةِ يَلَ﴾ قرأ بتسهيل همزه بين بين مع المد والقصر، والمد أفضل.

[13] ﴿ يِمْدِى أُونِ كُ أَسكن هنا ياء الإضافة لأنها مستثناة من القاعدة ﴿ أَنَا أُمُرُونَ كُ فيه الإبدال ، ﴿ إِسْرَهِ يِلَ كُ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْخَذُ كُ فيه الإبدال ، ﴿ مِن رَّيِكُمْ كُ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة ﴿ وَعَدْنَا كُ قَراً بحذف الألف بعد الواو ، ﴿ ثُمَّ التَّغَذُ مُ كُ أَدغم الذال في التاء ﴿ خَيْرٌ لَكُمْ كُ سبق نظيره ، ﴿ لَن نُوْمِنَ لَكَ كُ ، ﴿ حَيْثُ اللَّهُ عَيْرٌ لَكُمْ كُ سبق نظيره ، ﴿ لَن نُوْمِنَ لَكَ كُ ، ﴿ حَيْثُ اللَّهُ فَيهما الإبدال ، ﴿ فَنَفِرْ لَكُمْ كُمْ قَراً بياء مضمومة مع فتح الفاء ، ﴿ فَوَلا غَيْرٌ كُو قَرا بإخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ وَالصَّابِعِينَ كَ حذف همزه في الحالين .

[70] ﴿ قِرَدَةً خَسِيْنِ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ نَكَلَا لِمَا ﴾ سبق نظيره ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإبدال ﴿ هُرُوَّا ﴾ قرأ بهمزة منصوبة مع إبدال التنوين ألفًا عند الوقف ، ﴿ يُبَيِّنِ لَنَا ﴾ ، ﴿ بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ ﴾ ، ﴿ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من زيادات الطيبة ، ﴿ تُوْمَرُونَ ﴾ فيه الإبدال .

[٧١] ﴿ تَالُوا الْتَنَ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة
 همزة ﴿ الْتَنَ ﴾ إلى اللام مع حذف الهمزة فتصير اللام مفتوحة ،

ويجب مع هذا النقل حذف حرف المد لفظًا وهو الواو في قالوا نظرًا لعروض حركة اللام فلا يعتد بها ومما يجب التنبه له أنه إذا وقف على قالوا وابتدئ بلفظ « الآن » جاز البدء بهمزة الوصل أو باللام وزاد لابن وردان في الطيبة تحقيق الهمزة وعدم نقل حركتها إلى اللام وهو رواية ابن جماز عن أبي جعفر ﴿حِثْتَ ﴾ ، ﴿ فَالدَرَةُ ثُمْ ﴾ فيهما الإبدال ، ﴿ فَهِي حَمْ السَّان الهاء .

[٧٤] ﴿ مِنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ قرأ بإخفاء النون عند الخاء .

[٧٥] ﴿أَن يُؤْمِنُوا﴾ فيه الإبدال ، ﴿إِلَّا أَمَانِيَّ﴾ قرأ بتخفيف الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا .

﴿ فَطِيّتَتُهُ مُ قرأ بإثبات ألف بعد الهمز على الجمع، ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمز بين بين مع المد والقصر، ﴿ يَظُلُهُ رُونَ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَأْتُوكُمْ ﴾ فيه الإبدال، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن الهاء.

[٨٥] ﴿ أَفَتُوْمِنُونَ ﴾ فيه الإبدال ، وكذا ﴿ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة ، ﴿ بِشْسَكَمَا ﴾ فيه الإبدال ، ومثله ﴿ نُؤْمِنُ ﴾ ﴿ وَمُونَ ﴾ أسكن الهاء ، ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا ﴾ ، ﴿ مُؤْمِنِينَ ﴾ .

[٩٢] ﴿ أَتَّخَذْتُمُ ﴾ ، ﴿ بِلْسَكَمَا كِأَمْرُكُم ﴾ ، ﴿ مُؤْمِنِينَّ ﴾ ، ﴿ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ كله جلى ، ﴿ وَمِيكَنْلَ﴾ قرأ بزيادة همزة مكسورة بعد الألف وحنيئذ يكون المد عنده من قبيل المتصل فيمده حسب مذهبه بمقدار ثلاثة حركات أو أربع أو ست كما تقدم في باب المد والقصر ، ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة . ﴿مِنْ خَلَقٍّ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ وَلَيِنْسَ مَا شَكَرُوا ﴾ ، ﴿ مِنْ خَيْرِ مِن زَيْكُمُّ ﴾ ، ﴿نَأْتِ ﴾ ، ﴿يَأْتِنَ ﴾ ، ﴿مِنْنَ خَيْرٍ ﴾ كله جلى، ﴿أَمَانِيُّهُمْ ۗ قرأ بتخفيف الياء وسكونها مع كسر الهاء بعدها، وهو، كله له. ﴿ تَأْتِينَآ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ إِسْرَةِ يلَ ﴾ ، ﴿ يَوْمًا لَّا تَجْزِي ﴾ كله ظاهر ، ﴿ عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

(١٢٥] ﴿مَثَابَةُ لِلنَّاسِ﴾ واضح ، ﴿بَيْتِيَ لِلطَآبِفِينَ﴾ وافق حفصًا
 في فتح الباء في الوصل وإسكانها في الوقف .

[۱۲٦] ﴿ وَبِئْسَ﴾ ، ﴿ مُسْلِمَةً لَكَ ﴾ ، لا يخفى ﴿ وَوَصَىٰ ﴾ قرأ بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواوين مع سكون الواو الثانية وتخفيف الصاد ﴿ شُهَدَآءَ إِذَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ﴿ مِّنِ رَبِّهِمْ ﴾ ، وهو ظاهر ﴿ أَمْ نَفُولُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب ، ﴿ أَنتُمْ ﴾ سهل

الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

[۱٤٢] ﴿يَشَآهُ إِلَىٰ﴾ له في الهمزة الثانية وجهان؛ إبدالها واؤا خالصة مكسورة، وتسهيلها بين بين ﴿وَسَطًا لِنَكُونُوا ﴾ ﴿رَبُّهُونُ وَلَّ رَبِّهِم ﴾ ، ﴿إِذًا لَّمِنَ الظّللِمِينَ ﴾ ، ﴿مِن رَّبِهِم ﴾ ، ﴿إِذًا لَّمِنَ الظّللِمِينَ ﴾ ، ﴿مِن رَّبِّهِم ﴾ ، ﴿إِذًا لَّمِنَ الظّللِمِينَ ﴾ ، ﴿مِن رَّبِّكُ ﴾ ، ﴿يَأْتِ ﴾ كله واضح ، ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ * وَلَبِنِ ﴾ قرأ بتاء الخطاب .

[۱۰۲] ﴿ فَأَذَّرُونِ آذَكُرَكُمْ ﴾ وافق في إسكان ياء الإضافة في الحالين ، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ مِّن رَّبِهِمْ ﴾ ، ﴿ لَأَيْمَتِ الحالين ، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ زاد لابن وردان في الطيبة قراءة « يرى » بتاء الخطاب ، فيكون له فيه وجهان من الطيبة ياء الغيب وتاء الخطاب ، وأما من الدرة فليس له فيه إلا القراءة بياء الغيب ، وأما ابن جماز فليس له إلا القراءة بالغيب من الدرة والطيبة .

[١٦٥] ﴿أَنَّ ٱلْقُوَّةَ لِلَهِ جَمِيمًا وَأَنَّ ٱللَّهَ فَ قرأ بكسر الهمزة في الموضعين ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ ٱلْمَيْسَةَ ﴾ قرأ بكسر الياء مشددة ، ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء ، فإذا وقف على ﴿ فَمَن ﴾ وابتدأ بقوله : ﴿ أَضْطُرَ ﴾ بضم همزة الوصل ولم يعتد

بكسر الطاء نظرًا لعروض هذه الكسرة، ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾، ﴿يَأْكُلُونَ ﴾، ﴿ٱلْبَأْسَآءِ ﴾، ﴿ٱلْبَأْسَ ﴾ كله جلي، ﴿لَيْسَ ٱلْبِرَّ ﴾ قرأ برفع الراء.

[۱۸۲] ﴿ فَمَنْ خَافَ ﴾ أخفى النون عند الخاء ﴿ فِلْدَيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ ، قرأ بحذف تنوين فدية وخفض ميم طعام وجمع لفظ ﴿ مِسْكِينٍ ﴾ ، فيقرؤه ﴿ مساكين ﴾ مع فتح النون من غير تنوين ، ﴿ فَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ مُدُك لِلنَّاسِ ﴾ ، كله ظاهر ، ﴿ النُّهُ مَنْ ﴾ ، ﴿ مُدُك لِلنَّاسِ ﴾ ، كله ظاهر ، ﴿ النُّسْرَ ﴾ ، ﴿ المُسْرَ ﴾ قرأ بضم السين فيهما ، ﴿ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ أثبت الياء فيهما وصلا وحذفهما وقفًا ، ﴿ وَلَيُؤْمِنُوا ﴾ ، ﴿ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ فَأَلْكَنَ ﴾ نقل ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة وزاد له في الطيبة عدم النقل ، وليس لابن جماز فيه إلا التحقيق .

[۱۸۸] ﴿ تَأْكُلُوٓا ﴾ ، ﴿ لِتَأْكُلُوا ﴾ ، ﴿ تَأْتُوا ﴾ ، ﴿ وَأَتُوا ﴾ ، ﴿ وَأَتُوا ﴾ ، ﴿ وَأَتُوا ﴾ ، ﴿ عَفُورٌ رَّحِيدٌ ﴾ ، ﴿ لِمَن لَمْ يَكُن ﴾ سبق مثله مرازا ، ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا حِدَالَ ﴾ ، قرأ برفع الثاء والقاف واللام مع التنوين في الثلاثة ، ﴿ مِّن خَيْرٍ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَاتَّقُونِ ﴾ وصلا وحذفها

وقفًا . ﴿مِن زَيْكُمْ ﴾ .

[۱۹۹] ﴿غَفُورٌ رَّحِيدٌ﴾، ﴿مِنْ خَلَتَيْ﴾، ﴿وَهُوَ﴾ ﴿ وَلِيِنْسَ ﴾ كله جلي، ﴿فِي ٱلسِّلْمِ ﴾ قرأ بفتح السين، ﴿ يَأْتِيَهُمُ ﴾ فيه الإبدال.

[۲۱۰] ﴿ وَالْمَلَتِهِكَةُ ﴾ قرأ بخفض التاء، ﴿ إِسْرَ عِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر.

[٢١٣] ﴿ لِيَحْكُمُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الكاف ﴿ يَشَآهُ إِلَى ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وتسهيلها بين بين .

[۲۱٤] ﴿ يَالْنِيَكُمُ ﴾ ، ﴿ الْبَالْسَآءِ ﴾ ، ﴿ مِّنْ خَيْرٍ ﴾ ، ﴿ وَهُوَ كُرُهُ وَ هُوَ كُرُهُ وَكُو ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ كُرُهُ وَ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ مُثَوِّمِنَ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ مُثَوِّمِنَ كُمُ ﴾ ، ﴿ مُثَوِّمِنَ ﴾ ، ﴿ مُثَوِّمِنَ ﴾ ، ﴿ مُثَوِّمِنَ ﴾ ، ﴿ مَثْوَمِنِينًا ﴾ ، ﴿ مَثْلُهُ مُن ﴾ ، ﴿ اَلْمُؤْمِنِينًا ﴾ ، ﴿ مَالُهُ مِنِينًا ﴾ ، سبق مثله مرازا .

[٢٢٠] ﴿يُوَاخِدُكُمُ مِمَّا قُرأُ بِإبدال الهمزة فيهما واوًا خالصة ، ﴿يُوَلُونَ ﴾ ، ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ ، ﴿يُؤْمِنَ بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿تَأْخُذُوا ﴾ لا يخفى . [٢٢٩] ﴿ أَن يَخَافَآ ﴾ قرأ بضم الياء ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، ومثله ﴿ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾، ﴿ ضِرَارًا لِنَعْلَدُوْا ﴾ واضح، ﴿ هُزُواً ﴾ قرأ بالهمز، ﴿ يُؤْمِنَ ﴾ فيه الإبدال.

[٣٣٣] ﴿ لَا تُصٰكَآرٌ ﴾ قرأ بتخفيف الراء وسكونها ، وزاد له في الطيبة تشديد الراء مفتوحة مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين .

[۲۳۳] ﴿ وَلَا مَوْلُودٌ لَمُ ﴾ ﴿ وَمِنْ خِطْبَةِ ﴾ سبق مثلهما ، ﴿ النِّسَآءِ وَكَ وَرَا بِابدال الهمزة الثانية ياء محضة مفتوحة ، ﴿ وَلَكِن لَا ﴾ ، ﴿ فَإِنْ خِفْتُم ﴾ سبق نظيرهما ، ﴿ وَصِيّيَةً لِأَزْوَجِهِم ﴾ قرأ برفع التاء منونة ، ﴿ فَإِنْ خَرَجْنَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ فَيُضَاعِفَهُ ﴾ قرأ بالصاد قولًا الألف وتشديد العين ورفع الفاء ، ﴿ وَيَبْضُطُ ﴾ قرأ بالصاد قولًا واحدًا ، ﴿ إِسْرَةِ يَلَ ﴾ ، ﴿ لِنِّيقِ لَهُمُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ ﴾ ، ﴿ يَأْنِيكُمُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يَوْتَ ﴾ ، ﴿ لَا يَتَعَلَى اللَّهُ وَاضِح ، ﴿ مِنِي إِلَا ﴾ فتح ياء المناذ وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ غُرْفَتُ ﴾ قرأ بفتح الغين .

[٢٤٩] ﴿ فِنْتُمْ أَبِدَلَ الهَمْزُ فَيْهُ يَاءُ خَالَصَةً مَفْتُوحَةً ﴿ قَلِيكَ لَهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ ﴾ قرأ بكسر غَلَبَتْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ ﴾ قرأ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها ، ﴿ بِبَغْضِ لَفَسَدَتِ ﴾ فيه إدغام

التنوين في اللام مع الغنة من زيادات الطيبة ، ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا﴾ ، ﴿لَا تَأْخُذُهُ ﴾ ﴿ وَوَمُّ لَهُ ﴾ ، ﴿ وَهُوَ ﴾ ، ﴿ وَيُؤْمِنُ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ أَنَاْ أُحِّي. ﴾ قرأ بإثبات ألف ﴿ أَنَا ﴾ وصلًا ووقفًا ، وعلى إثباتها وصلًا يكون المد من قبيل المنفصل فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه، ﴿ يَأْتِي ﴾ ، ﴿ فَأْتِ ﴾ فيهما الإبدال ، ﴿ وَهِي ﴾ أسكن فيه الهاء ، ﴿ مِأْثَةً ﴾ ، أبدل همزه ياء خالصة مفتوحة في الحالين ، ﴿ كُمُّ لَبِئْتُ قَالَ لَبِثْتُ﴾ ، أدغم فيهما الثاء في التاء ، ﴿ اَكِنَّهُ لِلنَّاسِ ۖ ﴾ سبق مثله، ﴿ نُنشِرُهَا ﴾ قرأ بالراء المهملة، ﴿ تُؤْمِنُ ﴾، ﴿ وَلَنكِن لِّيَطْمَينَ ﴾ ، تقدم نظائرهما ، ﴿فَصُرْهُنَّ ﴾ قرأ بكسر الصاد ويلزمه ترقيق الراء، ﴿جُزْءًا﴾ قرأ بحذف الهمزة وتشديد الزاي، ﴿ يَأْتِينَكَ ﴾ ، ﴿ مِأْنَةَ ﴾ تقدم مثلهما ، ﴿ يُضَاعِفُ ﴾ قرأ بحذف الألف مع تشديد العين ﴿ أَذَيُّ لَّهُمُّ ﴾ ، ﴿ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ ﴾ لا يخفي ما فيهما ، ﴿ رِكَانَا النَّاسِ ﴾ قرأ بإبدال الهمزة الأولى ياء خالصة مفتوحة في الحالين، ﴿ وَلَا يُؤْمِنُ ﴾، ﴿ صَلَدُّمَّا لَّا يَقْدِرُونَ ﴾ تقدم نظائرهما، ﴿ بِرَبُورَ ﴾ قرأ بضم الراء، ﴿ فَإِن لَّمَ يُصِبُّهَا ﴾ ، ﴿ وَيَأْمُرُكُم ﴾ ، ﴿ يُوْتِي الْحِكْمَةَ ﴾ ، ﴿ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ ﴾ ، كله واضح، ﴿ فَنِعِـمَّا هِيُّ ﴾ قرأ بكسر النون وإسكان العين والميم

مَشْدَدَة ، ﴿ وَتُؤْتُوهَا ﴾ ، ﴿ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ ۚ ﴾ ظاهر ، ﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ قرأ بالنون وجزم الراء .

[۲۷۳] ﴿مِّنْ خَيْرٍ﴾، ﴿يَأْكُلُونَ﴾، ﴿مُُؤْمِنِينَۗ﴾، ﴿فَإِن لَّمَ﴾، ﴿فَأَذَنُواَ﴾ كله واضح، ﴿ذُو عُسَرَةٍ﴾ قرأ بضم السين، ﴿وَأَن تَصَدَّقُواَ﴾ قرأ بتشديد الصاد، ﴿خَيِّرٌ لَكُمْ﴾، ﴿وَلَا يَأْبَ﴾، لا يخفي ما فيهما.

وَآن يُمِلَ هُوَ قَرأَ بِإسكان الهاء، وزاد له في الطيبة ضمها فيكون له فيها من الدرة الإسكان ومن الطيبة الوجهان ومن ويَالِكُم ، وَفَإِن لَم فيهما الإدغام مع الغنة من الطيبة، ومِن الشَّهَدَآءِ أَن ، أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ويَأب فيه الإبدال ، والشُّهَدَآءُ إِذَا فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة، وتسهيلها بين بين، وتِجدرة كاضِرة كاضِرة في قرأ برفع التاء فيهما، وولا يُضَارك قرأ بتخفيف الراء ساكنة ()، وفلايكو كا أبدل همزه واوًا مفتوحة، والذي وابتدأ بقوله: ﴿ وَاللَّهُ مَن صَم همزة خالصة ، فإذا وقف على الذي وابتدأ بقوله: ﴿ وَالْتُمِن كُ ضم همزة خالصة ، فإذا وقف على الذي وابتدأ بقوله : ﴿ وَالْتُمِن كُ ضم همزة خالصة ، فإذا وقف على الذي وابتدأ بقوله : ﴿ وَالْتُمِنَ كُ ضم همزة

⁽١) وزاد له في الطيبة تشديد الراء مفتوحة .

الوصل وأتى بعدها بواو ساكنة ، ﴿مِن رَّبِمِهِ ، ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿مِن رُّسُ لِهِ ، كُله واضح ﴿لا تُؤَاخِذُنَا ﴾ أبدل همزه واوًا خالصة مفتوحة ، ﴿ أَخْطَأَنا ﴾ فيه الإبدال حرف مد .

(خاتمة) قد نبهنا في هذه السورة على طائفة كبيرة من أنواع الهمز المفرد الذي يبدله أبو جعفر حرف مد من جنس حركة ما قبله ، ونبهنا فيه أيضًا في مواضع كثيرة على ما زادته الطيبة على الدرة لأبي جعفر من إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء مع بقاء الغنة ، ونرى أن فيما ذكرنا الكفاية والغناء فلا داعي لإعادته . والله الموفق .

* * *

سورة آل عمران

[١] ﴿ الْمَرَ ﴾ قرأ أبو جعفر بالسكت من غير تنفس على ألف، ولام وميم، ويترتب على هذا السكت لزوم المد الطويل في ميم وعدم جواز القصر فيه ؛ لأن سبب القصر وهو تحرك ميم قد زال بالسكت كما يترتب عليه إثبات همزة الوصل حال الوصل.

[١٣] ﴿ فِشَتَيْنِ﴾ ، ﴿ فِئَةٌ ﴾ أبدل همزتهما ياء مفتوحة ، ﴿ يَرَوْنَهُم﴾ قرأ بتاء الخطاب في مكان ياء الغيبة ، ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾ أبدل همزه واوًا خالصة مفتوحة ابن جماز ولابن وردان التحقيق من الدرة والوجهان من الطيبة ، ﴿ يَشَكَأَةً ۚ إِنَّ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا محضة مكسورة وتسهيلها بين بين .

[١٥] ﴿ قُلُ أَوْنَيْكُكُر ﴾ سهل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

[٢٠] ﴿ وَجَهِىَ لِلَّهِ ﴾ وافق أبو جعفر حفصًا على فتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ، ﴿ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ ﴾ أثبت الياء الزائدة وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿ وَٱسۡلَمْتُمُ ﴾ سهل الثانية مع الإدخال ، ﴿ لِيَحَكُمُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الكاف .

[٣٠] ﴿ مِنْ خَيْرٍ ﴾ أخفى النون عند الخاء ، ﴿ مِنْ ۗ إِنَّكَ ﴾ فتح ياء
 الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ومثلها ، ﴿ وَإِنِّ أُعِيدُهَا ﴾ [٣٦] .

[٣٧] ﴿ وَكَفَلْكُ كَا قِراً بَتَخْفَيْفُ الفاء ، ﴿ زَكِرِيّاً ﴾ معًا قرأ بزيادة همزه مرفوعة غير منونة بعد حرف المد ، وعلى هذا يكون المد الذي قبل الهمز من قبيل المد المتصل ، فيمده ثلاث حركات أو أربع أو ستكما تقدم .

[٣٨]﴿ وَعَا زَكَرِيّا﴾ سبق مثله ، ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ لِيَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين .

[٤٩] ﴿ إِسَرَهِ يِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ، ﴿ أَنِّ أَنْلُقُ ﴾ قرأ بكسر همزة أني وفتح ياء الإضافة فيه ، ﴿ كَهَنْ عَهِ أَبدل همزه ياء مفتوحة وأدغم الياء التي قبلها فيها فينطق بياء مفتوحة مشددة ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمز ، فيكون له من الدرة الإبدال مع الإدغام ، ومن الطيبة الوجهان ، ﴿ اَلطَّيْرِ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الطاء وهمزة مكسورة في مكان الياء ، ﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الظاء وهمزة مكسورة مكسورة مكان الياء .

[70] ﴿ مَنْ أَنصَارِى إِلَى اللَّهِ ﴾ فتح ياء الإضافة في الوصل وأسكنها في الوقف ، ﴿ فَيُوفِيهِم ﴾ قرأ بالنون ، ﴿ فَكُو ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ هَكَانَتُم ﴾ سهل همزه بين بين ، ﴿ يُؤَدِو ٤ ﴾ معا ، أبدل همزهما واؤا مفتوحة ، وأسكن الهاء فيهما ، وزاد له في الطيبة كسر الهاء فيهما مع القصر والاختلاس ، ﴿ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئنَب ﴾ قرأ بفتح اللام مخففة ، ﴿ وَلَا يَأْمُرَكُم ﴾ قرأ برفع الراء مع الإبدال .

[٨١] ﴿ اَتَٰيَتُكُم ﴾ قرأ بنون مفتوحة وألف بعدها في مكان التاء، ﴿ مَأَقَرَرُتُكُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف

بينهما وبين الأولى، ﴿وَأَخَذْتُمْ ﴾ أدغم الذال في التاء، ﴿ يَبّعُونَ ﴾ ، ﴿ يُرْبَحَعُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب فيهما، ﴿ مِلْهُ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة فيصير النطق بلام مضمومة ، وإذا وقف عليها جاز في اللام ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة من غير نقل وهو رواية ابن جماز عن أبي جعفر.

[٩٣] ﴿ إِسْرَةِ يِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر، ﴿ وَمَا يَفْعَكُواْ مِنْ خَيْرٍ فَكَن يُكَفُرُوهُ ﴾، قرأ بتاء الخطاب في الفعلين، وأخفى نون من في خاء خير ﴿ هَاأَنتُمْ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين.

[١٢٠] ﴿ تَسُوِّهُمْ ﴾ فيه إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ قرأ بفتح الواو .

[١٣٠] ﴿ مُُضَكَعَفَةً ﴾ قرأ بحذف الألف وتشديد العين، ﴿ وَسَارِعُوَا ﴾ قرأ بحذف الواو الأولى التي قبل السين، ﴿ مُؤَجَّلًا ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة، ﴿ نُوَّتِهِ ، ﴾ معًا، قرأ بإسكان الهاء فيهما وزاد له في الطيبة الاختلاس وهو القصر.

[١٤٦] ﴿ وَكَايِّن ﴾ قرأ بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعدها نون ساكنة ، وحينئذ يكون المد متصلاً لاجتماع حرف المد والهمز في كلمة فيمده حسب مذهبه الذي بيناه في باب المد والقصر ، غير أنه يسهل الهمزة بين بين فيكون له المد والقصر نظرًا لتغير الهمزة بالتسهيل . ﴿ الرُّعْبَ ﴾ قرأ بضم العين .

[۱۹۰] ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ، ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ قرأه بتاء الحطاب ، ﴿ فَظًا غَلِيظَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ وَيَغُلُّ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الغين ، ﴿ مِينً خَلْفِهِم ﴾ أخفى عند الحاء ، ﴿ وَخَافُونِ ﴾ أثبت الياء الزائدة وصلا خَلْفِهِم ﴾ أخفى عند الحاء ، ﴿ وَخَافُونِ ﴾ أثبت الياء الزائدة وصلا وحذفها وقفًا ، ﴿ لَا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب مع فتح السين في ﴿ تَحْسَبَنَ ﴾ ووافق حفصًا على قراءة ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَهُم ﴾ بتاء الخطاب مع فتح السين والباء ، ﴿ لَكِنِ الَّذِينَ ﴾ قرأ بفتح النون مشددة .

سورة النساء

[١] ﴿ تَسَاءَ لُونَ ﴾ أخفى النون عند الحاء فيهما ، ﴿ فَوَاعِدَةً أَوَ ﴾ وَأَبِر فع التاء ، خَفَتُم ﴾ ، أخفى النون عند الحاء فيهما ، ﴿ فَوَاعِدَةً أَوَ ﴾ وأرد عام الياء التي في الطيبة إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلهما فيهما ، في كل منهما ، ﴿ السُّفَهَاءَ آمُولَكُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مِن خَلْفِهِم ﴾ ، ﴿ ضِعَافًا خَافُوا ﴾ ، أخفى النون عند الحاء في الثاني ، ﴿ وَإِن كَانَتُ وَاحِدَة ﴾ وأبر برفع تاء واحدة ، ﴿ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرٌ مُضَارَب فَ وَأَ بكسر صاد ﴿ يوصي ﴾ وإثبات ياء بعدها ، وأخفى تنوين دين عند غين حَيْر كُن .

[17] ﴿ يُدَخِلَهُ جَنَّنتِ ﴾ ﴿ يُدِّخِلُهُ نَارًا ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء في الفعلين ، ﴿ نَارًا خَلِدًا ﴾ أخفى التنوين عند الخاء ، ﴿ أَلْكُنَ ﴾ ، نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وأسقط الهمزة ، وإذا ابتدأ جاز له ابتداء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ﴿ مِيثُنقًا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ مِنَ اللّه معًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مُحْصَنَدَتٍ النّبَ مَعًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مُحْصَنَدَتٍ غَيْرَ ﴾ ، ﴿ لِمَنْ خَشِي فيها الإخفاء ، ﴿ يَجَدَرَةً ﴾ قرأ برفع التاء .

[٣١] ﴿ مُّدْخَلاً ﴾ قرأ بفتح الميم ، ﴿ عَقَدَتُ ﴾ قرأ بإثبات ألف
 بعد العين .

[٣٤] ﴿ يِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ ﴾ قرأ بنصب الهاء في لفظ الجلالة ، ﴿ وَإِنَّ خِفْتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ عَلِيمًا خَبِيرًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿ رِثَآهَ ٱلنَّاسِ ﴾ أبدل الهمزة الأولى في رئاء ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا ﴾ ، قرأ برفع التاء في حسنة وبحذف الألف وتشديد العين في ﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾ ، ﴿ لَوَ تُسَوَّىٰ﴾ قرأ بفتح التاء وتشديد السين، ﴿جَـَاهُ أَحَدُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ عَفُوًّا عَغُورًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ هَكُولًا ۗ أَهُدَىٰ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿جُلُودًا غَيْرُهَا﴾ ، فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿أَن تُؤَدُّوا﴾ أبدل همزة ﴿تُؤَدُّوا﴾ واوًا خالصة مفتوحة ، ﴿نِيهَا﴾ قرأ بكسر النون وسكون العين والميم مشددة ، ﴿ أَنِ ٱقْتُلُوٓا أَنْفُسَكُمْمُ أَوِ ٱخْرُجُوا ﴾ قرأ بضم نون ﴿أَن﴾ وواو ﴿أَوْ﴾ .

[٧٢] ﴿ لَلْبَطِّنَا ﴾ أبدل همزه ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ كَأَن لَمْ تَكُنْ ﴾ قرأ «يكن» بياء التذكير ، ﴿ وَلَا نُظْلَمُونَ فَيْبِلاً ﴾ قرأ ﴿ وَلَا نُظْلَمُونَ فَيْبِلاً ﴾ قرأ ﴿ وَلَا نُظْلَمُونَ فَيْبِلاً ﴾ قرأ ﴿ وَظَلِمُونَ ﴾ بياء الغيب .

[٨٨] ﴿فِتَكَيِّنِ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء مفتوحة، ﴿مُوَّمِنًا خَطَكُا﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿وَهُوَ﴾ أسكن هاءه، ﴿ السَّلَامَ لَسَّتَ﴾ قرأ بحذف الألف بعد اللام.

[۱۲۶] ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الحاء، ﴿ مِّنْ خَيْرٍ ﴾ ، ﴿ وَإِنِ ٱمْرَأَةً خَافَتُ ﴾ أخفى النون والتنوين عند الحاء، ﴿ أَن

⁽١) فيكون لابن وردان من الدرة الفتح ، ومن الطيبة الوجهان ، ويكون لابن جماز من الدرة الكسر ومن الطيبة الوجهان .

يُصِّلِحًا﴾ قرأ بفتح الياء والصاد مشددة مع إثبات ألف بعدها، و إن يَكُنَّ غَنِيًّا﴾ قرأ بإظهار النون عند الغين في هذا الموضع لأنه من المستثنيات، وزاد له في الطيبة الإخفاء، ﴿وَقَدَّ نَزَّلَ عَلَيَّكُمْ﴾ قرأ بضم النون وكسر الزاي، ﴿فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِيًّ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء.

[١٤٠] ﴿فِي ٱلدَّرَكِ﴾ قرأ بفتح الراء، ﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء.

[١٥٤] ﴿لَا تَعَدُّواَ﴾ قرأ بإسكان العين مع تشديد الدال، ﴿مِيثَنَقًا غَلِيظًا﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء.

* * *

سورة المائدة

[۲] ﴿ شَنَانُ ﴾ معًا قرأ أبو جعفر بإسكان النون ، وزاد في الطيبة
 لابن جماز فتحها ، فيكون لابن وردان الإسكان من الدرة والطيبة
 ولابن جماز من الدرة الإسكان ومن الطيبة الوجهان .

[٣] ﴿ٱلْمَيْسَتَةَ﴾ قرأ أبو جعفر بتشديد الياء مكسورة،

﴿ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ ﴾ أظهر النون عند الخاء في هذا الموضع لأنه من المستثنيات، وزاد له في الطيبة الإخفاء.

[٣] ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرٌ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء وإذا ابتدأ بلفظ « اضطر » ضم همزة الوصل لأن كسرة الطاء عارضة ، ﴿ تَخْمَصَةٍ عَيْرَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ قرأ بجر اللام .

[٦] ﴿ حَمَاءَ أَحَدُ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ﴿ إِسْرَتِهِ يَلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر، ﴿ وَٱلْبَغَضَآةُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة المكسورة بينها وبين الياء.

[١٨] ﴿مِمَّنَ خُلَقً﴾ أخفى النون عند الحاء، ﴿يَدِى إِلَيْكَ﴾ وافق حفصًا على فتح ياء الإضافة في الوصل وإسكانها في الوقف.

[٢٨] ﴿إِنِّى أَخَافُ ، ﴿إِنِّى أُرِيدُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما وصلًا وأسكنهما وقفًا ، ﴿مِنْ أَجِلِ ﴾ قرأ بكسر همزة أجل ونقل حركتها إلى النون قبلها فينطق بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة ، وإذا وقف على « من » ابتدأ بهمزة مكسورة ﴿ لِلسُّحَتِ ﴾ قرأ بضم الحاء .

[٤٤] ﴿ وَٱخْشُونِ ۚ وَلَا ﴾ أثبت الياء الزائدة في الوصل وحذفها في الوقف ، ﴿ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصُ ﴾ قرأ برفع الحاء ، ﴿ فَهُو ﴾ أسكن

هاءه . ﴿ وَأَنِ ٱحْكُم بَيْنَهُم ﴾ قرأ بضم النون .

[٣٥] ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ قرأ بحذف الواو الأولى في لفظ ﴿ يَقُولُ ﴾ ، ﴿ يَرْتَدُ ﴾ قرأ بفك الإدغام أي بدالين الأولى مكسورة والثانية مجزومة ، ﴿ هُرُولًا ﴾ قرأ بالهمزة في مكان الواو ، ﴿ مَغْلُولَةً عُلَتَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ وَٱلْبَغْضَاءَ إِلَى ﴾ سهل الهمزة المكسورة بين بين ، ﴿ رِسَالتَمُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء ، ﴿ وَٱلصَّنِهُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الباء .

﴿ إِسْرَهِ بِلَ﴾ سهل الهمزة مع المد والقصر ، ﴿ يُوَاخِذُكُمُ ﴾ معًا أبدل الهمزة واوًا مفتوحة خالصة ، ﴿ فَجَزَآءٌ مِثْلُ ﴾ قرأ بحذف التنوين وخفض الميم ، وخفض الملام ، ﴿ كَفَنَرَةٌ طَعَامُ ﴾ قرأ بحذف التنوين وخفض الميم ، ﴿ أَشَيَآءٌ إِن ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ تَسُوَّكُمُ ﴾ أبدل همزه .

الحومِن عَيْرِكُمْ ﴾ أخفى النون عند الغين ، ﴿اَسْتَحَقَّ ﴾ قرأ بضم التاء وكسر الحاء ، وإذا ابتدأ ضم الهمزة .

[١١٠] ﴿ كَهَيْتَةِ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وأدغم الياء التي قبلها فيها ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ، ﴿ الطَّيْرِ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الطاء ، وبعدها همزة مكسورة في مكان الياء ، وحينئذ يكون المد متصلًا فيمده حسب مذهبه ، ﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا ﴾ قرأ بإثبات ألف

بعد الطاء. وبعد الألف همزة مكسورة في موضع الياء ويكون المد متصلًا أيضًا.

[١١٦] ﴿ إِسْرَتِهِ بِيلَ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ، ﴿ فَإِنِّ أُعَذِّ بُكُرِ فَتَح ياء الإضافة ﴿ مَأَنَتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

[١١٦] ﴿وَأَتِمَ إِلَهَيْنِ﴾ وافق حفصًا في فتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ﴿ إِنَّ أَنَّ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ أَنِ اعْبُدُوا ﴾ ضم نون أن ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن الهاء فيه .

* * *

سورة الأنعام

[٣] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ ، قرأ بحذف الهمز وضم الزاي ، ﴿ وَأَنشَأْنَا ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ ٱسْنُهْزِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وإبدال الهمز ياء محضة مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ فَهُو ﴾ فيهما إسكان الهاء ، ﴿ إِنِّ أُمِرْتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ أَينَكُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

[١٩] ﴿ بَرِيٌّ ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها ، فينطق بياء مشددة مرفوعة ، وإذا وقف كان له ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام والإبدال من زيادات الطيبة ، ﴿ لَمْ تَكُن فِتَنَائُهُمْ ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن مع نصب التاء الثانية في فتنتهم ، ﴿وَلَا نُكَلِّبُ بِعَايَنتِ رَبِّنَا وَتَكُونَ﴾ قرأ برفع الفعلين، ﴿مَن يَشَـٰ إِ اللَّهُ﴾ لا إبدال فيه حال الوصل، فإذا وقف أبدل همزه، ﴿وَمَن يَشَأُ يَجْمَلُهُ﴾ أبدل همزه وصلًا ووقفًا، ﴿ أَرَءَيْنَكُمْ ﴾ معًا، و﴿ أَرَءَيْشُرُ ﴾ قرأ بتسهيل الهمز بين بين في الجميع ، ﴿ إِلْبَأْسَاءِ ﴾ ﴿ بَأْسُنَا ﴾ فيهما إبدال الهمز في الحالين، ﴿ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ بتشديد التاء، وزاد لابن جماز في الطيبة تخفيفها، فيكون لابن وردان التشديد من الكتابين ولابن جماز التشديد من الدرة والوجهان من الطيبة ، ﴿أَنَّهُ ﴾ و﴿فَأَنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة في الأولى وكسرها في الثانية .

[٥٠] ﴿ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ قرأ بنصب اللام في سبيل ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء.

[٦١] ﴿ جَلَةَ أَحَدَكُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين، ﴿ أَنْجَلْنَا﴾ قرأ بياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة ﴿ قُلِ اَللَّهُ يُنَجِّيكُم ﴾ قرأ بفتح النون وتشديد الجيم كحفص. [70] ﴿ بَعْضُ النَّارَ ﴾ ضم التنوين في لفظ بعض وصلًا. ﴿ حَدِيثٍ غَيْرِهِ يَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ اللَّهُدَى اتَّيْنَا ﴾ أبدل همز ائتنا ألفًا عند وصل الهدى بائتنا ، فإذا وقف على الهدى وابتدأ بائتنا ، ابتدأ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همز ائتنا حرف مد.

أى ياء ساكنة ، ولا فرق في هذا الابتداء بين أبي جعفر وغيره من سائر القراء ، ﴿ بَرِيٌّ ﴾ تقدم قريبًا ، ﴿ بَرِيٌّ ﴾ تقدم قريبًا ، ﴿ بَرِيٌّ ﴾ وافق حفصًا في فتح ياء الإضافة .

[٨٠] ﴿ أَتُحَكَجُونَ فَي قرأ بتخفيف النون وعليه يكون المد قبلها
 أصليًا طبيعيًّا فيمد حركتين فحسب .

[٨٠] ﴿وَقَدُّ هَدَسْنِ﴾ أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا .

[٨٣] ﴿ دَرَجَنتِ ﴾ قرأ بحذف التنوين ، ﴿ نَّشَاءً ۚ إِنَّ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وتسهيلها بين بين .

[٨٥] ﴿وَزَكَرِيّا﴾ قرأ بإثبات همزة مفتوحة غير منونة وصلًا فإذا وقف أسكنها وحينئذ يكون المد عنده متصلًا فيمده حسب مذهبه .

[٩٦] ﴿وَجَمَلَ ٱلَّيْتُلَ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام في « جعل » ، وبخفض لام « الليل » ، ﴿مُتَشَيِبُّهِ ٱنظُمُوٓاً﴾

قرأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿وَخَرَقُوا ﴾ قرأ بتشديد الراء .

[۱۰۱] ﴿ وَهُوكِ فيه إسكان الهاء ، ﴿ قُبُلُاكِ قرأ بكسر القاف وفتح الباء ، ﴿ مُنَزَّلُ ﴾ قرأ بإسكان النون وتخفيف الزاي ، ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَتُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الميم ووقف بالتاء ، ﴿ لَيُضِلُونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ أَوْ مَن كَانَ مَيْسَتًا ﴾ قرأ بكسر الياء مشددة ، ﴿ رِسَالَتُمْ ﴾ قرأ بلف بعد اللام مع كسر التاء ﴿ حَرَجًا ﴾ قرأ بكسر الراء ، ﴿ وَهُو ﴾ جلي ، ﴿ يَحْشُرُهُمْ مَ ﴾ قرأ بالنون مكان الياء .

[۱۳۳] ﴿إِن يَشَأَى أَبدل همزه في الحالين، ﴿فَهُو ﴾ واضح، ﴿وَإِن يَكُن مِّيْتَةَ ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن، وبكسر الياء مشددة مع رفع التاء في ميتة، ﴿ كَصَلَادِمِ اللهِ عَرْأُ بكسر الحاء، ﴿ ٱلضَّأْنِ ﴾ أبدل همزه.

[١٤٣] ﴿ نَبِتُونِ ﴾ حذف الهمز وضم الباء ﴿ شُهَدَاءَ إِذَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْـتَةً ﴾ ، قرأ بتأنيث يكون وتشديد ميتة ورفع التاء فيها ، ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء .

[١٥٢] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ رَبِّ إِلَىٰ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ﴿ قِيَمًا ﴾ قرأ بفتح القاف وكسر الباء مشددة ﴿وَعَمْيَاى ﴾ قرأ بإسكان الياء الثانية وصلًا ووقفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين ، ﴿وَمَمَاتِ ﴾ قرأ بفتح ياء الإضافة وصلًا لا وقفًا ، ﴿وَأَنَا أُوّلُ ﴾ قرأ بإثبات ألف أنا وصلًا ووقفًا وحينئذ يكون المد عنده منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه . والله تعالى أعلم .

* * *

سورة الأعراف

[۱] ﴿ الْمَصَ ﴾ قرأ بالسكت على ألف ولام وميم وص ، سكتة خفيفة بلا تنفس .

ولا يخفى أن السكت على لام يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها ني ميم .

[٣] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ﴿ بَأْسُنَا ﴾ فيه إبدال الهمز.

[٩] ﴿وَمَنْ خَفَّتُ﴾ ، ﴿وَمِنْ خَلِيْهِمْ﴾ فيهما إخفاء النون عند الخاء .

[١١] ﴿ لِلْمَلَتِهِكَةِ ٱسْجُـدُوا﴾ قرأ بضم تاء الملائكة وصلًا ، وزاد في الطيبة لابن وردان إشمام كسرة التاء الضم ، ﴿ أَنظِرْنِي إِلَىٰ﴾

أسكن فيه ياء الإضافة ، ﴿شِئْتُكَا﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿وَلِبَاشُ ٱلنَّقُوَىٰ﴾ قرأ بنصب السين ، ﴿ إِلْفَحْشَآءُ أَنَقُولُونَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة وهكذا الحكم في ﴿ هَآ وُكَا اللهِ الْحَالَونَ ﴾ .

[٣٤] ﴿ جَاءَ أَجَلُهُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين .

[٤٣] ﴿ مِّنَ غِلِ ﴾ أخفى النون عند الغين. ﴿ مُؤَذِنُ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة ﴿ أَن لَقْنَةُ اللَّهِ ﴾ قرأ بفتح نون أن مع تشديدها ونصب تاء لعنة ، ﴿ يُلْقَلَهُ أَصَّبِ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ بِرَحْمَةً مُ أَدَّئُلُوا ﴾ قرأ بضم تنوين رحمة وصلًا .

[٥٠] ﴿ مِنَ ٱلْمَآءِ أَوْ حَكَمَهُ حَكُم ﴿ مَـُتُولُآءِ أَضَالُونَا ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ بُشْرًا ﴾ قرأ بنون مضمومة في موضع الباء المضمومة مع ضم الشين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ شدد فيه الذال .

[٨٥] ﴿ لَا يَغْرُبُ كَ ذَكَرَ فِي الدَّرَةِ أَنَ ابن وردان قرأ بخلف عنه بضم الياء، وكسر الراء، ولكن ابن الجزري لم يذكر هذا الوجه في الطيبة، ﴿ نَكِدُا ﴾ قرأ أبو جعفر بفتح الكاف، ﴿ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ وَ أَبُو جعفر بفتح الكاف، ﴿ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ وَ أَبُو جعفر بفتح الكاف، ﴿ مِنْ اللّهِ عَنْدُه ، ويلزم من أخفى التنوين عند الغين ، وقرأ بخفض الراء في لفظ غيره ، ويلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها ، ﴿ إِنِّ آخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

[٦٩] ﴿ بَصَّطَةً ﴾ قرأ بالصاد الخالصة ، ﴿ مِّنْ إِلَاهٍ غَيْرُهُ ۚ ﴾ سبق حكمه، وهكذا حكمه في جميع مواضعه، ﴿يَكُمُنَاكِحُ ٱتَّتِّيَّنَا﴾ أبدل همزه حال وصل « صالح » بـ « اثتنا » ، فإذا وقف على « صالح » ابتدأ بـ ﴿ ائتنا ﴾ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة مدية ، ﴿وَهُو﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿لَفَنَحْنَا﴾ قرأ بتشديد التاء ، وزاد لابن جماز في الطيبة تخفيفها فيكون لابن وردان التشديد من الدرة والطيبة ، ولان جماز التشديد من الدرة والوجهان من الطيبة . [٩٨] ﴿أُوَ أَمِنَ﴾ قرأ بسكون الواو ، ﴿نَشَآهُ أَصَبْنَاهُم﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا خالصة مفتوحة ، ﴿مَعِيَ ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ إِسْرَتِهِ يَلُ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر، ﴿ أَرْجِهُ ﴾

وزاد في الطيبة لابن وردان المد كابن جماز ، فحينئذ يكون لابن جماز المد قولًا واحدًا من الدرة والطيبة ، ويكون لابن وردان من الدرة القصر ، ومن الطيبة القصر والمد ﴿ تَلْقَفُ ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد القاف .

اختلف راويا أبي جعفر في هذه الكلمة ، فروى ابن وردان عنه قراءتها

بكسر الهاء مع القصر ، وروى ابن جماز عنه قراءتها بكسر الهاء مع

المد، هذا هو طريق الدرة.

[١٢٣] ﴿ مَامَنتُم ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة محققة مع تسهيل الهمزة الثانية ، وهو لا يدخل ألفًا بين الهمزتين في هذه الكلمة وإن كان مذهبه الإدخال في غيرها .

[۱۲۷] ﴿ سَنُقَيْلُ ﴾ قرأ بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مع تخفيفها ، ﴿ إِسْرَتِهِ يَلَ ﴾ ذكر مرارًا ، ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ قرأ بحذف الألف قبل العين ، ﴿ أَرِفِ أَنْظُرُ ﴾ أسكن ياء الإضافة هنا لأنه من المستثنيات ، ﴿ وَلَكِنَ انْظُرُ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا ، ﴿ وَأَنَا أَوَلُ ﴾ أثبت ألف و أنا ، وصلًا ووقفًا ويترتب على إثبات الألف وصلًا أن يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر .

[١٤٤] ﴿ بِرِسَالَنِي ﴾ قرأ بحذف الألف التي بعد اللام ، ﴿ بَعَدِئَ الْعَجِلْتُدَ ﴾ وبعدي أُعَجِلْتُدَ ﴾ وأي أَعَجِلْتُدَ ﴾ فتح ياء الإضافة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ عَذَا إِن أُصِيبُ ﴾ فتح ياء الإضافة أصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ وَمِثَنْ خَلَقْنَا ﴾ أخفى النون عند الخاء .

[١٦١] ﴿ نَعْفِرُ لَكُمْ خَطِيَنَتِكُمْ ﴿ قَرْ الله الله الله الفوقية المضمومة مع فتح الفاء ، ﴿ خَطِيَنَتِكُمْ ﴾ برفع التاء ، ﴿ فَوْلًا غَيْرَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ مَمْذِرَةً ﴾ قرأ برفع التاء ﴿ بَيْيِسٍ ﴾ قرأ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة مدية من غير همز .

[١٦٦] ﴿قِرَدَةً خَسِمِينَ أَخْفَى التنوين عند الخاء، ﴿ ذُرِّيَّهُمْ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الياء التحتية مع كسر التاء، ﴿ يَلْهَتُ ذَّالِكَ ﴾ ، قرأ بإظهار الثاء وزاد له في الطيبة الإدغام، ﴿ ٱلْمُهْمَدِينَ ﴾ أثبت ياءه في الحالين كسائر القراء، ﴿ وَمِمَّنَ خَلَقْنَا ﴾ سبق مثله قريبًا، ﴿ وَنَذَرُهُمْ ﴾ قرأ بالنون ورفع الراء، ﴿ ٱلسُّوةُ إِنّ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة أو سهلها بين الهمزة والياء.

[۱۹۰] ﴿ شُرَكَا أَهُ عَوا بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز ، ﴿ يَبْطِشُونَ ﴾ قرأ بضم الطاء ، ﴿ وَقُلِ اَدْعُوا ﴾ قرأ بضم اللام وصلًا وسكونها وقفًا ، ﴿ كِيدُونِ ﴾ أثبت الياء وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ يَمُدُّونَهُمْ ﴾ قرأ بضم الياء وكسر الميم ، ﴿ قُرِى كُ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وصلًا ، وساكنة وقفًا .

* * *

سورة الأنفال

[٩] ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ قرأ بفتح الدال ، ﴿ يُفَشِّيكُمُ ٱلنَّعَاسَ ﴾ قرأ بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين وتخفيفها مع نصب السين في لفظ «النعاس» ، ﴿ الرُّعْبَ ﴾ ، لفظ «النعاس» ، ﴿ وَثَنَّكُمْ ﴾ ،

﴿ فِتُكَتِّمِ ﴾ ، ﴿ أَلْفِتُنَانِ ﴾ ، ﴿ رِفَآةَ ٱلنَّاسِ ﴾ ، أبدل الهمزة فيها ياء خالصة مفتوحة .

[۱۹] ﴿ فَهُوكَ فيه إسكان الهاء ، ﴿ مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ قرأ بفتح الواو وتشديد الهاء وإثبات التنوين في موهن مع نصب الدال في كيد ، ﴿ مِّنَ ٱلسَّكُمَلَةِ أَوِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ حَمَ كَ فَرَأُ بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مع تخفيفهما .

[٤٨] ﴿ بَرِيَ ۗ ﴾ زاد له في الطيبة إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها ، فينطق بياء مرفوعة مشددة وإذا وقف عليها كان له السكون المحض ، والروم ، والإشمام ، ﴿ إِنِّ أَرَىٰ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما في الوصل وأسكنها في الوقف .

[19] ﴿ مَرَضُّ عَرَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ مِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ ، ﴿ وَمَانَةَ ﴾ ، أخفى النون والتنوين عند الحاء ، ﴿ مِائَةَ ﴾ ، ﴿ مِأْنَةً ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُن مِنكُمُ مِأْنَةً ﴾ ورأ بتاء التأنيث في ﴿ يَكُن ﴾ ، ﴿ الْنَانَ ﴾ نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة ، وله البدء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ، وهي رواية ابن

جماز عن أبي جعفر .

[17] ﴿ ضِعْفًا ﴾ قرأ بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مفتوحة غير منونة ، وحينئذ يكون المد متصلا فيمده حسب مذهبه ، ﴿ فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن ، ﴿ أَن يَكُونَ لَهُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿ لَهُ وَ أَسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها ، ﴿ مِّنَ الْأَسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها .

* * *

سورة براءة

[١] ﴿ بَرِئَ ﴾ زاد له في الطيبة إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَيِمَة ﴾ لأبي جعفر وجهان ؟ الأولى: تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى . الثاني : إبدالها ياء محضة من غير إدخال ، وهذا الوجه من زيادات الطيبة ، ﴿ سِقَايَةَ اَلْحَآجَ وَعَارَةَ ﴾ قرأ ابن وردان بخلف عنه « سقاة » بضم السين وحذف الياء ، ﴿ وَعَمَارَةً ﴾ بفتح العين وحذف الألف بعد الميم ، وهذا الوجه لم يعول عليه في الطيبة وذكره في الدرة والوجه الثاني له كابن جماز وحفص ، ﴿ أَولِيَآ الْمِنَ تسهل الهمزة والوجه الثاني له كابن جماز وحفص ، ﴿ أَولِيَآ الْمِنَ تسهل الهمزة

الثانية بين بين ومثله ، ﴿ إِن شَاءً ۚ إِنَ ٱللَّهُ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ ، أخفى النون عند الحاء، ﴿عُـزَيْرٌ ٱبِّنُ ٱللَّهِ ﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿ يُضَاهِثُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الهاء، ﴿أَن يُطْفِئُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الفاء ﴿أَثْنَا عَشَرَ﴾ قرأ بإسكان العين مع مد الألف مدًا مشبعًا لأجل الساكن ، ﴿ ٱلنِّينَ مُ ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها، ﴿يُضِـلُ﴾ قرأ بفتح الياء وكسر الضاد، ﴿ لِيُوَاطِئُوا﴾ حكمها حكم ﴿ يُطْفِئُوا ﴾ ، ﴿ سُوَّةُ أَعْمَالِهِ مُّ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا خالصة محضة ، ﴿قُومًا غَرَكُمْ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ يَكُولُ آشَذَن لِي ﴾ أبدل همزه واوًا ساكنة مدية وإذا وقف على ﴿ يَقُولُ ﴾ وابتدأ بقوله: ﴿ أَتَّذَن لِّي ﴾ بدأ بهمزة وصل مكسورة وبإبدال الهمزة الساكنة ياء مدية ، ﴿ نَقْتِ بَيُّ ۖ أَلَاكُ قُرأُ بإسكان الياء كسائر القراء، ﴿تَسُؤَّهُمْ﴾ فيه إبدال الهمز، ﴿وَالْمُؤَلِّفَةِ﴾ أبدل همزه واوًا مفتوحة ، ﴿ قُلِ ٱسْتَهْزِءُوٓ إَ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ تَسْتَهْزِءُونَ﴾ حكمه حكم استهزءوا ، ﴿ إِن نَّمَفُ عَن طَآيِفَةِ مِّنكُمْ نُعُـٰذِّبَ طَآبِهَٰذً﴾ ، قرأ «يعف» بياء تحتية مضمومة مع فتح الفاء. و« نعذب » بتاء فوقية مضمومة مع فتح الذال ، و« طائفة » برفع التاء. ﴿مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ أسكن الياء في الحالين. [۱۰۳] ﴿ إِنَّ صَلَوْتَكَ فَوَأَ ﴿ صَلُواتَكَ ﴾ بالجمع مع كسر التاء ، ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَكُوا ﴾ قرأ بحذف الواو قبل الذين ، ﴿ وَرِضَّوَنٍ خَيْرٌ ﴾ أخفى التنوين عند الخاء ، ﴿ ٱلْمُسْرَةِ ﴾ قرأ بضم السين . ﴿ يَزِيعُ ﴾ ، قرأ ﴿ يَزِيعُ ﴾ بتاء التأنيث . ﴿ وَلَا يَطَثُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصير النطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة . ﴿ مَوَطِئًا ﴾ قرأ بخلف عنه من الدرة والطيبة بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة .

* * *

سورة يونس عليه السلام

الرَّ اللَّهِ سكت على ألف ، ولام وراء سكتة خفيفة من غير
 ننفس .

 الهمزة وضم الباء ، ﴿ يُسَرِّرُكُو ﴾ قرأ بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة من النشر ، ﴿ مَتَكُمُ ٱلْحَيُوةِ ﴾ ، قرأ برفع العين ، ﴿ يَشَآهُ إِلَى ﴾ فيه وجهان إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وتسهيلها بين بين ، ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الميم على الجمع ، ﴿ أَمَن لَا يَهِدِئ ﴾ قرأ بإسكان الهاء وتشديد الدال ، وزاد لابن جماز في الطيبة اختلاس فتحة الهاء مع تشديد الدال من الدرة والطيبة معًا ويكون لابن جماز وجهان الأول كابن وردان ، وهذا من الدرة والطيبة أيضًا والثاني اختلاس فتحة الهاء مع تشديد الدال وهذا من دريادات الطيبة .

[٤١] ﴿ بَرِيَعُونَ ﴾ ، ﴿ بَرِى ۗ ﴾ ، أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها في الموضعين ، ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَرَ يَلْبَشُوّا ﴾ قرأ : « يحشرهم » بالنون في مكان الياء ، ﴿ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين .

[٠٠] ﴿ أَرَءَيْتُكُمْ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة بين بين، ﴿ اَلْكَنَ ﴾ اجتمع في هذه الكلمة همزتان مفتوحتان متصلتان ؛ الأولى همزة الاستفهام، والثانية همزة الوصل، وقد قرأ أبو جعفر بتحقيق الأولى ، وأما الثانية فله فيها وجهان ؛ الأول إبدالها ألفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين ، الثاني : تسهيلها بين بين وعلى وجه التسهيل لا يدخل ألفًا بين الهمزتين .

وقد روى ابن وردان عنه نقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة وحينئذ يكون له ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع. الثاني: إبدالها ألفًا مع القصر. الثالث: تسهيلها بين بين.

وروى ابن جماز عنه تحقيق الهمزة التي بعد اللام ، وحينئذ يكون له وجهان ؛ الأول : إبدال الهمزة الثانية ألفًا مع المد المشبع . الثاني : تسهيلها بين بين فتكون قراءته موافقة لقراءة حفص .

[٥٢] ﴿ وَيَسْتَنْبِعُونَكَ ﴾ قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الباء ، ﴿ وَرَيِّ ۚ إِنَّامُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَجُمْعُونَ ﴾ ، قرأ بتاء الخطاب .

[٧٩] ﴿ فِرْعَوْنُ ٱتْتُونِي ﴾ أبدل الهمزة حرف مد واوًا ساكنة مدية

وإذا وقف على فرعون ابتدأ (ايتوني) بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية ، ﴿ بِهِ ٱلسِّحُرِ ﴾ قرأ بزيادة همزة استفهام مفتوحة قبل همزة الوصل ، وحينئذ تكون هذه الكلمة مثل : (آلله) فيكون له فيها الوجهان المذكوران في (آلله) وعلى هذه القراءة توصل هاء الضمير في (به) بياء ، فيكون المد حينئذ منفصلًا فيقصره حسب مذهبه .

[٩٠] ﴿ إِسْرَءِيلَ﴾ تقدم غير مرة ، ﴿ آلْتَنَ ﴾ سبق آنفًا ، ﴿ لِمَنَّ خَلْفَكَ ﴾ أخفى النون عند الحاء ، ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الميم على الجمع ، ﴿ قُلِ ٱنظُرُوا ﴾ قرأ بضم اللام وصلًا ، ﴿ نُنج الْمُؤْمِنِينَ ﴾ قرأ بفتح النون الثانية وتشديد الحيم .

* *

سورة هود عليه السلام

[۱] ﴿الرَّ﴾ سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة، ﴿حَكِيمٍ خَبِيرٍ﴾ أخفى التنوين عند الخاء، ﴿فَإِنِّ أَخَافُ﴾ فتح ياء الإضافة، ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿يَسَّتَهْزِءُونَ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي، ﴿عَنِيٍّ إِنَّهُ﴾ فتح ياء الإضافة، ﴿يُضَاعَفُ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ معًا فيهما تشديد الذال، ﴿إِنِي لَكُمْ نَذِيرٌ ﴾ قرأ بفتح همزة ﴿إنِي ﴾، ﴿إِنِّ أَخَافُ ﴾، ﴿وَلَكِنَمِت أَرَىٰكُرُ ﴾، ﴿إِنِّ إِذَا ﴾، ﴿نُصْحِىَ إِنَّ ﴾ فتح ياء الإضافة في الجميع.

[٢٨] ﴿أَرَءَيْتُمْ فِيهِ تسهيلِ الهمزة بين بين، ﴿فَعُمِّيَتْ ﴾ قرأ بفتح العين وتخفيف الميم. ﴿تَزْدَرِيّ أَعْيُنُكُمْ ﴾ أسكن الياء في الحالين.

[٣٥] ﴿ بَرِى ۗ فيه إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها ، وهذا من الطيبة ، ﴿ مِن كُلِّ سهل الهمزة الثانية ، ﴿ مِن كُلِّ رَوْجَيِّنِ ﴾ قرأ بحذف تنوين كل .

[11] ﴿ عَرْبُهَا ﴾ قرأ بضم الميم مع ترك إمالة الألف التي بعد الراء ، ﴿ وَهِي ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَنْبُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء المشددة ، ﴿ اَرْكَبُ مَعَنَا ﴾ أظهر الباء عند الميم من الطريقين ، ﴿ سَاوِي الْحَالِين ، ﴿ وَيَنْسَمَاهُ أَتَلِي ﴾ أبدل الهمزة الثانية واقا مفتوحة خالصة ، ﴿ عَمَلُ غَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ وَلَا مَفْتُوحَة خالصة ، ﴿ عَمَلُ غَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ وَلَا مِفْتُح اللهِ وَتَسْديد النون وإثبات باء بعدها وصلا وحذفها وقفًا ، ﴿ إِنِّ أَعُودُ ﴾ ، ﴿ وَنَ أَعُودُ ﴾ ، ﴿ وَنَ أَنْكَ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَعُودُ ﴾ ، ﴿ وَنَ أَنْهُ وَاللهِ مَنْ الجميع .

[٤٥] ﴿بَرِيَّ ﴾ سبق قريبًا، ﴿قَوْمًا غَيْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ومثله ﴿عَذَابٍ غَلِم ظِلَى ، وكذلك ﴿مِنَّ إِلَابِهِ غَيْرُهُ وَهُ ، وكذلك ﴿مِنَّ إِلَاهِ غَيْرُهُ وَهُ ، وقرأ بخفض الراء من غيره ، ﴿أَرَةَ يَنْتُمْ ﴾ ، وقرأ بخفض الراء من غيره ، ﴿أَرَةَ يَنْتُمْ ﴾ ، وقرأ بخفض الراء من غيره ، ﴿وَمِنْ خِزِي يَوْمِهِ ذِّ ﴾ أخفى النون عند الخاء وفتح الميم من يومئذ .

[٦٨] ﴿ أَلَا إِنَّ نَــُمُودًا ﴾ قرأ بإثبات التنوين، ﴿ وَمِن وَرَآهِ إِسْحَقَى ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ﴿يَعْقُوبَ ﴾ قرأ برفع الباء، ﴿ اَلِدُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينها وبين الأولى ، ﴿ سِيَّ يَكُ قُرأُ بِإِشْمَامُ كَسَرَةُ السِّينِ الضِّمُ ، ﴿ وَلَا تُخُرُّونِ ﴾ ، أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿ضَيِّفِيٌّ أَلَيْسَ﴾ فتح ياء الإضافة وأسكنها وقفًا ، ﴿ فَأَسِّرٍ ﴾ قرأ بهمزة وصل تسقط في الدرج ، فينطق بسين ساكنة بعد الفاء ، ﴿ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ مَ اللَّهِ عَلَيْهُ مَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا الله عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّا أَمْرُنَاكُ كُلُهُ وَاضْعَ ، ﴿ إِنِّي أَرَبْكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ ، ﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّاكِ ، وَشِفَافِي أَنَكِ ، وَأَرَهُطِي أَعَزُّكِ ، فتح ياء الإضافة في الجميع ، ﴿ أَصَلَوْتُكَ ﴾ قرأ هكذا بالجمع ، ﴿ نَشَرُوا إِنَّكَ ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا وتسهيلها بين بين، ﴿ نُوَخِّرُ مُهُ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة ، ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ أثبت ياء « يأت » وصلًا وحذفها عند

الوقف، ﴿ سُعِدُوا ﴾ قرأ بفتح السين، ﴿ وَزُلَفًا ﴾ قرأ بضم اللام، ﴿ مَقِينَتُ ﴾ قرأ بضم اللام، ﴿ بَقِينَتُ ﴾ قرأ ابن جماز بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الياء، ﴿ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ ﴾ قرأ بفتح الياء وكسر الجيم.

* * *

سورة يوسف عليه السلام

[١] ﴿ الرَّ عَلَى مَا اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

[٤] ﴿ يَكَأَبَتِ ﴾ قرأ ﴿ أَبت ﴾ بفتح التاء ، ووقف عليه بالهاء ، ﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ قرأ بسكون العين ، ﴿ يَنَبُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء المشددة ، ﴿ رُمِّيَاكَ ﴾ قرأ بإبدال الهمزة واوّا ثم قلبها ياء مع إدغامها في الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ مُبِينٍ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا قرأ بألف بعد الباء الموحدة على الجمع ، ﴿ يَأْمُننَا ﴾ أصله بنونين مظهرتين ؛ الأولى مرفوعة والثانية مفتوحة ، وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الأولى في الثانية إدغامًا محضًا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهمز الساكن ألفًا .

[١٢] ﴿ يَرْتَكُمُ فَرَأُ بَكُسر العين ، ﴿ لَيَحْزُنُنِي أَن ﴾ فتح ياء

الإضافة ، ﴿ الدِّقْبُ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ يَكْبُشَرَىٰ ﴾ قرأ بإثبات ياء بعد الألف الأخيرة مفتوحة وصلا وساكنة في الوقف ، ﴿ هَيْتَ ﴾ قرأ بكسر الهاء ، ﴿ رَقِيّ أَحْسَنَ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ وَالْفَحْشَاءَ ۚ إِنَّهُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ الْخَاطِينِ ﴾ فيه حذف الهمزة ، ﴿ مُثَّكُنا ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصير النطق بكاف منصوبة منونة بعد التاء ، فإذا وقف أبدل التنوين ألفًا ، ﴿ وَقَالَتِ آخُرُجُ ﴾ ضم التاء وصلا ، ﴿ يَدْعُونَنِي ٓ إِلَيْتِ ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ إِنِّ آرَىٰنِ آحَمِلُ ﴾ فتح الياء في الحالين ، ﴿ إِنِّ آرَىٰنِ آحَمِلُ ﴾ فتح ياء الإضافة في المواضع الأربعة ، ﴿ نَبَأَثُكُما ﴾ فيه إبدال الهمزة قولًا واحدًا .

[٣٧] ﴿ تُرَزَقَانِهِ عَلَى روى ابن وردان عن أبي جعفر الاختلاس في الهاء وهو كسرها من غير صلة ، وزاد له في الطيبة الصلة كرواية ابن جماز ، عن أبي جعفر ، ﴿ رَبِّ إِنِّ ، ﴿ اَبَاءَى ٓ إِبَرَهِيمَ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَرَىٰ ﴾ فيها فتح ياء الإضافة ، ﴿ اَرّبَابُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع أرىٰ فيها فتح ياء الإضافة ، ﴿ اَرّبَابُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما ، ﴿ سُنُهُ لَنْ يَكُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا الحاء مع الغنة ، ﴿ اَلْمَلَأُ أَفْتُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة ، ﴿ رُدِّينَ ﴾ ، ﴿ لِلرُّهُ يَا ﴾ أبدل الهمزة فيهما واوًا ثم قلبها

ياء وأدغمها في الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ أَنَا ۚ أُنْبِتُكُمُ ﴾ أثبت ألف أنا وصلًا ووقفًا ، ويترتب على هذا أن
يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه ، ﴿ لَعَلِيّ آرَجِعُ ﴾ فيه
فتح ياء الإضافة .

[٤٧] ﴿ دَأَبًا ﴾ أسكن فيه الهمزة ، مع إبدالها ألفًا على مذهبه ، ﴿وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱتْنُونِي بِدِّيَّ ﴾ أبدل الهمزة وصلًا فإذا وقف على الملك ابتدأ بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية، ﴿ٱلْكَنَّ﴾ نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ، ﴿ نَفْسِيٌّ إِنَّ ، ﴿ رَبِّ أَ إِنَّ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ بِٱلسُّوِّءِ إِلَّا ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ومثله ﴿ وَجَـآءَ إِخْوَةُ يُوسُفَكُ ، ﴿أَنِّ أُوفِيكُ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، وزاد له في الطيبة إسكانها في الحالتين ، ﴿ لِفِنْيَانِدِ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الياء وبتاء مكسورة بعدها ، ﴿ حَنفِظًا ﴾ قرأ بكسر الحاء وسكون الفاء، ﴿حَتَّى تُؤْتُونِ﴾ أثبت فيه الياء وصلًا لا وقفًا، ﴿إِنِّ أَنَاْ أَخُوكَ ﴾ فتح ياء الإضافة وأثبت ألف « أنا » في الحالين . ﴿مُؤَذِّنَّ ﴾ أبدل الهمزة واوًا مفتوحة ، ﴿وِعَآءِ أَخِيهِ﴾ معًا أبدل الهمزة الثانية فيهما ياء مفتوحة ، ﴿ دَرَجَنتُ ﴾ قرأه بحذف التنوين ، ﴿ لِيَ أَيُّ أَوُّ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، وكذا ﴿ وَحُرْنِيَ إِلَى اللّهِ ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ﴿ أَوِنَكُ ﴾ قرأ بهمزة واحدة مكسورة ، ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ ﴾ ، ﴿ رَبِّ إِنَّهُ ﴾ ، ﴿ رَبِّ إِنَّهُ ﴾ ، ﴿ وَيَ إِذَ ﴾ ، ﴿ إِنَّوَنِ إِنَّهُ ﴾ الإضافة في الجميع ، ﴿ يَتَأْبُتِ ﴾ تقدم أول السورة ، ﴿ يَشَائُم إِنَّهُ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا وتسهيلها بين بين ، ﴿ وَكَأْيِن ﴾ قرأ بألف لينة بعد الكاف وبعدهما همزة مكسورة مع تسهيلها بين بين ، ومع المد والقصر ، وقد سبق في آل عمران .

[١٠٨] ﴿ سَبِيلِيّ أَدْعُوا ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ فُوجِيّ إِلَيْهِم ﴾ قرأ بالياء التحتية بدلًا من النون ، وبفتح الحاء ﴿ فَنُجِيّ ﴾ قرأ بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الجيم ، وبعد الجيم ياء ساكنة مدية .

* * *

سورة الرعد

[۱] ﴿ الْمَرْ ﴾ سكت على حروف الهجاء الأربعة ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَرُرْعٌ وَغَيْرُ ﴾ وَغَيْرُ ﴾ قرأ بخفض عين وزرع ، ولام ونخيل ، ونون صنوان ، وراء وغير ، ﴿ يُسْقَىٰ ﴾ قرأ بالتاء الفوقية على التأنيث ، ﴿ أَءِذَا كُنَا تُرَابًا أَءِنَا ﴾ قرأ ﴿ أَءِذَا ﴾ بهمزة

واحدة مكسورة ، و اثنا » بهمزتين مع تسهيل الهمز الثانية وإدخال الف بينها وبين الأولى ، ﴿ وَمِنْ خَلْفِدِ ﴾ ، ﴿ مِنْ خِيفَتِهِ ﴾ اخفى النون فيهما عند الحاء مع الغنة ، ﴿ أَفَا تَعَذْتُم ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ يُوقِدُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهُ زِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وصلا ، وبإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف ، ﴿ تُنَيِّعُونَهُ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الباء ، ﴿ وَصُدُوا ﴾ قرأ بفتح الصاد ، ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُنْرُ ﴾ قرأ بفتح الصاد ، ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُنْرُ ﴾ قرأ بفتح الكاف وألف بعدها مع كسر الفاء .

* * *

سورة إبراهيم عليه السلام

[١] ﴿الرَّ سَكَ على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ اَلْمَعِيدِ

اللهِ اللهِ بَرْفِع الهاء من لفظ الجلالة ، ﴿ لِمَنْ خَافَ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ

عَلِيظُ ﴾ فيهما إخفاء النون والتنوين في الحاء والغين ، ﴿ وَيُؤخِّركُمْ ﴾

أبدل الهمزة واوًا محضة ، ﴿ الرِّيمُ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها ،

﴿ يَشَأَ ﴾ أبدل همزته ، ﴿ لِي عَلَيْكُم ﴾ أسكن الياء وصلا ووقفًا ،

﴿ أَشَرَكْتُمُونِ ﴾ أثبت الياء وصلا وحذفها وقفًا ، ﴿ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَرَةٍ خَبِيثَةٍ ﴿ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ﴾ فيهما إخفاء التنوين عند الحاء ، ﴿ خَبِيثَةٍ

ٱجْتُثَنَّ فَرَأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿ يَشَآهُ * أَلَمْ تَـرَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا محضة ، ﴿ إِنِّ أَسْكَنتُ ﴾ فيه فتح الياء وصلًا ، ﴿ بِوَادٍ عَيْرٍ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ﴿ دُعَـآهِ ﴾ ، أثبت الياء وصلًا وحذفها في الوقف ، ﴿ يُوَخِّرُ مُمْمَ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة .

* * *

سورة الحجر

[١] ﴿الرَّ ﴾ سكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿مَا نُنَزِّلُ ﴾ قرأ بتاء مفتوحة وبعدها نون مفتوحة ، مع فتح الزاي المشددة .

وْفَأَنظِرْنِ إِلَى أسكن الياء في الحالين، ولِبَشَرِ خَلَقْتَهُ ، وَمِنْ غِلَى فيهما الإخفاء، وجُرُّ نقل حركة الهمز إلى الزاي مع تشديدها، ووَعُيُونِ * أَدْخُلُوهَا ضم التنوين وصلاً، ونَيِّ مَ أبدل همزة بخلاف وونيَتِهُم فلا يبدله، وعِبَادِئ أَنِي أَنَا فتح أبدل همزة بغلاف ويَيَّتَهُم فلا يبدله، وعِبَادِئ أَنَا فتح ياء الإضافة فيهما، وجَآء ءَال لُوطِ سهل الهمزة الثانية بين بين، وفَأَسَرِ وَلَ بهمزة وصل فتسقط في الدرج فيصير النطق بالسين الساكنة بعد الفاء، ووَجَآء أَمْلُ مثل وجَآء ءَالَ ، وبَنَاتِ إن ، وإنِّ أَنَا فتح ياء الإضافة فيهما، والنشتَهْزِينَ فيه حذف الهمزة.

سورة النحل

[٧] ﴿ بِشِقِ ٱلْأَنْفُسِ ﴾ قرأ بفتح الشين ، ﴿ وَٱلنَّجُومُ مُسَخَّرَتُ ﴾ قرأ بنصب ميم ﴿ وَٱلنَّجُومُ ﴾ بالفتحة ، ونصب تاء ﴿ مُسَخَّرَتُ ﴾ بالكسرة ، ﴿ وَٱلِذِينَ يَدْعُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ أَنِ ٱعْبُدُوا ٱللّهَ ﴾ قرأ بضم النون وصلاً ، ﴿ لاَ يَهْدِى ﴾ قرأ بضم الناء وفتح الدال وألف بعدها ، ﴿ لَنَبُوتِنَنَهُمْ فِي الدل همزته ياء محضة ، ﴿ نُوجِى ٓ إِلَيْهِمْ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها ، ﴿ يَوَاخِدُ ﴾ ﴿ يُوجَى وَأُ بِياء مضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها ، ﴿ يُواخِدُ ﴾ ﴿ يُوجَى اللهمزة الثانية بين بين .

[17] ﴿ مُفَرَّطُونَ ﴾ قرأ بكسر الراء وتشديدها ، ﴿ نَّتَقِيكُ ﴾ قرأ بتاء مفتوحة بدلًا من النون المضمومة ، ﴿ لَبَنًا خَالِصًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، وهو مثله ﴿ فَلَمَّ نِكُمْ ﴾ قرأ بفتح العين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ الْمَيِّ تَقَلَى قرأ بتشديد الذال ، ﴿ الْمَيِّ تَقَلَى قرأ بضم النون مع كسر بتشديد الياء مع كسرها ، ﴿ فَمَنِ الضَّطُرِ ﴾ قرأ بضم النون مع كسر الطاء ، وإذا وقف على «فمن » ابتدأ بضم همزة الوصل في اضَّطَرَ ﴾ .

سورة الإسراء

[٢] ﴿ إِسَرَّهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمز مع المد والقصر ، ﴿ بَأْسِ ﴾ ، ﴿ أَسَأَتُم ﴾ فيهما إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ وَنُحْرِجُ ﴾ قرأ بالياء التحتية المضمومة مع فتح الراء ، ﴿ يَلْقَلْهُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح اللام ، مع تشديد القاف ، ﴿ أَقْرَأَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ عَظُورًا * اَنظُرَ ﴾ فيه ضم التنوين وصلا ، ﴿ وَالْفُوا كَ ﴾ وألقت الهاء ، ﴿ بِالقِسْطَاسِ ﴾ قرأ بضم القاف ، ﴿ وَالْفُوا دَ ﴾ لا يبدل همزه لأن الهمز عين الكلمة ، ﴿ سَيِّتُهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة وبعدها تاء تأنيث مفتوحة منونة ، ﴿ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب بدلًا من ياء الغيبة .

[٤٤] ﴿ تُسَيِّعُ فَرَأُ بِياء التذكير ، بدلًا من تاء التأنيث ، ﴿ مَسْحُورًا * اَنظُرَ ﴾ ، ﴿ أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا ﴾ قرأ بهمزة واحدة مكسورة ، ﴿ أَءِنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ فَسَيُنْفِضُونَ ﴾ يقرأ بإظهار النون عند الغين ؛ لأن هذا الموضع من المستثنيات .

وزاد له في الطيبة وجه الإخفاء، ﴿يَشَأَكُ مَعًا فيهما إبدال الهمزة حرف مد، ﴿ لَيُثَمُّرُ ﴾ أدغم الثاء في التاء، ﴿ قُلِ ٱدْعُوا ﴾ ضم

اللام وصلاً ، ﴿ ٱلرُّمَا الله أبدل الهمزة واوًا ثم قلبها ياء وإدغامها في الياء بعدها ، ﴿ لِلْهَلَتُهِكَةِ ٱسْجُدُوا ﴾ قرأ بضم تاء الملائكة وصلاً ، وزاد لابن وردان في الطيبة إشمام كسرة التاء الضم .

[11] ﴿ مَأْسَجُدُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَرَهَ يَنْكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَخَرْتَنِ ﴾ أثبت الياء وصلا وحذفها وقفًا ، ﴿ وَرَجِلِك ﴾ قرأ بتاء التأنيث بدلًا من ياء التذكير ، وزاد في الدرة لابن وردان فتح الغين وتشديد الراء .

ولم يذكر لابن وردان هذا الوجه في الطيبة ، ﴿مِّنَ الرِّبِحِ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، ﴿مِّمَّنْ خَلَقْنَا ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿وَنَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، و ﴿خِلَافَكَ ﴾ قرأ بفتح الخاء وسكون اللام ، ﴿وَنَاكَ قرأ بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل «شاء » ، ﴿حَتَّى تَفْجُرَ ﴾ قرأ بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها ، ﴿ أَلْمُهْ تَدِ ﴾ أثبت الياء وصلا وحذفها عند الوقف ، ﴿ أَوِذَا ﴾ ﴿ وَأَنَا ﴾ سبق حكمها قريبًا .

[١٠٠] ﴿ رَبِّى إِذَا ﴾ فتح الياء وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ هَـُـٰٓ وُلَآ ۗ وَاللَّهُ اللَّهُ أَوِ اَدْعُواْ اَلرَّحُمَنَ ۗ ﴾ إلَّا ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ قُلِ اَدْعُواْ اللَّهُ أَوِ اَدْعُواْ اَلرَّحُمَنَ ۗ ﴾

قرأ بضم اللام والواو وصلًا .

* * *

سورة الكهف

يصل عِوَجًا ﴾ [١]، بـ ﴿قَيِّـمًا﴾ [٢] حال الوصل من غير سكت .

[١٠] ﴿ وَهَيِّيَ ﴾ ، ﴿ وَيُهَيِّيْ ﴾ ، ﴿ فَأَنُوا ﴾ أبدل الهمز فيهما حرف مد .

[17] ﴿ مِرْفَقَا﴾ قرأ بفتح الميم وكسر القاف ، ﴿ تَرْوَدُ ﴾ قرأ بتشديد الزاي ، ﴿ اَلْمُهْتَدُ ﴾ أثبت الياء وصلًا لا وقفًا ، ﴿ وَلَمُلِثْتَ ﴾ قرأ بتشديد اللام الثانية مع إبدال الهمزة ياء ، ﴿ وَمُعَبَ ﴾ قرأ بضم العين ، ﴿ لَيِثْتُدُ ﴾ معًا أدغم الثاء في التاء ، ﴿ رَبِّ الله وصلًا ، ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَهْدِينِ ﴾ أثبت الياء وصلًا ، ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ فيه حذف الهمزة ، ﴿ وَهُو ﴾ معًا فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَنَّا أَكْثَرُ ﴾ أثبت ألف أنا فيهما في الحالين ، ﴿ مِنْهَا هُو ﴾ أثبت ألف أنا فيهما في الحالين ، ﴿ مِنْهَا هُو ﴾ أثبت الألف التي بعد النون في الحالين ، ﴿ مِرَيِّ أَحَدًا ﴾ ، ﴿ رَبِّ آمَدُ أَن ﴾ فتح

ياء الإضافة فيهما ، ﴿إِن تَرَنِكُ ، ﴿ يُؤْتِينِ ﴾ أثبت الياء فيهما وصلاً وحذفها وقفًا ، ﴿ فِئَةً ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ عُقْبًا ﴾ قرأ بضم القاف ، ﴿ لِلْمَلَيْكُمَ السَّجُدُوا ﴾ سبق في الإسراء ، ﴿ مَّا أَشْهَدتُهُمْ ﴾ قرأ «أشهدناهم » بالنون والألف ، ﴿ وَمَا كُنتَ ﴾ قرأ بفتح التاء ، ﴿ هُزُوا ﴾ قرأ بهمزة منصوبة بدلًا من الواو .

[٨٥] ﴿ يُوَاخِذُهُم ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا ، ﴿ لِمَهْلِكِهِم ﴾ قرأ بضم الميم وفتح اللام ، ﴿ أَرَءَيْت ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ أَسَنِيهُ ﴾ وأَنسَنِيهُ ﴾ وأَنسَنيهُ ﴾ وأَنسَنيهُ ﴾ وأنسَنيهُ ﴾ وأنسَنيهُ ﴾ وأنسَنيهُ ﴾ وأنسَنيهُ ﴾ وأنسَنيه والماء ، ﴿ أَنبَت الياء فيها وصلًا لا وقفًا ، ﴿ مَعِي صَبْرًا ﴾ الثلاثة أسكن الياء فيهما في الحالين ، ﴿ فَلَا تَسَنَلْنِي ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد النون مع إثبات الياء في الحالين ، ﴿ فَوَاخِذْنِ ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا ، ﴿ عُسَرًا ﴾ قرأ بضم السين .

[٧٤] ﴿زَكِيَّةٌ ﴾ قرأ بألف بعد الزاي مع تخفيف الياء.

[٧٤] ﴿ نُكُرُكُ قرأ بضم الكاف ، ﴿ لَذُنِّ ﴾ قرأ بتخفيف النون ، ﴿ لَنَّخَذْتَ ﴾ قرأ بفتح الباء ﴿ لَنَّخَذْتَ ﴾ أَدغم الذال في التاء ، ﴿ أَن يُبْدِلُهُ مَا ﴾ قرأ بفتح الباء وتشديد الدال ، ﴿ رُحُمًا ﴾ قرأ بضم الحاء ، ﴿ فَأَنْبَعَ سَبَبًا ﴾ ، ﴿ مُمَّ أَنْبُعَ سَبَبًا ﴾ ، ﴿ مَمْ أَنْبُعَ سَبَبًا ﴾ معا ، قرأ بوصل الهمزة مع تشديد التاء في الثلاثة ، ﴿ مَمْنَةٍ ﴾

قرأ بإثبات ألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة ياء محضة ، ولَكُرًا فيه ضم الكاف .

[۸۸] ﴿ جَزَاءٌ ٱلْحُسَنَى ﴿ وَأَ بضم الهمزة من غير تنوين ، ﴿ يُسَرَكُ وَأَ بضم السين ، ﴿ يُسَرَكُ وَأَ بضم السين فيهما .

[۹٤] ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ فيهما إبدال الهمزة ألفًا ، ﴿ وَكَنَّ اللهُ فَتَ وَأَ بَتَنُوين الكاف من غير همز بعدها ، ﴿ مِن دُونِ آوْلِيَا ۚ إِنَّا ﴾ فتح ياء الإضافة وسهل الهمزة الثانية بين بين . ﴿ هُزُولًا ﴾ قرأ بالهمز في مكان الواو ﴿ نُزُلًا * خَلِدِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الخاء مع الغنة .

* * *

سورة مريم

[۱] ﴿ كَهِيعَسَ ﴾ سكت أبو جعفر على كاف ، وها ، ويا ، وعين ، وص ، سكتة خفيفة من غير تنفس ، وزاد له في الطيبة قصر عين ، ﴿ زُكِرِيَّا * إِذْ ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة غير منونة بعد الألف ، وحينئذ يكون المد عنده متصلًا فيمده حسب مذهبه وتلتقي همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيحقق الأولى ويسهل الثانية بينهما وبين الياء ، ﴿ نِدَآ ءً خَفِيَ اللهِ أَخْفَى التنوين عند الحاء مع الغنة ،

﴿ ٱلرَّأْسُ فِيه إبدال الهمز ألفًا ، ﴿ يَنْزَكُرِيَّا إِنَّا ﴾ قرأ بزيادة همزة مضمومة غير منونة بعد الألف والمد عنده متصل ، وله في الهمزة الثانية إبدالها واوّا وتسهيلها بين بين ، ﴿ عِتِينَا ﴾ قرأ بضم العين . ﴿ يَنَ أَعُودُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ مِتْ ﴾ قرأ بضم الميم ، ﴿ مَنْسِينَا ﴾ قرأ بكسر النون ، ﴿ شَنَوْظُ ﴾ قرأ بفتح التاء وتشديد السين مع فتح القاف ، ﴿ قَوْلُ كَ ٱلْحَقِ ﴾ قرأ برفع اللام ، ﴿ وَإِنّ اللّهَ مَنِي ﴾ قرأ بفتح همزة « وإن » ، ﴿ يَتَأْبَتِ ﴾ في المواضع الأربعة قرأ بفتح التاء ووقف عليها بالهاء .

[٦٣] ﴿ فَالتَّبِعْنِي آهَدِكَ ﴾ أسكن ياء الإضافة وصلًا ووقفًا ، ﴿ إِنِّ الْحَافُ ﴾ فَعَلَصًا ﴾ قرأ أَخَافُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ومثله : ﴿ رَبِّيٌّ أَيْنَهُ ﴾ ، ﴿ مُغَلَّصًا ﴾ قرأ بكسر اللام ، ﴿ وَإِسْرَةِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر ، ﴿ يَذْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الخاء ، ﴿ أَءِ ذَا ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينها وبين الأولى . ﴿ مِتُ ﴾ قرأ بضم الميم ، ﴿ يَذْ كُرُ ﴾ قرأ بفتح الذال والكاف وتشديدهما .

(٦٨٦) ﴿ حِنْيَا ﴾ مقا، ﴿ عِنِينًا ﴾ ، ﴿ صِلِيًا ﴾ قرأ بضم الجيم والعين والصاد.

[٧٤] ﴿ وَرِءً يَا ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغمها في الياء بعدها فيصير

النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ أَفَرَءَيْتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين .

* * *

سورة طه عليه السلام

[1] ﴿ طُهُ سَكَتَ عَلَى طَا وَهَا سَكَتَةَ خَفَيْفَةَ مَنْ غَيْرَ تَنْفُسَ.

[2] ﴿ مِّمَّنَ خَلَقَ ﴾ أخفى النون عند الحناء، ﴿ إِنِّ ءَانَسَتُ ﴾ ، ﴿ لَقَلِّ ءَالِيكُر ﴾ فتح ياء إضافتهما ، ﴿ إِنِّ أَنَا ﴾ فتح همزة أني وياء الإضافة فيه ، ﴿ طُورَى ﴾ قرأ بحذف تنوينه ، ﴿ إِنِّ أَنَا اللّهُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيه ، ومثله ﴿ إِذِ كُرِى * إِنَّ اَلسَكَاعَةَ ﴾ ، ﴿ وَلِى فِيها ﴾ الإضافة فيه ، ومثله ﴿ إِذِ كُرِى * إِنَّ اَلسَكَاعَةَ ﴾ ، ﴿ وَلِى فِيها ﴾ أسكن ياء الإضافة وصلًا ووقفًا ، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء .

[٢٦] ﴿ وَيَشِرْ لِيَ أَمْرِى ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ آشَدُدُ ﴾ ، ﴿ وَأَشْرِكُهُ ﴾ زاد في الطيبة لابن وردان أنه يقرأ « أشدد » بقطع الهمزة مفتوحة سواء ابتدأ بها أم وصل ما قبلها بها ، ويقرأ « وأشركه » بضم الهمزة .

[٣٦] ﴿ سُؤُلُكُ ﴾ أبدل الهمزة واوًا ساكنة مدية ، ﴿ وَلِنُصَّنَعَ ﴾ قرأ

أبو جعفر بسكون اللام وجزم العين ، ﴿عيني * إِذَ فتح ياء الإضافة فيه .

[٤٠] ﴿ فَلَبِثَت ﴾ أدغم الثاء في التاء ، ﴿ لِنَفْسِى * آذْهَبُ ﴾ ، ﴿ فِكْرِى * آذْهَبَ ﴾ ، ﴿ فِكْرِى * آذْهَبَ ﴾ ، الله مزة الثانية مع مد المتصل وقصره ، ﴿ شَيْءٍ خَلْقَلُم ﴾ أخفى التنوين عند الخاء ، ﴿ مَهْدًا ﴾ قرأ بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ، ﴿ لَا فَخْلِفُهُ ﴾ قرأ بكسر الميم ولتح الهاء ، ﴿ سُوكى ﴾ قرأ بكسر السين .

[٦٢] ﴿ فَيُسْحِتَكُم ﴾ قرأ بفتح الياء والحاء ، ﴿ إِنْ هَلَانِ ﴾ قرأ بتشديد نون (إن » ، ﴿ مُمَّ آئْتُوا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، فإذا ابتدأ كسر همزة الوصل وأتى بعدها بياء ساكنة مدية ، ﴿ تَلْقَفُ ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد القاف ، ﴿ مَامَنتُم ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة محققة مع تسهيل الهمزة الثانية من غير إدخال ألف بين الهمزتين ، ﴿ مِّنَ نِلْفِ ﴾ أخفى النون عند الخاء ، ﴿ وَمَن يَأْتِهِ ﴾ قرأ أبو جعفر بصلة الهاء كحفص ، وزاد في الطيبة لابن وردان اختلاس الهاء وهو قصرها .

[٧٧] ﴿أَنْ أَسْرِ ﴾ قرأ « أن » بكسر النون وصلًا وإسكانها وقفًا ،

وقرأ «أسر» بهمزة وصل تحذف في الدرج وتثبت مكسورة في الابتداء.

[٨٠] ﴿ إِسْرَةٍ بِلَ ﴾ تقدم قريبًا ، ﴿ تَنَبِعَنَ ﴾ قرأ بإثبات الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، ﴿ بِرَأْسِيِّ إِنِي ﴾ أبدل الهمزة ألفًا وفتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ لَنُحَرِّفَنَّهُ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر في هذه الكلمة فتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة وروى ابن جماز عنه فيها ضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة أيضًا ، ﴿ لَبُثْتُهُ ﴾ معًا أدغم الثاء في التاء .

[١١٢] ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء . ﴿ لِلْهَلَتَهِكَةِ ٱسْجُدُواَ﴾ ضم تاء ﴿ لِلْمَلَتَهِكَةِ﴾ وصلًا وزاد في الطيبة لابن وردان إشمام كسرتها الضم ﴿حَشَرْتَنِيَّ أَعْمَىٰ﴾ فتح ياء الإضافة .

[۱۳۳] ﴿ تَأْتِهِم ﴾ قرأ ابن وردان بياء التذكير وزاد له في الطيبة القراءة بتاء التأنيث ، وروى ابن جماز عنه القراءة بتاء التأنيث كحفص من الدرة والطيبة معًا .

سورة الأنبياء

[٤] ﴿قَالَ رَبِي قَرأَ بضم القاف وسكون اللام . ﴿وَهُو ﴾ أسكن فيه الهاء ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن فيه الهاء ، ﴿ وَهُو ﴾ قرأ بالياء التحتية المضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها ، ﴿ حَصِيدًا خَيْمِدِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ﴿ مَعِيَ ﴾ أسكن الياء وصلا ووقفًا ، ﴿ نُوجِيّ إِلَيْهِ ﴾ سبق مثله قريبًا ، ﴿ مَعِيَ ﴾ أسكن الياء وصلا ووقفًا ، ﴿ نُوجِيّ إِلَيْهِ ﴾ سبق مثله قريبًا ، ﴿ مِنْ خَشْيَتِهِ ، ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ إِذِتِ إِلَكُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

وَلَقَدِ اَسْنُهْزِئَ وَأَ بضم الميم، وَهُزُوّا وَ وَأَ بالهمزة المنصوبة، وَلَقَدِ اَسْنُهْزِئَ وَأَ بضم الدال وصلاً، وبإبدال الهمزة الأخيرة ياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ وَأَ بحذف الهمزة مع ضم الزاي ﴿ الدُّعَاءَ إِذَا لَكَ جلي ، ﴿ مِثْقَالَ فَ وَأَ برفع اللام ، ﴿ مِنْ خَرْدَلِ فَيه إِخفاء النون ، ﴿ عَأَنتَ فَي سهل الهمزة الثانية مع الإدخال وأبدلها ياء مع الإدخال ، ﴿ أَيِمَّةً فَي سهل الهمزة الثانية مع الإدخال وأبدلها ياء محضة من غير إدخال والوجه الثاني من زيادات الطيبة ، ﴿ الرِّيحَ فَرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ وَزَكَرِيّاً إِذْ نَادَك ﴾ قرأ بنادة همزة مفتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين بين . بين في وَهُوكَ فيه إسكان الهاء .

[97] ﴿ فُلِحَتُ ﴾ قرأ بتشدید التاء ﴿ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾ أبدل الهمزة الثانیة یاء خالصة الهمزة فیهما ألفًا ، ﴿ هَا وُكَا يَا الله وَ الله و كسر الزاي ، ﴿ نَظْوِي مَفْتُوحَة ، ﴿ لَا يَعْزُنُهُم ﴾ قرأ بضم الیاء و كسر الزاي ، ﴿ نَظْوِي السّمَاءَ ﴾ ، قرأ بالتاء المثناة الفوقية المضمومة وفتح الواو ورفع همزة السماء ، ﴿ لِلَّكُ تُكُ ﴾ قرأ بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد ، ﴿ قَلَ رَبِّ آخَكُم ﴾ قرأ بضم القاف وسكون اللام وضم باء رب .

* * *

سورة الحج

[0] ﴿ نَشَاءُ إِلَىٰ فِيه إبدال الهمزة الثانية واوًا محضة وتسهيلها بين بين، ﴿ وَرَبَتُ فَرَ الْبَاءِ والتاء ، ﴿ وَالْفَهْ بِعِينَ ﴾ قرأ برخف الهمزة ، ﴿ مِنْ غَيِّ ﴾ فيه إخفاء النون عند الغين سواء قرأ برفع الهمزة ، ﴿ وَٱلْبَاذِ ﴾ ، أثبت الياء وصلاً وحذفها وقفًا ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ فَتَخْطَفُهُ ﴾ قرأ بفتح الخاء وتشديد الطاء ، ﴿ الرّبِيمُ ﴾ زاد له في الطيبة القراءة بالجمع ﴿ دَفْعُ ﴾ قرأ بتخفيف قرأ بتخفيف قرأ بتخفيف قرأ بتخفيف الدال « أَخذتهُم » فيه الإدغام ﴿ فَكَأَيِّن ﴾ ، ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ قرأ بألف لينة الدال « أَخذتهُم » فيه الإدغام ﴿ فَكَأَيِّن ﴾ ، ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ قرأ بألف لينة

بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهلة بين بين وحينئذ يكون المد متصلًا وله فيه المد والقصر نظرًا لتغير الهمز بالتسهيل، ﴿وَهِي﴾، ﴿فَهِيَ فَيهِما إِسكان الهاء ﴿أَخَذْتُهَا ﴾ فيه الإدغام، ﴿أَمْنِيَتِهِ وَمُ الله وَأَمْنَدُ تُهَا ﴾ فيه الإدغام، ﴿أَمْنِيَتِهِ وَمُ الله وَأَ الله عَلَى الله وَالله وَأَ الله وَالله وَأَ الله وَالله وَأَ الله وَالله وَأَ الله وَالله و

* * *

سورة المؤمنون

[7] ﴿ سَيْنَا مَ قَرَأُ بَكُسُر السين ، ﴿ شُيقِيكُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث المفتوحة في مكان النون المضمومة ، ﴿ إِلَا عَبَرُهُ وَ أَخفى التنوين عند الغين مع الغنة وخفض الراء ، ﴿ جَآءَ أَمْرُنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ قرأ بحذف التنوين ، ﴿ أَنِ اعْبُدُوا اللّه ﴾ وأن اعْبُدُوا الله ﴿ وَلَا يَضُم النون وصلا ، ﴿ إِلَا عَنَرُهُ وَ الله عَنْرُهُ وَ الله مَن الله الله الله الوقف ، ﴿ جَآءَ فيهما ، ﴿ تَمَرَا الله عَلَا الوقف ، ﴿ جَآءَ فيهما ، ﴿ تَمَرَا ﴾ قرأ بتنوين الراء ، مع إبداله ألفًا عند الوقف ، ﴿ جَآءَ فيهما ، ﴿ تَمَرَا ﴾ قرأ بتنوين الراء ، مع إبداله ألفًا عند الوقف ، ﴿ جَآءَ

أُمَّةً كُ سهل الهمزة الثانية بينها وبين الواو ، ﴿ رَبُّووَ كُ قرأ بضم الراء ، ﴿ وَلَوْنَ هَالِمِتِ عَلَى الهاء ، ﴿ وَلَوْنَ هَالِمِتِ الهمز ، ﴿ وَلَمُوكِ فِيه إسكان الهاء ، ﴿ وَلَنَا هَمْ اللَّهِ عَلَى اللَّه اللَّه الله الله وَ الله الله الله وَ الله الله الله وَ الله الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَاله وَالله و

﴿ فَأَقَٰذَتُمُومُ ﴾ فيه إدغام الذال في التاء ﴿ سِخْرِيًّا ﴾ قرأ بضم السين ﴿ لِبَنْتُدُ ﴾ معًا فيه إدغام الثاء في التاء .

* * *

سورة النور

[١] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ مِأْثَةَ ﴾ أبدل الهمزة ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ شُهَدَآهُ إِلَّا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين أو إبدالها واوّا خالصة مكسورة وهذا هو الأرجح ﴿ فَشَهَدَهُ أَصَدِهِ أَرْبَعُ هُمُ اللّهَ عَالَى اللّهُ عَضَبَ ﴾ قرأ برفع شَهَدَتُ أَنَّ عَضَبَ ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ وَلَكْنَعِسَةَ أَنَّ عَضَبَ ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَلَا يَأْتَلِ ﴾ قرأ « يتأل » بتاء

مفتوحة بعد الياء، وبعدها همزة مفتوحة وبعدها لام مفتوحة مشددة، ﴿بُيُوتًا عَيْرَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ سبق مثله، ﴿عَيْرِ أُولِى ٱلْإِرْبَةِ ﴾ قرأ بنصب راء «غير»، ﴿ ٱلْبِغَلَهِ النَّهِ فيه تسهيل الثانية بين بين، ﴿ مُبَيِّنَكُ ﴾ قرأ بفتح الياء، ﴿ يُوقَدُ ﴾ قرأ «توقد» بتاء وواو مفتوحتين مع تشديد القاف وفتح الدال.

[17] ﴿ يُوَلِفُ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة ﴿ مِنْ خِلْلِهِ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ يَذْهَبُ ﴾ قرأ بضم الباء وكسر الهاء ، ﴿ يَشَاءُ إِنَ ﴾ سبق ، ﴿ مُبَيِّنَتِ ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ يَشَاءُ إِنَ ﴾ سبق ، ﴿ مُبَيِّنَتِ ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ يَشَاءُ إِنَ مُعَا قرأ بضم الباء وفتح الكاف فيهما ، ﴿ وَيَتَقَدِ ﴾ قرأ ابن وردان بكسر القاف وإسكان الهاء ، وزاد له في الطيبة كسر الهاء مع إشباع الكسر ومع كسر القاف أيضًا ، وأما ابن جماز فليس له من طريق الدرة والتحبير إلا كسر القاف والهاء مع إشباع كسرتها ، وهذا ما دلت عليه عبارة الدرة : « كيتقه وامدد جدا » .

على ما في النسخ الصحيحة ، وزاد له في الطيبة قصر الهاء مع كسر القاف أيضًا .

سورة الفرقان

﴿ فَهِيَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ مَسْحُورًا * ٱنظُرُ ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿ مَأْتُدُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ هَآتُؤُلَآهِ أَمْ ﴾ فيه إبدال الثانية ياء محضة .

[١٨] ﴿ نَتَّخِذَ﴾ قرأ بضم النون وفتح الحاء، ﴿ فَمَا نَسْـتَطِيعُونَ﴾ قرأ بياء الغيب، ﴿ يَوْمَهِــذٍ خَيْرٌ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء.

[٢٠] ﴿ تَشَقَّقُ﴾ قرأ بتشديد الشين، ﴿ اَتَّخَذْتُ ﴾ فيه إدغام الذال في التاء، ﴿ فَلَانًا خَلِيلًا ﴾ . سبق نظيره . ﴿ فَوْمِى اَتَّخَذُواْ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

[٣٨] ﴿ وَتُمُودُا ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع إبداله ألفًا وقفًا ، ﴿ السَّوْءِ السَّوْءِ السَّوْءِ الله أبدل الثانية ياء مفتوحة ، ﴿ هُزُوا ﴾ قرأ بالهمز ، ﴿ أَرَءَ يَتَ ﴾ سهل الهمزة المتوسطة بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ جميعه بإسكان الهاء .

[٤٨] ﴿ بُشَرًا﴾ قرأ بنون فوقية مضمومة مع ضم الشين، ﴿ مَيْــتُنا﴾ قرأ بتشديد الياء مكسورة ، ﴿ شَكَآءَ أَن ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

[٦٧] ﴿ وَلَمْ يَقَتُّرُوا ﴾ قرأ بضم الياء وكسر التاء ، ﴿ يُضَاعَفُ ﴾

قرأ بحذف الألف وتشديد العين، ﴿ فِيهِ مُهَكَانًا ﴾ قرأ باختلاس كسرة هاء فيه وقصرها ، ﴿ وَسَلَامًا * خَلِدِينَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء .

* * *

سورة الشعراء

[۱] ﴿ طُسَتَمْ ﴾ سكت على حروف الهجاء الثلاثة من غير
 تنفس.

[٤] ﴿ نَشَأَ ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ مِنَ السَّمَآءِ مَايَةً ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ أَنِ الْتِبَ البدل الهمزة ياء فإذا وقف على أن ابتدأ « ايت » بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنِّ أَخَافُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِسْرَةٍ يلُ ﴾ جميعه فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ﴿ وَلَمِثْتَ ﴾ فيه الإدغام ، « أرجه » سبق حكمها في الأعراف .

[٩] ﴿ لَمُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ إِلَنَّهَا غَيْرِي ﴾ فيه الإخفاء .

(٢٩) ﴿ اَتَّخَـٰذَتْ ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ اَرْجِهْ ﴾ تقدمت في
 الأعراف ، ﴿ أَبِنَّ لَنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ تَلْقَفُ ﴾

قرأ بفتح اللام وتشديد القاف، ﴿ ءَامَنتُم ﴾ سبق حكمها في سورة الأعراف وطه ، ﴿أَنْ أَسْرِ ﴾ سبق حكمه في طه ، ﴿ بِبِبَادِيّ إِنَّكُرُ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿ حَلِـٰرُونَ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الحاء، ﴿ مَعِيَ رَبِّي﴾ فيه سكون الياء في الحالين ، ﴿ نَبَأَ إِبْرَهِيمَ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ أَفَرَهَ يَتُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة بين بين ، ﴿ عَدُوٌّ لِّي إِلَّاكُ فيه فتح الياء، ﴿وَمَن مَّعِيَ﴾ فيه سكون الياء في الحالين، ﴿ إِنَّ آخَائُ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿خُلُقُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ قرأ بفتح الخاء وسكون اللام ، ﴿فَرِهِينَ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الفاء . ﴿ ٱلْأَيْكُةِ ﴾ قرأ « ليكة » بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها مع فتح التاء . [١٨٢] ﴿ بِأَلْقِسْطَاسِ ﴾ قرأ بضم القاف ، ﴿ كِسَفًّا ﴾ قرأ بسكون

السين ، ﴿ مِنَ السَّمَآءِ إِن ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ رَبِّيَ أَعَامُ ﴾ فيه فتح السين ، ﴿ رَبِّيَ أَعَامُ ﴾ فيه فتح السيء ، ﴿ الله مَن السَّمَآءِ إِن ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ رَبِي مُ وَاد له في الطيبة إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ وَتَوَكَّلُ ﴾ قرأ « فتوكل » بالفاء .

سورة النمل

[۱] ﴿ طُسَنَّ﴾ سكت على طا وسين سكتة خفيفة من غير تنفس.

[٧] ﴿ إِنِّ ءَانَسْتُ﴾ فيه فتح ياء الإضافة : ﴿ بِشِهَابِ قَبَسِ﴾ قرأ بحذف التنوين من شهاب ، ﴿لَمُوَّ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿مَالِحَ لَاَّ أَرَى ٱلْهُدَّهُدَ﴾ قرأ بإسكان « لي » في الحالين ، وزاد لابن وردان في الطيبة الفتح، ﴿فَمَكَتَ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿أَلَّا يَسْجُدُواَ﴾ قرأ بتخفيف اللام ، وله الوقف ابتداء على « ألا يا » ويبتدئ « اسجدوا » بهمزة مضمومة، وله الوقف اختيارًا كذلك على «ألا» وحدها، و« يا » وحدها ويبتدئ أيضًا «اسجدوا » بهمزة مضمومة ، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على « ألا » ولا على « يا » ، بل يتعين وصلهما بـ « اسجدوا » ، ﴿ تُخَفُّونَ ﴾ ، ﴿ تُقْلِنُونَّ ﴾ قرأ بياء الغيب فيهما ، ﴿ فَأَلْقِهُ إِلَّتِهُمْ ﴾ قرأ بإسكان الهاء ، وزاد له في الطيبة قصرها ، ﴿ ٱلْمَلُوُّ ۚ إِنِّي ﴾ في الهمزة الثانية الإبدال والتسهيل بين بين، ﴿ إِنِّ أَلْقِيَ﴾ فيه فتح ياء الإضافة، ﴿ ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي ﴾ في الهمزة الثانية الإبدال واوًا مفتوحة ، ﴿ أَتُبِدُّونَٰنِ ﴾ أثبت الياء وصلًا لا وقفًا ، ﴿ ءَاتَدْنِءَ ٱللَّهُ ﴾ قرأ بإثبات ياء بعد النون مفتوحة وصلًا محذوفة وقفًا، ﴿ اَلْمَلُؤُا أَيُكُمْ ﴾ مثل ﴿ اَلْمَلاُ أَفْتُونِ ﴾ ، ﴿ أَنَا ءَانِكَ ﴾ معًا اثبت ألف ﴿ أَنا ﴾ في الحالين، ﴿ لِيَبْلُونِ ﴾ ﴿ أَشَكُرُ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وسهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَنِ اعْبُدُواْ اللّه ﴾ ضم النون ، ﴿ مَهْ لِلكَ ﴾ قرأ بضم الميم وفتح اللام ، ﴿ أَنَا دَمَرْنَكُمْ مَ ﴾ قرأ بكسر الهمزة ، ﴿ آيَنَكُمُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ومثل ذلك : ﴿ أَولَكُ ﴾ في المواضع الخمسة ، ﴿ مَآلَلُهُ ﴾ فيه إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع ، وتسهيلها بين بين من غير إدخال ، ﴿ أَمَن خَلَق ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ يُثْرِكُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب .

[٦٢] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال . ﴿ بُشَرًا ﴾ قرأ بنون مضمومة مع ضم الشين ، ﴿ بَلِ اَدَّرَكَ ﴾ قرأ بإسكان الدال ، ﴿ اَوِذَا ﴾ ، و أودُل ﴾ و أودُل ﴾ بهمزة قطع مفتوحة مع إسكان الدال ، ﴿ اَوِذَا ﴾ ، بهمزة واحدة مكسورة ، « وأثنا » بهمزتين مع تسهيل الثانية والإدخال ، ﴿ اَلدُّعَاءَ إِذَا ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ اَنَّ اَللَّ عَامَ إِذَا ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ اَنَّ اللَّهَاءَ وَالْمُ فَي اللَّهُ عَلَى الله عَمْ الله الله عَمْ الله الله عَمْ الله عَمْ

سورة القصص

[١] ﴿ طَسَّمْ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ أَبِـمَّةً ﴾ سهل الثانية بين بين مع الإدخال أو أبدلها ياء من غير إدخال والإبدال من زيادات الطيبة، ﴿ خَاطِعِينَ ﴾ فيه حذف الهمزة ، ﴿يَطِشَ﴾ قرأ بضم الطاء ، ﴿رَبِّي أَن﴾ فيه فتح الياء ، ﴿يُصَّـدِرَ﴾ قرأ بفتح الياء وضم الدال ، ﴿يَتَأَبَّتِ﴾ فيه فتح التاء وصلًا والوقف عليها بالهاء، ﴿ إِنِّي أُرِيدُكُ ، ﴿ سَتَجِدُنِي إِنَّ ۗ ، ﴿ إِنِّي ءَانَسَتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ ﴾ ، ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ ، ﴿ زَيِّ أَعْلَمُ ﴾ ، ﴿ لَعَلِي ءَالِيكُر ﴾ ، ﴿ لَمَـكَتِي أَطَّلِمُ ﴾ فتح ياء الإضافة في الجميع، ﴿ جَنْدُورَ ﴾ قرأ بكسر الجيم، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾ ، ﴿ إِلَّهِ غَيْرِيكِ فيهما الإخفاء، ﴿الرَّقَبُّ ﴾ قرأ بفتح الراء والهاء، ﴿مَعِيَ ﴾ فيه إسكان الياء في الحالين ، ﴿رِدُّءُ اللَّهِ نقل حركة الهمزة إلى الدال وحذف الهمزة مع إبدال التنوين ألفًا وصلًا ووقفًا، ﴿ يُصَدِّقُونُ ﴾ قرأ بجزم القاف وأسكن ياء الإضافة في الحالين، ﴿أَيِمَّةُ ﴾ سبق مثله ، ﴿يُبِحِّرَانِ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، ﴿يُجْيَىٰ﴾ قرأ بتاء التأنيث بدلًا من ياء التذكير ، ﴿ثُمَّ هُوَ ﴾ قرأ بإسكان الهاء وزاد له في الطيبة ضمها ، ﴿عِندِئَّ أُولَمْ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿فِئْكَتْمِ﴾ أبدل الهمزة ياء ﴿لَخَسَفَ﴾ قرأ بضم الخاء وكسر السين، ﴿رَبِّيَّ أَعَامُ ﴾ فيه فتح الياء.

* * *

سورة العنكبوت

[1] ﴿ اَلْمَ فَيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ وَهُو فَيه إسكان الهاء ، ﴿ اَتَّخَذْتُر فِي الإدغام ، ﴿ مَّوَدَّة ﴾ ونصب النون في بَيْنِكُمْ ﴾ قرأ بنصب التاء وتنوينها في ﴿ مَّوَدَّة ﴾ ونصب النون في ﴿ بَيْنَكُمُ ﴾ ، ﴿ رَبِّ ۖ إِنَّهُ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ إِنَّكُمُ لَتَأْتُونَ ﴾ ﴿ أَيِنَّكُمُ ﴾ قرأهما كحفص مع تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في « أَيْنَكُمُ ﴾ .

[٣٢] ﴿ سِينَ مَ ﴾ ، قرأه بإشمام كسرة السين الضم ، ﴿ وَثَـمُودَاً ﴾ قرأ بالتنوين ، ﴿ وَيُمُودُاً ﴾ قرأ بالتنوين ، ﴿ يَدْعُونِ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، ﴿ وَيَقُولُ ذُوقُواً ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء ، ﴿ لَنُبُوِّئَنَّهُم ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة .

[٦٠] ﴿وَكَأَيِّنَ﴾ سبق في آل عمران ويوسف والحج، ﴿مَّنَ خَلَقَ﴾ فيه الإخفاء، ﴿وَهُو ﴾، ﴿لَهِىَ ٱلْحَيَوَانُّ﴾ فيهما إسكان الهاء.

سورة الروم

[١] ﴿ الْمَدَى فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ ثُمَرَ كَانَ عَنِقِبَةَ اللَّذِينَ ﴾ قرأ بوقع التاء ، ﴿ لِلْمَالِمِينَ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ لِلْمَالِمِينَ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ وَهُوَ ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ فيهما إسكان الهاء ، ﴿ لِيَرْبُوا ﴾ قرأ بتاء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو ، ﴿ كِسَفًا ﴾ قرأ بسكون الكاف ، ﴿ مِنْ خِلَلِهِ ، ﴾ فيه الإخفاء .

[0] ﴿ اَلْذَعَامَ وَمَاتَدِ رَحْمَتِ فَ قُراً بحذف الألف بعد الهمزة والألف بعد التاء، ﴿ اللهُ عَلَى الثلاثة قرأ بعد التاء، ﴿ اللهُ عَلَى الثلاثة قرأ بضم الضاد فيها، ﴿ يَنفَعُ فَي قرأ بتاء التأنيث، ﴿ لَمِثْتُمْ فَي اللهُ عَام .

* * *

سورة لقمان

[۱] ﴿الْمَرَى فيه السكت، ﴿وَيَتَخِذَهَا ﴾ قرأ برفع الذال، ﴿هُزُوّاً ﴾ ، ﴿وَهُوَ ﴾ ، ﴿قِنْ خَرْدَلٍ ﴾ ، ﴿لَطِيفُ خَبِيرٌ ﴾ كله جلي، ﴿لَطِيفُ خَبِيرٌ ﴾ فيه المواضع جلي، ﴿إَنِ الشَّكْرُ ﴾ فيه ضم النون وصلًا، ﴿يَبُنَى ﴾ في المواضع الثلاثة. قرأ بكسر الياء فيها ﴿مِثْقَالَ ﴾ قرأ برفع اللام، ﴿عَذَابٍ

غَلِيظِ﴾ ، ﴿مَنْ خَلَقَ﴾ ، ﴿عَلِيثُر خَبِيرٌ ﴾ فيه الإخفاء مع الغنة ، ﴿يَدْعُونَ﴾ قرأ بتاء الخطاب .

* * *

سورة السجدة

[۱] ﴿الْمَرَ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ السَّمَآءِ إِلَى ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَلُم ﴾ قرأ بسكون اللام في خلقه مع إخفاء التنوين عند الخاء .

[١٠] ﴿ أَوِذَا ﴾ ، ﴿ أُونَا ﴾ قرأ الأول بهمزة واحدة مكسورة ، والثاني بهمزتين مع تسهيل الثانية بين بين مع الإدخال ، ﴿ إِسَرَتِهِ يلَ ﴾ فيه التسهيل مع المد والقصر ، ﴿ أَيِمَةً ﴾ سبق حكمها في القصص . [٢٧] ﴿ أَلْمَآ مَ إِلَى ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين .

* * *

سورة الأحزاب

[٤] ﴿ اللَّتِي ﴾ قرأ بحذف الياء بعد الهمزة وتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر ، وهذا في حال الوقف فله ثلاثة أوجه ، تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها ياء ساكنة

مع المد المشبع، ﴿ تَظَاهَرُونَ ﴾ قرأ بفتح التاء المثناة وتشديد الظاء والهاء وفتحها مع حذف الألف بعد الظاء، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَيُمْوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَيَتَنَقّا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ الظُّنُونَا ﴾ أثبت الألف بعد النون وصلًا ووقفًا، ﴿ لَا مُقَامَ لَكُرَ ﴾ قرأ بفتح الميم الأولى، ﴿ لَا تَقَامَ لَكُرَ ﴾ قرأ بفتح الميم الهمزة، ﴿ أَسُوةً ﴾ قرأ بحدف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة، ﴿ يُضَاعَفُ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الضاد مع تشديد العين، ﴿ لَطِيفًا خَيِرًا ﴾ فيه الإخفاء.

[٣٢] ﴿مِنَ ٱللِّسَآءُ إِنِ ٱتَّقَيَّتُنَ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿أَن يَكُونَ ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿وَتُقْوِى إِلَيْكَ ﴾ أبدل الهمزة واوًا ساكنة مظهرة ، ﴿ طَعَامِ غَيْرَ ﴾ فيه الإخفاء .

[٥٥] ﴿ أَنَآهِ إِخْوَنِهِنَ ﴾ سهل الهمزة الثانية ، ﴿ أَنِسَآهِ أَخَوَتِهِنَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ الرَّسُولَا ﴾ ، ﴿ السَّبِيلا ﴾ حكمها حكم الظنونا ، ﴿ كَبِيرًا ﴾ قرأ بالثاء المثلثة بدلًا من الباء الموحدة .

سورة سبأ

[٢] ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿عَلِيْمُ ٱلْغَيْبِ﴾ قرأ برفع الميم، ﴿ مِّن رِّجْزِ أَلِيثُرُ ۖ قرأ بخفض الميم من «أليم»، ﴿ كِسَفًّا ﴾ قرأ بإسكان السين، ﴿ ٱلسَّمَآ ، إِنَّ ﴾ فيه تسهيل الثانية، ﴿ ٱلرِّيحَ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها ، ﴿ مِنسَاً تَكُوكُ قرأ بألف بعد السين بدلًا من الهمزة ، ﴿ مَسْكَنِهِمْ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف، ﴿أَكُلِ خَطْكِ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿ وَهَلَ نُجُزِينَ إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ورفع راء «الكفور»، ﴿صَدَّقَ﴾ قرأ بتخفيف [الدال]، ﴿ قُلِ ٱدْعُوا ﴾ فيه ضم اللام وصلًا ، ﴿ غَشُرُهُمْ ﴾ ﴿ نَقُولُ ﴾ قرأ بالنون في الفعلين، ﴿أَهَاتُؤُلِّآءِ إِيَّاكُرُ﴾ فيه تسهيل الثانية، ﴿رَبِّتَّ إِنَّهُمُ لَهُ فَتُحُ اليَّاءُ .

سورة فاطر

* * *

سورة يس

[۱] ﴿يَسَ﴾ سكت أبو جعفر على «يا» و«سين» من غير تنفس، ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون «يس» إظهارها، ﴿ مَنْزِيلَ ﴾ قرأ برفع اللام، ﴿ فَهِمَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ سَــَدًا ﴾ معا

قرأ بضم السين، ﴿وَمِنْ خَلِّفِهِمْ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء.

[١٩] ﴿أَيِن﴾ قرأ بفتح الهمزة الثانية وتسهيلها وإدخال ألف بينها وبين الأولى، ﴿ يُرَدِّنِ ﴾ قرأ بتخفيف الكاف، ﴿ إِن يُرِدِّنِ ﴾ أثبت الياء مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف.

[٢٤] ﴿ إِنِّ إِذَا ﴾ ﴿ إِنِّ عَامَنتُ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِنِّ كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةً وَنَجِدَةً ﴾ في الموضعين قرأ برفع التاء فيهما ، ﴿ أَلْمَيْتَةً ﴾ ﴿ لَمَا عَبِيعً ﴾ قرأ ابن وردان بتخفيف الميم في ﴿ لما ﴾ ، ﴿ الْمَيْتَةُ ﴾ شدد أبو جعفر الياء مكسورة ، ﴿ ذُرِيَّتُهُم ﴾ قرأ بألف بعد الياء مع كسر التاء ، ﴿ يَخِصِمُونَ ﴾ قرأ بإسكان الخاء وتشديد الصاد ، لا يسكت على ألف ﴿ مَرْقَدِنًا ﴾ حال الوصل ، ﴿ مُتَّكِمُونَ ﴾ حذف اللهمزة وضم الكاف ، ﴿ فَنَكِمُونَ ﴾ حذف الألف .

[٦١] ﴿وَأَنِ آعَبُـدُونِي﴾ فيه ضم النون وصلًا ، ﴿ نُنَكِّسُهُ﴾ قرأ بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة ، ﴿ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، ﴿ لِيُمنذِرَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب .

سورة الصافات

[1] ﴿ بِزِينَةٍ ٱلْكَوْبِكِ ﴾ قرأ بحذف تنوين (بزينة) ، ﴿ لَا يَسَمُّعُونَ ﴾ [4] قرأ بسكون السين وتخفيف الميم ، ﴿ مَنْ خَلِفَ ﴾ ، ﴿ مَنْ خَلَقْنَا ﴾ فيهما الإخفاء ، ﴿ أَءِذَا مِتْنَا ﴾ قرأ بهمزتين في الأولى مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينها وبين الأولى ، وبهمزة واحدة في الثاني ، وضم ميم (متنا) .

﴿أَوَ ءَابَآؤُنَا﴾ قرأ بإسكان الواو ، ﴿لَا نَنَاصَرُونَ﴾ قرأ بتشديد التاء ، ومد « لا » مدًا مشبعًا ، ﴿أَءِنَا ﴾ ﴿أَءِنَا ﴾ فيهما تسهيل الثانية مع الإدخال ، ومثلهما ﴿أَيِفَكُا ﴾ ، ﴿أَءِذَا مِتْنَا ﴾ ، ﴿أَءِنَا ﴾ أَءُنَا ﴾ أَنْ أَنْ الله من الله من الله من الله من الله عنه الله عنه الله الله عنه الله الله عنه ا

[١٠٢] ﴿إِنِّ أَرَىٰ﴾، ﴿أَنِّ أَذْبَكُكَ﴾ قرأ بفتح الياء فيهما
 ومثلهما ﴿سَتَجِدُنِ إِن شَآءَ ٱللَّهُ﴾.

[١٠٢] ﴿يَكَأَبَتِ﴾ قرأ بفتح التاء وصلًا وإبدالها هاء وقفًا، ﴿الرُّنَاۚ﴾ أبدل الهمزة واوًا ثم قلبها ياء وأدغمها في الياء بعدها، ﴿لَمُوَّ﴾ فيه سكون الهاء، ﴿اللَّهَ رَبَّكُرُ وَرَبَّ﴾ قرأ برفع الهاء من لفظ الجلالة والباء من «ربكم ورب» ﴿رَبَّكُمْ وَرَبَّ ، ﴿ مِائَةِ ﴾ أَمُطَفَى ﴾ قرأ بوصل الهمزة فيسقطها في أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ أَصَّطَفَى ﴾ قرأ بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويثبتها مكسورة في الابتداء ، ﴿ نَذَكَّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال .

* * *

سورة ص

[١] ﴿ صَنَّ اللَّهُ عَلَيْهَا سَكَتَةَ خَفَيْفَةً مِن غَيْرِ تَنْفُس، ﴿ أَمُنزِلَ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ وَأَصْعَابُ لَـنَيْكُةً ﴾ حكمها حكم ما في سورة الشعراء، ﴿ مَلَوُّلَآ ِ إِلَّا ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿وَلِى نَجْمَةٌ ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ لِيَدَّبَّرُوٓاً ﴾ قرأ بتاء مثناة فوقية مفتوحة بعد اللام مع تخفيف الدال ، ﴿ إِنَّ أَحْبَبُتُ ﴾ ، ﴿ بَمَّدِيٌّ إِنَّكَ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ ٱلرِّيمَ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع، ﴿ بُصِّبُ قُرَّا بضم النون والصاد، ﴿ وَعَذَابُ آرَكُشُّ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا ، ﴿ بِخَالِمَةٍ ﴾ قرأ بحذف التنوين ، ﴿ وَعَسَّاقٌ ﴾ قرأ بتخفيف السين ، ﴿ سِخْرِيًّا ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ لِيَ مِنْ عِلْمِ﴾ فيه إسكان الياء في الحالين ، ﴿ إِلَّا أَنَّمَا ﴾ قرأ بكسر همزة « إنما » ، ﴿ لَقَنَتِي ٓ إِلَىٰ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ فَٱلْحَقُّ ﴾ قرأ بنصب القاف .

سورة الزمر

[٧] ﴿ يَرْضَهُ ﴾ قرأ ابن وردان بالصلة وابن جماز بالإسكان وزاد في الطيبة القصر لابن وردان والصلة لابن جماز ، ﴿ إِنِّ أُمِرَتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ فيهما فتح الياء وصلا ، ﴿ لَكِنِ ٱلَّذِينَ ﴾ قرأ بتشديد النون مفتوحة ، ﴿ عَبِّدَةً ﴾ قرأ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ مَّنَ خَلَقَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَفَرَءَ يَتُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية .

[٥٦] ﴿ بَهُحَسَّرَتَى ﴾ قرأ ابن جماز بزيادة ياء بعد الألف مفتوحة وصلًا ساكنة وقفًا ، ولابن وردان وجهان ؛ أحدهما كابن جماز ، والثاني بزيادتها ساكنة في الحالين ، وحينئذ لابد من المد المشبع لالتقاء الساكنين ، ﴿ تَأْمُرُوٓ فِي ﴾ قرأ بنون واحدة مكسورة مخففة مع فتح الياء وصلًا ، ﴿ فُتِحَتْ ﴾ ، ﴿ وَفُتِحَتْ ﴾ قرأ بتشديد التاء فيهما .

سورة المؤمن

[١] ﴿ حَدَى اللهِ سَكَتَ عَلَى حَا وَمِيمٌ ، ﴿ فَأَخَذُ مُهُمُ ۚ فِيهُ الْإِدْعَامُ ، ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الميم ، ﴿ ٱلنَّلَاقِ ﴾ أثبت الياء ابن وردان وصلًا وحذفها وقفًا – وحذفهما ابن جماز في الحالين .

[٢٦] ﴿إِنِّ أَخَافُ الثلاثة فيهما فتح الياء، ﴿أَوَ أَنَ يُظْهِرَ ﴾ قرأ بواو مفتوحة بدلًا من أو ﴿عُذَتُ ﴾ فيه الإدغام، ﴿النَّنَادِ ﴾ حكمه حكم التلاق لكلا الراويين، ﴿لَمَ إِنَّ أَبَّلُغُ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿فَأَطَّلِعَ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿وَصُدَّ ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿أَتَّبِعُونِ أَمَّدِكُمْ ﴾ قرأ بإثبات الياء وصلًا.

[1.3] ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الحاء، ﴿ مَا لِنَ اَدْعُوكُمْ ﴾ ، ﴿ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ﴾ فيهما فتح الياء ، ﴿ وَتَدْعُونَنِ إِلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله في الحالين ، ﴿ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ ﴾ أثبت ألف أنا وصلاً ووقفًا ، ﴿ لاَ يَنفَعُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿ نَتَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بياء تحتية وبعدها تاء فوقية مفتوحتين .

[٦٠] ﴿ سَيَدْخُلُونَ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الحناء، ﴿ جَاءَ أَمْرُ اَللَّهِ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين . [٨٣] ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي.

* * *

سورة فصلت

[۱] ﴿ حَمْ كَ سَكَتَ عَلَى حَا وَمِيمٍ ، ﴿ أَجُرُ غَيْرُ كَ فَيهِ الْإِخْفَاءُ ، ﴿ أَيِنَكُمْ كَ فَيهِ تَسْهِيلِ الثانية مع الإدخال ، ﴿ سَوَآءٌ ﴾ ، قرأ برفع الهمزة ، ﴿ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ وَلِلْأَرْضِ انْتِيَا ﴾ أبدل الهمزة ياء ساكنة مدية وصلاً ووقفًا ، ﴿ جَزَاءً ﴾ أعَدارَ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة ، ﴿ مِنّ عَفُورٍ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَرَبَتْ ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة بين الباء والتاء .

[٤٢] ﴿ مِنْ خَلْفِهِ ﴿ فَيه الإخفاء ، ﴿ أَعَمِينًا ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ رَبِّ أَنَّ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴾ ، ﴿ وَنَنَّا ﴾ قرأ بتقديم الألف على الهمزة على وزن جاء ، ﴿ أَرَهَ يُشُمَّ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة .

سورة الشورى

حمد * عَسَقَ سكت على حروف الهجاء الخمسة ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها عند السين ويلزم من السكت على نون سين إظهارها وعدم إخفائها عند القاف (1).

[٩] ﴿وَهُوَ﴾ جميعه فيه إسكان الهاء ، ﴿نُؤْتِهِ ﴾ سبق حكمها في آل عمران ، ﴿فَإِن يَشَا ِ ٱللَّهُ ﴾ لا يبدل همزة «يشأ» إلا عند الوقف ، فإذا وصل حركها بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين .

[٢٥] ﴿ نَفْعَلُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب في مكان تاء الخطاب، ﴿ يَشَاَّةُ إِنَّهُ ﴾ معًا فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وتسهيله بين بين، ومثله ﴿ يَشَاَّهُ إِنَاشًا ﴾ ، كـ ﴿ فَبِمَا ﴾ قرأ بحذف الفاء قبل الباء، ﴿ الرِّيمَ ﴾ قرأ بفتح الياء وصلاً ، ﴿ الرِّيمَ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف وبعدها ، ﴿ وَيَعَلَمُ ﴾ قرأ برفع الميم .

^{* * *}

⁽١) وزاد له في الطيبة قصر عين .

سورة الزخرف

[١] ﴿ حَمَّ ﴾ سكت على حا وميم ، ﴿ أَن كُنتُمْ ﴾ قرأ بكسر الهمزة ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ مِّنَّ خَلَقَ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿مُهَدُّا﴾ قرأ بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها، ﴿مَيْـتَا﴾ شدد الياء مكسورة ، ﴿جُزَّءًا ﴾ حذف الهمزة وشدد الزاي، ﴿ يُنَشِّؤُ كُ وَرَأَ بِفَتِحِ الياءِ وسكونِ النونِ وتخفيفِ الشينِ ، ﴿ عِبَنْدُ ٱلرَّحْمَيٰنِ﴾ قرأ عند بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال ، ﴿أَشَهِدُوا ﴾ قرأ بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة سهلة بين بين مع الإدخال وسكون الشين ، ﴿فَكَلَ أُوَلُو ﴾ قرأ قل بضم القاف وسكون اللام، ﴿جِنْتُكُرُ﴾ قرأ بنون مفتوحة وبعدها ألف بدلًا من التاء المضمومة ، ﴿ سُقُفًا ﴾ قرأ بفتح السين وسكون القاف ، ﴿ يَتَّكِئُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف.

[٣٥] ﴿لَمَّا﴾ خفف الميم ابن وردان وشددها ابن جماز، ﴿جَآءَنَا﴾ قرأ بألف بعد الهمزة، ﴿تَحَيِّتُ أَفَلاَ﴾ فتح ياء الإضافة، ﴿أَسْوِرَةٌ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها، ﴿يَصُدُّونَ﴾ قرأ بضم الصاد.

[٥٨] ﴿ اَلِهَ لِنَا ﴾ سهل الثانية بين بين من غير إدخال ، ﴿ فَوَّمُ

خَصِمُونَ﴾ فيه الإخفاء .

[٩٩] ﴿إِسْرَةِ بِلَ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة مع المد
 والقصر .

[٦٠] ﴿وَاَتَّـبِعُونَۚ﴾ أثبت الياء وصلًا لا وقفًا ، ﴿يَنعِبَادِ﴾ أثبت الياء ساكنة في الحالين ، ﴿فَأَنَـٰا أَوَّلُ﴾ أثبت ألف أنا في الحالين .

[٨٣] ﴿ يُلَنَقُوا ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون اللام وفتح القاف، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ فِي اَلسَّمَآءِ إِلَهُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين، ﴿ وَقِيلِهِ ، ﴾ قرأ بنصب اللام وضم الهاء، ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب بدلًا من ياء الغيب.

* * *

سورة الدخان

[۱] ﴿حَمَّ ﴾ سكت على حا وميم ، ﴿رَبِّ ٱلسَّمَوَٰتِ ﴾ ، قرأ برفع الباء ، ﴿ بَنْطِشُ ﴾ قرأ بضم الطاء ، ﴿ إِنِّ مَاتِيكُم ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ عُذْتُ ﴾ أدغم الذال في التاء ، ﴿ فَآسَرِ ﴾ قرأ بوصل الهمزة ، ﴿ إِسْرَةِ يلَ ﴾ جلي ، ﴿ فَكِمِ ينَ ﴾ قرأ بحذف الألف ، ﴿ يَغْلِى ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿ مَقَامٍ أَمِينِ ﴾ قرأ بضم ميم مقام الأولى .

سورة الجاثية

[۱] ﴿ حَمّ كَ سَكَت على حا وميم ، ﴿ هُرُواً ﴾ قرأ بالهمز في مكان الواو ، ﴿ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ ﴾ قرأ بخفض ميم أليم ، ﴿ لِيَجْزِى ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الزاي وألف بعدها ، ﴿ إِسْرَهِ يِلَ ﴾ فيه التسهيل مع الله والقصر ، ﴿ سَوَاتَهُ ﴾ قرأ برفع الهمزة ، ﴿ أَفْرَمَيْتَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة ، ﴿ تَذَكّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال ، ﴿ قَالُوا انْتُوا ﴾ أبدل الهمزة واوًا ، وإذا ابتدأ بائتوا أتى بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية ، ﴿ يَسَتَهْزِءُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

* * *

سورة الأحقاف

وحمَرَ فيه السكت على حروف الهجاء، ﴿ أَرَءَيْتُم ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة ، ﴿ وَ السَّكَوَاتِ الْقَلُونِ ﴾ أبدل الهمزة ياء ساكنة مدية وصلاً ووقفًا ، ﴿ هُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ إِسْرَتِه يلَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ إِحْسَانًا ﴾ قرأ بحذف فيه التسهيل ، ﴿ إِحْسَانًا ﴾ قرأ بحذف

الهمزة وضم الحاء وسكون السين ، ﴿ كَرْهَا ﴾ معا قرأ بفتح الكاف ، ﴿ أَوْرِعْنِي ٓ أَنَّهُ ، ﴿ ذُرِّيَّةٍ ۚ إِنِّي ﴾ أسكن الياء فيهما في الحالين .

[17] ﴿ نَنَقَبَلُ ﴿ أَحْسَنَ ﴾ ﴿ وَنَنَجَاوَزُ ﴾ قرأ بياء مضمومة في الفعلين مع رفع نون أحسن ، ﴿ أَتِعدَ إِنِيْ آنَ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَلِيُوَيِّبُمْ ﴾ قرأ بالنون المضمومة في مكان الياء المضمومة ، ﴿ وَلَيُوَيِّبُمْ ﴾ قرأ بهمزتين مفتوحتين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما ، ﴿ إِنِي آخَافُ ﴾ ، ﴿ وَلَكِنِي الرَّكُونُ ﴾ قرأ بفتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ لَا يُرَى إِلّا مُسَكِنُهُمْ ﴾ قرأ الا ترى » بتاء مثناة فوقية مفتوحة والمساكنهم » بنصب النون ، ﴿ يَسَتَهْزِيُونَ ﴾ فيه حذف الهمز وضم الزاي ، ﴿ أَوْلِيَاكُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين .

* * *

سورة محمد ﷺ

[٢] ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَالَّذِينَ قُبِلُوا ﴾ قرأ بفتح القاف والله بعدها وفتح التاء ، ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ قرأ بألف بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر ، ﴿ مَّآءٍ غَيْرٍ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ مَآءَ أَشَرَا مُهَا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ إِسّرَارَهُمْ ﴾ قرأ بفتح الهمزة ، ﴿ مَآأَنتُمْ ﴾ بإثبات ألف بعد الهاء كحفص مع

تسهيل الهمزة بين بين ، ﴿ قُومًا غَيْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

* * *

سورة الفتح

[١٠] ﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ قرأ بكسر الهاء وصلاً ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة . ﴿ يُسَيُّرُقِيهِ ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء ، ﴿ يُسَيِّرُقِيهِ ﴾ وَيُعَذِبْهُ ﴾ أن وَيُعَزِبْهُ ﴾ قرأ بالنون في الفعلين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَن تطاوهم ﴾ [٢٥] قرأ بحذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ الرُّمَيَا ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا وقلبها ياء وإدغامها في الياء بعدها .

* * *

سورة الحجرات

[٤] ﴿ ٱلْحُبُرُتِ ﴾ قرأ بفتح الجيم ، ﴿ يَفِيَّ ۚ إِلَىٰ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ مَيْـتًا ﴾ قرأ بتشديد الياء مكسورة .

سورة « ق »

[۱] ﴿ قَ لَى سَكَتَ عليه من غير تنفس، ﴿ أَءِذَا ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، ﴿ مِنْتَنَا ﴾ قرأ بضم الميم، ﴿ مَيْتَنَا ﴾ قرأ بتشديد الياء مكسورة، ﴿ مَنْ خَشِي ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء، ﴿ مُنْكِ ﴾ فيه ضم التنوين وصلا، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَأَذَبُنَرُ ٱلسُّجُودِ ﴾ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ ٱلْمُنَادِ ﴾ أثبت الياء وصلاً، ﴿ مَنْفَقَلُ ﴾ بتشديد الشين.

* * *

سورة الذاريات

[٣] ﴿ يُسْرًا ﴾ قرأ بضم السين وزاد في الطيبة لابن وردان سكون السين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ فيه السين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال .

* * *

سورة الطور

[١٨] ﴿ فَنَكِهِينَ ﴾ قرأ بحذف الألف ، ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ قرأ بحذف الهمز ، ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ قرأ بحذف الهمز ، ﴿ وُرَيِّنَهُمْ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الياء مع كسر التاء ،

﴿كَأْسَا﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿لُوَّلُوُ ﴾ أبدل الهمزة الأولى وارًا ساكنة ، وإذا وقف لا يبدل الهمزة الثانية لعروض سكونها ، ﴿نَدَعُوهُ إِنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة ، ﴿ ٱلْمُوبَيْطِرُونَ ﴾ قرأ بالصاد الخالصة ، ﴿ يُضَعَفُونَ ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون اللام وفتح القاف ، ﴿ يُضَعَفُونَ ﴾ قرأ بفتح الياء .

* * *

سورة والنجم

[٧] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ كَذَبَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ كَذَبَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ أَفَرَءَ يَتُ ﴾ ﴿ أَفَرَءَ يَتُ ﴾ ﴿ أَفَرَءَ يَتُ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة فيهما ، ﴿ يُنَبَأُ ﴾ [٣٦] فيه إبدال الهمز ألفًا ، ﴿ عَادًا أَلَا وَلَى ﴾ قرأ بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، مع إدغام تنوين عادًا في لام الأولى . فإن وقف على « عادا » وابتدأ بالأولى كان له ثلاثة أوجه :

الأول: الولى بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة لدية .

الثاني: لولى بلام مضمومة فواو ساكنة مدية.

الثالث: الأولى كحفص، ﴿ وَنَمُودًا ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع

إبداله ألفًا عند الوقف.

* * *

سورة القمر

[٣] ﴿مُسْتَقِرُ ﴾ قرأ بخفض الراء ، ﴿الدَّاعِ ﴾ معا أثبت الياء فيهما وصلًا ، ﴿فَفَنَحْنَا ﴾ قرأ بتشديد التاء .

[٢٥] ﴿ أَيْلِينَهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ وَنَبِتْهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ جَانَة عَالَ ﴾ سهل الثانية بين بين .

* * *

سورة الرحمن

[۲۲] ﴿يَغْرُبُكُ قرأ بضم الياء وفتح الراء، ﴿ٱللَّوْلُولُ أَبدل الهمزة الأولى واوًا، ولا إبدال له في الثانية وقفًا لعروض سكونها، ﴿وَلِمَنْ خَافَ ﴾، ﴿رَفْرَفٍ خُضْرٍ ﴾ فيهما إخفاء النون والتنوين عند الخاء، ﴿مُثَّكِينَ ﴾ معًا فيهما حذف الهمزة.

سورة الواقعة

[7] ﴿ مُتَكِينَ ﴾ فيه حذف الهمز ، ﴿ يُنزِفُونَ ﴾ قرأ بفتح الزاي ، ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ، قرأ بخفض الراء من حور والنون من عين ، ﴿ أَءِذَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال في ﴿ أَئذا ﴾ ، وقرأ بهمزة واحدة مكسورة في ﴿ أَئنا ﴾ ، ﴿ مِتْنَا ﴾ قرأ بضم الميم ، ﴿ أَوْ ءَابَآ وُنَا ﴾ وأن ءَابَآ وُنَا ﴾ فَمَالِئُونَ ﴾ فيه حذف الهمز وضم اللام ، ﴿ فَلَوْلًا تَذَكّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال ، ﴿ أَفَرَهَ يَتُم ﴾ كله فيه تسهيل الهمزة المتوسطة ، ﴿ ءَأَنتُ ﴾ جميعه فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ المُنشِئُونَ ﴾ قرأ خلف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع خسر الشين . والوجه الثاني لابن وردان بإثبات الهمزة مع كسر الشين كحفص ، ﴿ فَكُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

* * *

سورة الحديد

[١] ﴿وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ فَيُضَلَّمِفَهُ ﴾ قرأ بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء.

[١٤] ﴿ ٱلْأَمَانِيُّ ﴾ قرأ بتخفيف الياء ساكنة ، ﴿ يُؤْخَذُ ﴾ قرأ بتاء

التأنيث ، ﴿ جَآءَ أَمْرُ ٱللَّهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ وَمَا نَزَلَ ﴾ قرأ بتشديد الزاي ، ﴿ يُضَافِقُهُ ﴾ حذف الألف وشدد العين ، ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْفَيْئُ ﴾ قرأ بحذف لفظ هو .

* * *

سورة المجادلة

[۲] ﴿ يُظَامِرُونَ ﴾ معا قرأ بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها
 مع تخفيف الهاء وفتحها

[٢] ﴿ اَلَّتِنِي ﴾ سبق الكلام عليه وقفًا ووصلًا في الأحزاب، ﴿ لَمَ فُوُّ عَ فُورٌ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ مَا يَكُونُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث، ﴿ اَلْمَجَلِسِ ﴾ قرأ بسكون الجيم، ﴿ وَاَشْفَقْتُم ﴾ سهل الثانية مع الإدخال، ﴿ قَوْمًا غَضِبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ وَرُسُلِ اَ

* * *

سورة الحشر

﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ ٱلرُّعْبُ ﴾ قرأ بضم العين ، ﴿ مِنْ خَيْلِ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ كَنَ لَا يَكُونَ دُولَةً ﴾ قرأ « تكون » بتاء التأنيث

و« دولة » برفع التاء ، ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

﴿بَرِينَ ۗ ﴾ زاد له في الطيبة الإبدال مع الإدغام ، ﴿ مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ فيه الإخفاء .

* * *

سورة المتحنة

[١] ﴿وَأَنَا أَعَلَمُ ﴾ أثبت ألف ﴿ أَنا ﴾ في الحالين ، ﴿ يَفْصِلُ ﴾ قرأ بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة ﴿ أُسُوءً ﴾ معًا قرأ بكسر الهمزة ، ﴿ وَٱلْبَغْضَاءُ أَبَدًا ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا مفتوحة ، ﴿ قَوْمًا غَضِبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

سورة الصف

[1] ﴿إِسَرَةٍ بِلَ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة مع المد والقصر ، ﴿بَقْدِى ٱسَّمُهُ ﴾ فتح الياء وصلًا ، ﴿وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿لِيُطْفِئُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الفاء ، ﴿مُنِمُ نُورِهِ ﴾ قرأ بتنوين « متم » ونصب الراء من « نوره » ويترتب على هذا ضم هاء الضمير ﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ ﴾ قرأ بتنوين أنصار وزيادة لام مكسورة في لفظ الجلالة فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة ، ﴿أَنصَارِيَ

إِلَى﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا .

* * *

سورة الجمعة

[٣] ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ بِنْسَ ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء ساكنة مدية .

* * *

سورة المنافقين

الله وَأَخَرَتَنِى إِلَى الله عن الحالين، ﴿ يُؤَخِرُ الله أبدل الهمزة واوًا مفتوحة، ﴿ جَاءَ أَجَلُها ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية.

* * *

سورة التغابن

[۱] ﴿وَهُوَ﴾ فيه سكون الهاء، ﴿يُكَفِّرُ﴾، ﴿وَيُدِّخِلُهُۗ قرأُ بالنون في الفعلين بدلًا من الياء، ﴿ يُضَاعِقْهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمُّ ﴾ قرأ بحذف الألف وتشديد العين.

سورة الطلاق

[٣] ﴿ بَلِغُ أَمْرِهِ ﴾ قرأ بتنوين (بالغ) ونصب الراء من (أمره) ، ﴿ وَالنَّتِي ﴾ معًا سبق حكمها وصلًا ووقفًا في سورة الأحزاب ، ﴿ مِنْ أَمْرِهِ عَنْدُ الله عُسْرِ يُسْرًى ﴾ ، قرأ بضم السين في الثلاثة ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

[٨] ﴿ نُكْرًا ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ مُرَيِّنَاتِ ﴾ قرأ بفتح الياء،
 ﴿ يُدّخِلْهُ ﴾ قرأ بالنون في مكان الياء.

* * *

سورة التحريم

﴿وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ تَظُلَهُ رَاكُ قرأ بتشديد الظاء ، ﴿ يَظُلُهُ رَاكُ قَرأ بتشديد الظاء ، ﴿ مُلَتَهِكَةً ﴿ يُبِّدِلَهُ وَمُلْكِمِكَةً اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُل

سورة الملك

﴿ وَهُوكِ ، ﴿ وَهِى فيهما إسكان الهاء ، ﴿ خَاسِتًا ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ فَسُحْقًا ﴾ قرأ بضم الحاء وزاد في الطيبة لابن وردان سكون الحاء ، ﴿ مَا أَمِنتُم ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ اَلْتَكُما اَنْ كُلُ معا فيهما إبدال الثانية ياء مفتوحة ، ﴿ سِيّعَتُ ﴾ قرأ بإشمام السين الضم .

* * *

سورة «ن»

[١] ﴿نَ وَٱلْقَلَوِ ﴾ سكت على «ن» سكتة لطيفة من غير
 تنفس ويلزم من السكت الإظهار .

[٣] ﴿لَأَجُرًا غَيْرَ﴾ فيه الإخفاء، ﴿أَن كَانَ﴾ قرأ بهمزتين مفتوحتين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما، ﴿أَنِ ٱغْدُواْ﴾ قرأ وصلًا بضم النون، ﴿إَن يُبْدِلنَا﴾ قرأ بفتح الباء وتشديد الدال، ﴿وَهُوَ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾ قرأ بفتح الياء.

سورة الحاقة

[٧] ﴿ غَلْلِ خَاوِيَةِ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ فِيهِ عَلَى غِسْلِينِ ﴾ فيه مفتوحة ، ﴿ فَيهِ عَلَى غِسْلِينِ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَلْخَطِئُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة وضم الطاء .

* * *

سورة المعارج

[۱] ﴿ سَأَلَ ﴾ قرأ بألف بعد السين بدلًا من الهمز مثل ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ يَسْتَلُ ﴾ قرأ بضم الياء ، ﴿ يَوْمِيدٍ ﴾ قرأ بفتح الميم ، ﴿ اَلَّتِى تُتْوِيدٍ ﴾ أَبدل الهمزة واوًا ساكنة مدية من غير إدغام ، ﴿ نَزَّاعَةً ﴾ قرأ برفع التاء .

[٣٣] ﴿ بِشَهَادَتِهِمْ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الدال ، ﴿ يُلَاقُوا ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون اللام وفتح القاف ، ﴿ نُصُبِ ﴾ قرأ بفتح النون وسكون الصاد .

سورة نوح

﴿ أَنِ اَعْبُدُوا ﴾ قرأ بضم النون وصلًا ، ﴿ وَيُؤَخِّ رَكُمُ ﴾ ، ﴿ لَا يُؤخِّ أَنِهُ ﴾ ، ﴿ لَا يُؤخِّ كُمُ ﴾ ، ﴿ لَا يُؤخِّ كُمُ ﴾ أَنْ الله من الله من الله عنه الله الله عنه الحالين . أسكن الياء في الحالين .

* * *

سورة الجن

 أَمَدًا﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا ، ﴿وَمِنْ خَلْفِهِ.﴾ فيه إخفاء عند الخاء.

* * *

سورة المزمل

[٣] ﴿ أَوِ اَنقُصْ ﴾ قرأ بضم الواو، « ناشئة » أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ وَنِصْفَهُ وَتُلْتُمُ ﴾ قرأ بجر الفاء في « ونصفه » والثاء الثانية في « وثلثه » ، ويلزم من هذا كسر الهاء فيهما ، ﴿ مِّنَ خَيْرٍ ﴾ فيه الإخفاء .

* * *

سورة المدثر

[١١] ﴿ وَمَنْ خَلِقْتُ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ يَسْمَةَ عَشَرَ ﴾ قرأ بإسكان العين، ﴿ إِذْ أَدْبَرُ ﴾ قرأ بفتح الذال وألف بعدها ودبر بحذف الهمزة قبلها وفتح الدال، ﴿ مُسْتَنفِرَةٌ ﴾ قرأ بفتح الفاء.

سورة القيامة

[٧] ﴿وَرَقَى قَرَأُ بِفَتَحِ الراء ، ﴿ وَرَأْنَكُ ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿مَنْ رَاقِ ﴾ أدغم النون في الراء من غير غنة من الدرة والطيبة أو بغنة من زيادات الطيبة من غير سكت ، ﴿يُثنَّىٰ ﴾ قرأ بتاء التأنيث .

* * *

سورة الدهر

﴿ سَلَنسِلَا ﴾ قرأ بالتنوين مع إبداله ألفًا في الوقف ، ﴿ قَوَارِيرًا ﴾ معًا ، قرأ فيهما بالتنوين ، وإذا وقف أبدله ألفًا ، ﴿ عَلِيْهُمْ ﴾ قرأ بسكون الياء ويلزمه كسر الهاء ، ﴿ وَإِسْتَبْرَقُ ﴾ قرأ بخفض القاف .

* * *

سورة المرسلات

[٦] ﴿ نُذَرًا ﴾ قرأ بضم الذال ، ﴿ أُوِّنَتَ ﴾ قرأ بالواو في مكان الهمز مع تخفيف القاف ، وزاد لابن جماز في الطيبة القراءة بالهمزة مع تشديد الدال ﴿ مِمَنلَتُ ﴾ مع تشديد الدال ﴿ مِمَنلَتُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام .

سورة النبأ

[۱۹] ﴿ وَفُتِحَتُّ عَرَا بَتَشَدَيدَ التَّاءَ ، ﴿ وَغَسَّاقًا ﴾ قرأ بتخفيف السين ، ﴿ رَبِّ ﴾ والنون من «رب » والنون من «الرحمن » .

* * *

سورة النازعات

﴿ أَوَنَّا ﴾ ﴿ أَوَذَا ﴾ قرأ « أونا » بهمزة واحدة مكسورة ، و « أئذا » بهمزتين مع تسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما .

[١٦] ﴿ طُوطُوى ﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿ إِلَى أَن تَزَكَى ﴾ قرأ بتشديد الزاي، ﴿ مُنذِرُ ﴾ قرأ بتنوين الراء.

* * *

سورة عبس

[1] ﴿ فَلَنَفَعَهُ ﴾ قرأ برفع العين ، ﴿ تصدى ﴾ قرأ بتشديد الصاد ، ﴿ فَلَنَفَهُ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ أَنَّا صَبَبَّنَا ﴾ قرأ بكسر الهمزة .

سورة التكوير والانفطار والمطففين

﴿ قُلِلَتْ ﴾ قرأ بتشديد التاء ، ﴿ فَعَدَلَكَ ﴾ قرأ بتشديد الدال ، ﴿ تُكَذِّبُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب بدلًا من تاء الخطاب ، ﴿ بَلِّ رَانَ ﴾ أدغم اللام في الراء من غير سكت، ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةً﴾ قرأ « تعرف » بضم التاء وفتح الراء و« نضرة » برفع التاء ، ﴿مَّخْتُومِ * خِتَنْمُهُم له الإخفاء.

ومن سورة الانشقاق إلى آخر البلد

﴿وَإِذَا قُرِي ۗ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وصلًا ساكنة وقفًا ، ﴿ أَجُّرُ غَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

﴿ وَهُو الْغَفُورُ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ إِيَابَهُمْ ﴾ قرأ بتشديد الياء، ﴿يَشْرِ ﴾ أثبت الياء وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿رَبِّتِ أَكْرَمَنِ﴾ ، ﴿رَبِّنَ أَهَلَنَنِ﴾ فتح ياء الإضافة في ربى معًا، وأثبت الياء في «أكرمن»، «وأهانن» وصلًا لا وقفًا، ﴿ يَقْدِرَ ﴾ قرأ بتشديد الدال ، ﴿ لِبَدًا ﴾ قرأ بتشديد الباء .

﴿أَن لَّمْ يَرُهُوكُ زاد لابن وردان في الطيبة قصر الهاء ﴿ مُؤْصَدَةً ﴾

أبدل الهمزة واؤا ساكنة مدية .

* * *

ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن الكريم

﴿ وَلَا يَخَافُ ۚ قرأ بالفاء في مكان الواو ، ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ لِلْمُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ الْمُسْرِ فَي الْكُلْمَاتِ الست ، ﴿ أَجْرُ غَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

﴿ أَوْرَأَ ﴾ مِمَّا أَبِدَلِ الهِمزة فِيها أَلفًا في الحالين، ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ في المواضع الثلاثة سهل الهمزة فيهما بين بين، ﴿ كَذِيَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ أخفى التنوين عند الخاء، وأبدل الهمزة ياء مفتوحة، ﴿ لِمَنْ خَشِيَ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ﴿ ذَرَّةٍ خَيْرًا ﴾ فيه الإخفاء ﴿ يَسَرُمُ ﴾ زاد لابن وردان في الطيبة الإسكان والقصر فيكون له ثلاثة أوجه:

الأول: الإشباع وهو من طريقي الدرة والطيبة .

الثاني: الإسكان.

الثالث: القصر وهما من زيادات الطيبة، وأما ابن جماز فله الإشباع فقط من الطريقين، ﴿فَهُوكِ فيه إسكان الهاء، ﴿مَنْ

خَفَّتُ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ الَّذِى جَمَعَ ﴾ قرأ بتشديد الميم ، ﴿ مُتَوْصَدَةً ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا ، ﴿ لِإِيلَافِ ﴾ قرأ بحذف الياء ، ﴿ إِلَىٰفِهِمْ ﴾ قرأ بحذف الياء ، ﴿ إِلَىٰفِهِمْ ﴾ قرأ بحذف الياء ، ﴿ مِنْ خَوْفِ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة ، ﴿ شَانِئَكَ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ وَلِى دِينِ ﴾ أسكن ياء الإضافة في الحالين ، ﴿ حَمَّالَةً ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ صَافِحُهُ وَ الله تعالى أعلم .

* * *

باب التكبير

زاد المحقق ابن الجزري في الطيبة لأبي جعفر كسائر القراء التكبير في أوائل كل سورة سوى براءة ، وحينئذ يجوز له في ابتداء كل سورة مع التعوذ ثمانية أوجه :

الأول: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير، وعلى البسملة.

الثاني: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير ثم وصل البسملة بأول السورة.

الثالث : الوقف على التعوذ ثم وصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها .

الرابع: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

الخامس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى البسملة . **السادس**: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى وصل

السادس: وصل التعود بالتكبير مع الوقف عليه وعلى وصل البسملة بأول السورة .

السابع: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها.

الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

وهذا آخر ما يسره الله من بيان قراءة الإمام أبي جعفر رضي الله عنه ، وبيان الأوجه التي زادها له المحقق ابن الجزري في الطيبة على ما له في الدرة والتحبير .

وأسال الله جلت قدرته أن يكسو هذا الكتاب ثوب القبول ، وأن ينفع به أهل القرآن العظيم في كل بقاع الأرض ، إنه على ما يشاء قدير ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

وكان الفراغ من تأليفه يوم الأحد المبارك ٧ من جمادى الأولى سنة ألف وثلاثمائة وأربع وثمانين ١٣٨٤هـ و١٣ من سبتمبر سنة ألف وتسعمائة وأربع وستين ١٦٩٩م، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

^{* * *}

الفهـرس

سورة أم القرآن٢٧	مقدمة٣
سورة البقرة ٢٨	ترجمة أبي جعفر ٢
سورة آل عمران ٤٩	باب الإدغام
سورة النساء ٤٠٠	هاء الكناية ٩
سورة المائدة ٧٠	المد والقصر١٠
سورة الأنعام١٠	باب الهمزتين من كلمة ١٢
سورة الأعراف ١٤	باب الهمزتين من كلمتين ١٣٠٠٠
سورة الأنفال١٨	باب الهمز المفرد١٥
سورة التوبة٠٠٠	باب النقل ٢٤
سورة يونس عليه السلام ٢/	باب الإدغام الصغير ٢٥
سورة هود عليه السلام ٥/	باب النون الساكنة والتنوين ٢٦
سورة يوسف عليه السلام ٨/	باب الفتح والإمالة والوقف
سورة الرعد	على المرسوم٢٧
سورة إبراهيم عليه السلام ١٢	ياءات الإضافة
ا سورة الحجر١٣٠٠	ياءات الزوائد ٣٤

∣ سورة سبأ۱۰۹	مورة النحل ٨٤
سورة فاطر، ويس١١٠	سورة الإسراء ٨٥
سورة الصافات١٢٠	سورة الكهف٨٧
سورة ص ١١٣٠٠٠٠٠٠	سورة مريم۸۹
سورة الزمر١٤.١	مورة طه عليه السلام ٩١
سورة المؤمن١٥١	مورة الأنبياء٩٤
سورة فصلت١٦٠.١	سورة الحج ٩٥
سورة الشورى١٧٠٠	سورة المؤمنون٩٦
سورة الزخرف١٨	مورة النور٩٧
سورة الدخان١٩	مورة الفرقان٩٩
سورة الجاثية ، والأحقاف ٢٠	مورة الشعراء١٠٠
سورة محمد ﷺ ٢١	مورة النمل١٠٢
سورة الفتح ، والحجرات ،	مورة القصص١٠٤
و(ق)۲۲	سورة العنكبوت١٠٥
سورة الذاريات ، والطور ٢٣	سورة الروم١٠٦
سورة النجم۲۲	مورة لقمان١٠٦
سورة القمر والرحمن ٢٥	مورة السجدة ، والأحزاب ٢٠٧٠.

سورة القيامة والدهر ٣٥	سورة الواقعة١٢٦
سورة المرسلات ٣٥	سورة الحديد١٢٦
سورة النبأ٣٦	سورة المجادلة ، والحشر ١٢٧
سورة النازعات وعبس ٣٦	سورة المتحنة١٢٨
سورة التكوير والانفطار ٣٧	سورة الصف١٢٨
ا سورة المطففين ٣٧	سورة الجمعة ، والمنافقون ،
سورة الانشقاق إلى آخر	والتغابن
البلد ۳۷	الطلاق، والتحريم١٣٠
من الشمس إلى آخر	سورة الملك وه ن » ١٣١
القرآن الكريم ٣٨	سورة الحاقة والمعارج ١٣٢
باب التكبير	سورة نوح والجن١٣٣
* * *	سورة المزمل والمدثر بيبيع